АНСАМБЛИ АККОРДЕОНОВ

Выпуск 4

ИЗДАТЕЛЬСТВО "МУЗЫКА" МОСКВА 1973

АНСАМБЛИ АККОРДЕОНОВ

Выпуск 4

Составитель В. РОЗАНОВ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА» МОСКВА 1973

Ноты: Ale07.ru

А $\frac{0972—313}{026(01)—73}$ 312—73

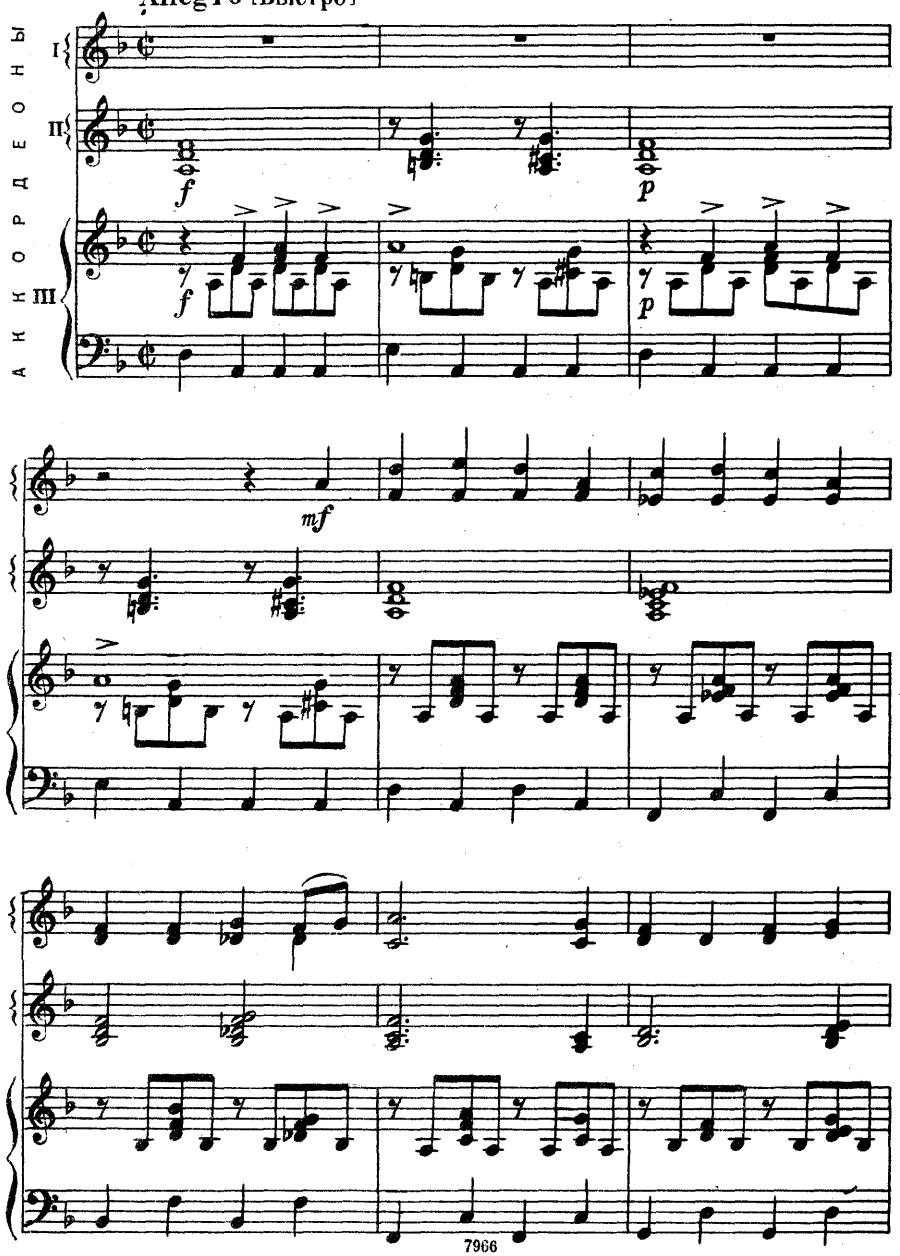
© Издательство «Музыка» 1973 г.

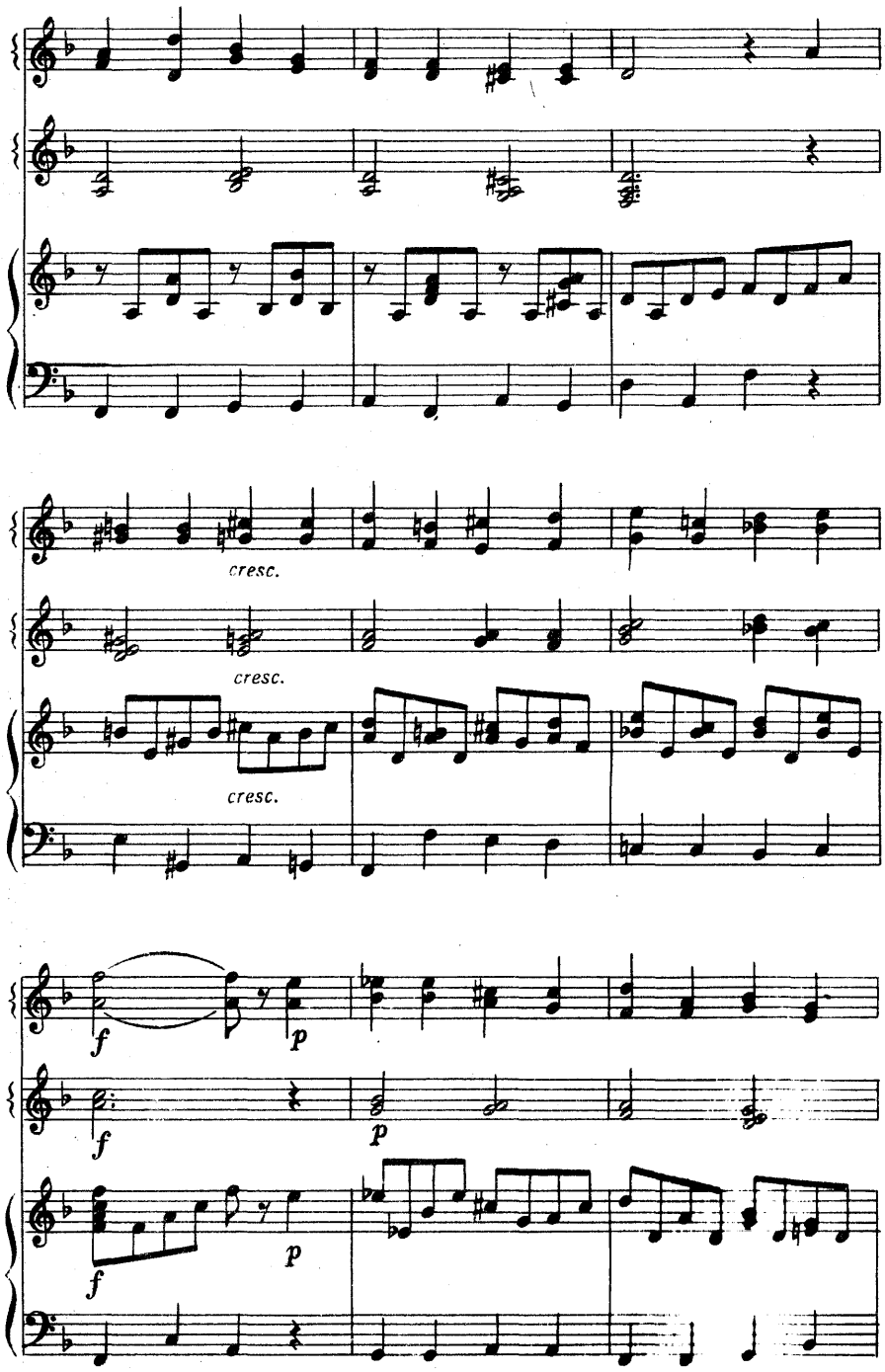
МОСКОВСКИЕ ОГНИ

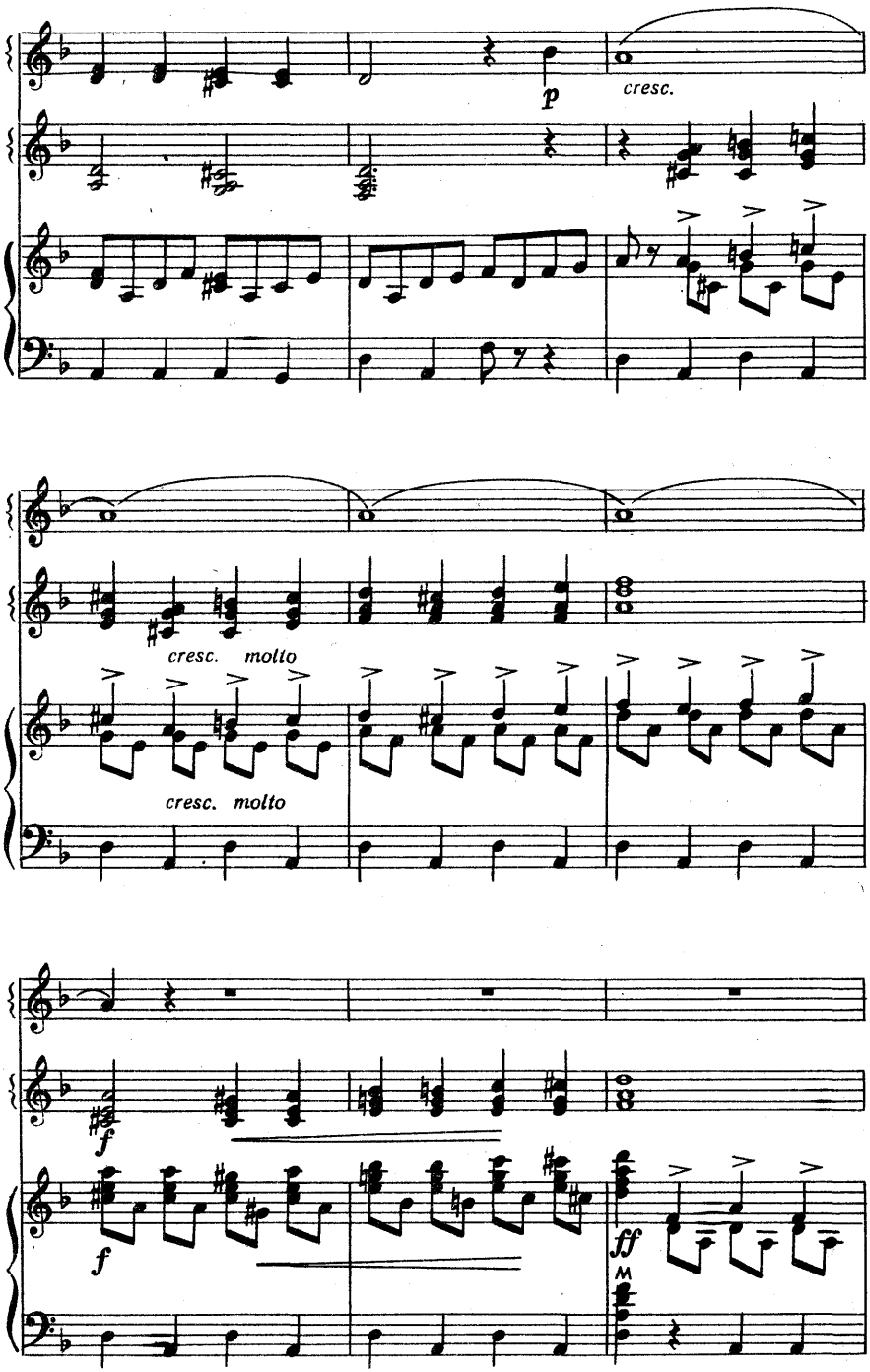
И. ДУНАЕВСКИЙ
(1900—1950)

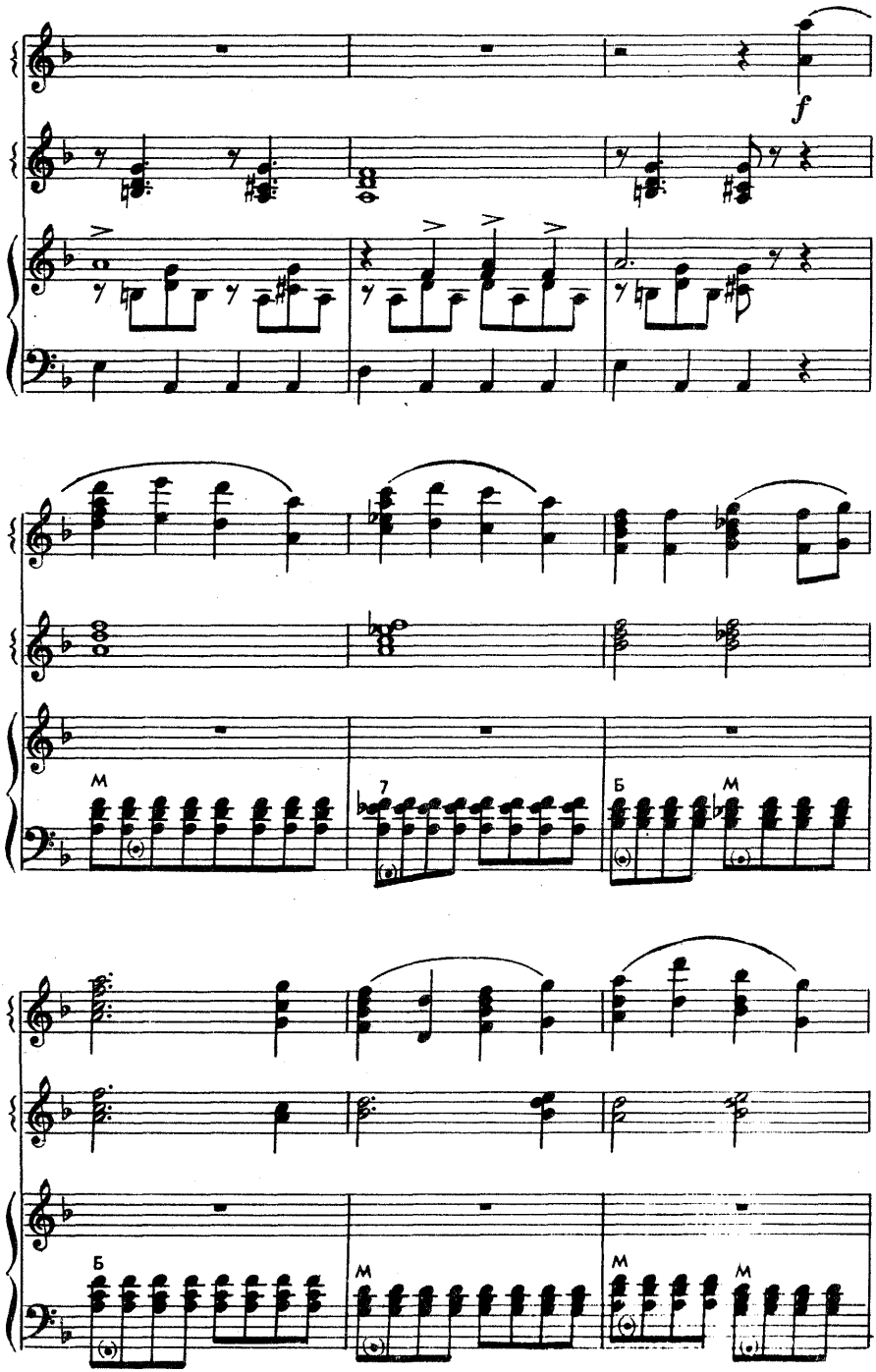
Allegro [Быстро]

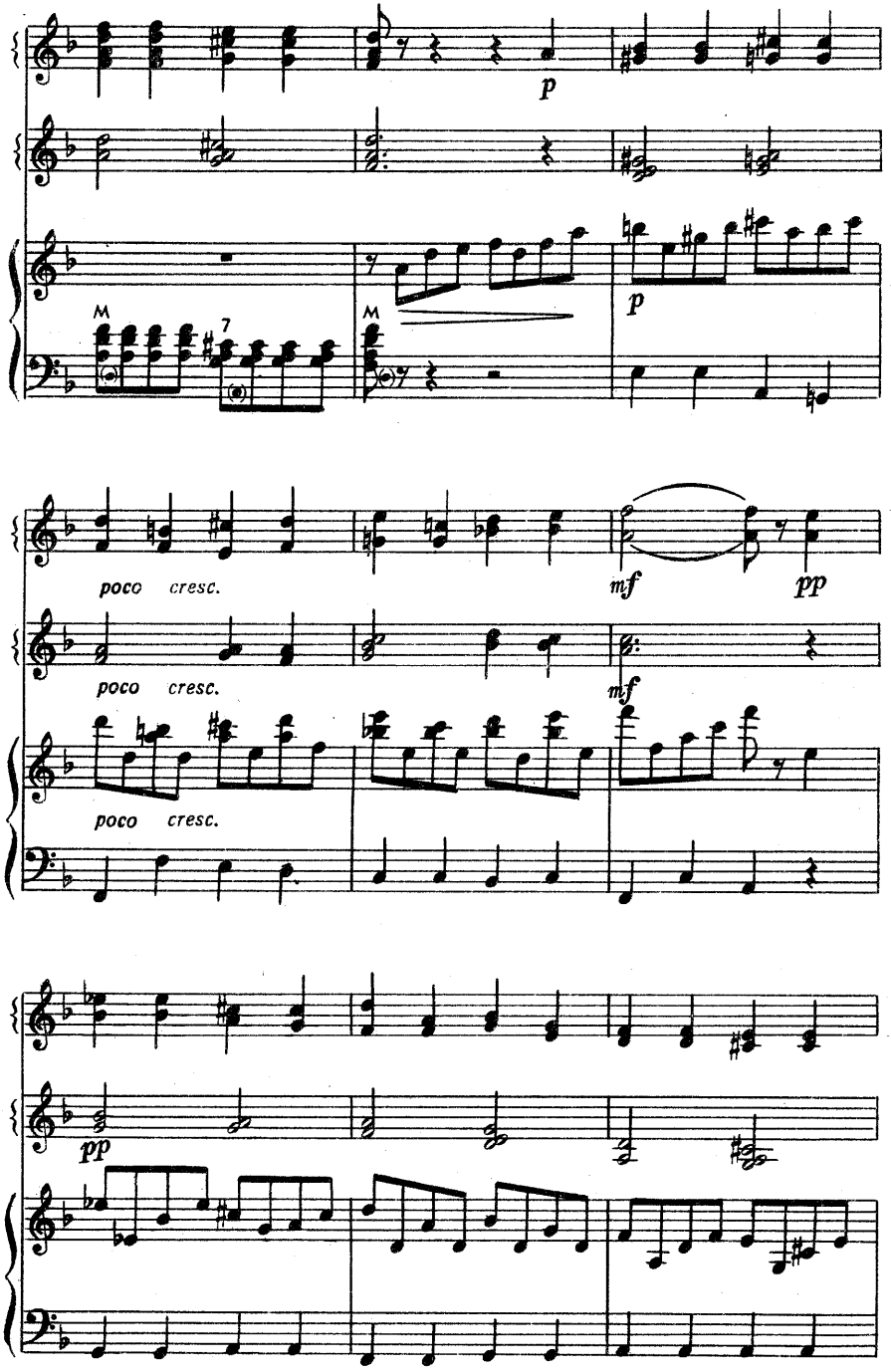
АККОРДЕОНЫ I II III

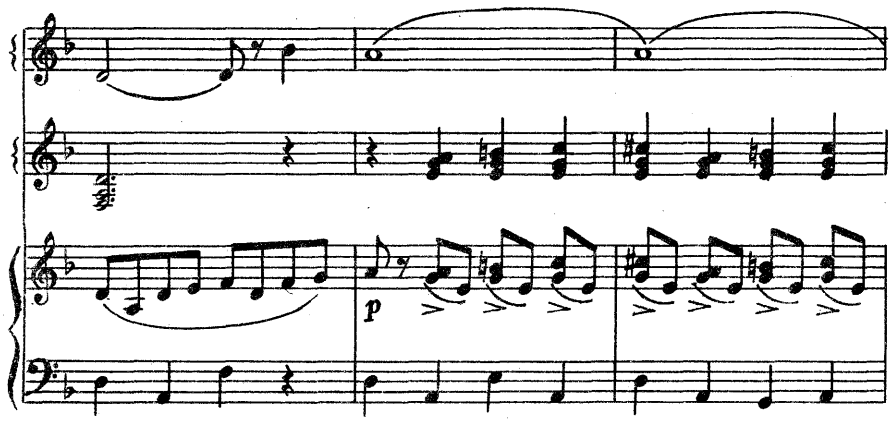


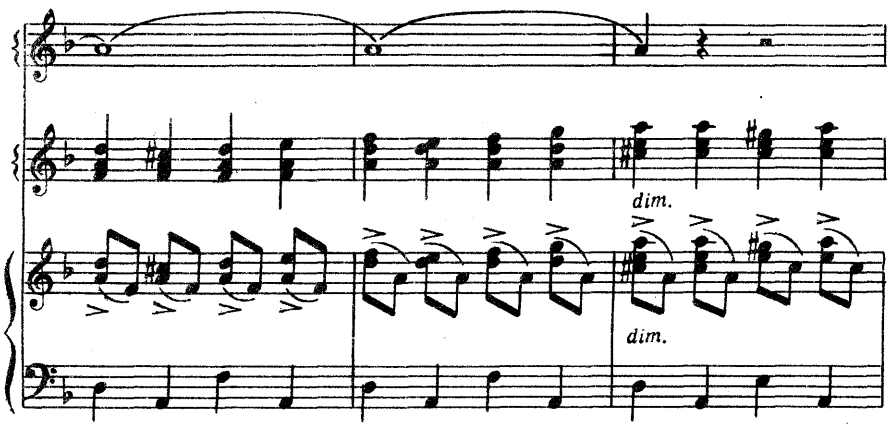

cresc.
cresc.
cresc.
f
p
f
p
f
p

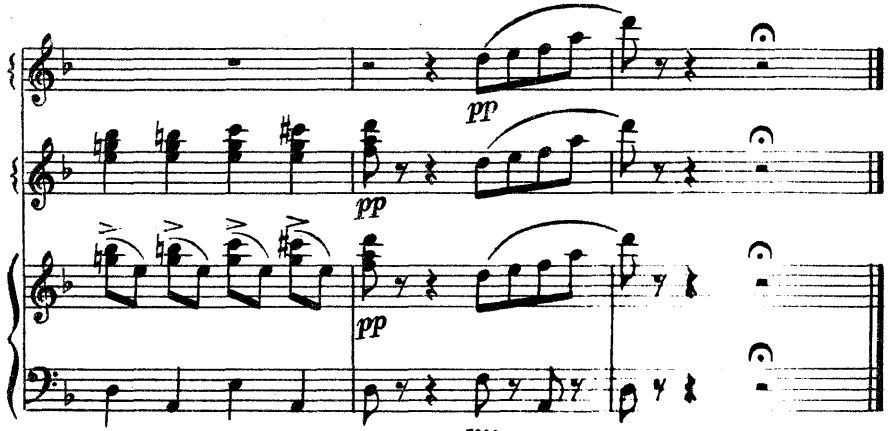

p
cresc.
cresc. molto
cresc. molto
f
f
ff


f
М
7
Б
М
Б
М
М
М


p
M
7
M
p
poco cresc.
mf
pp
poco cresc.
mf
poco cresc.
pp


p

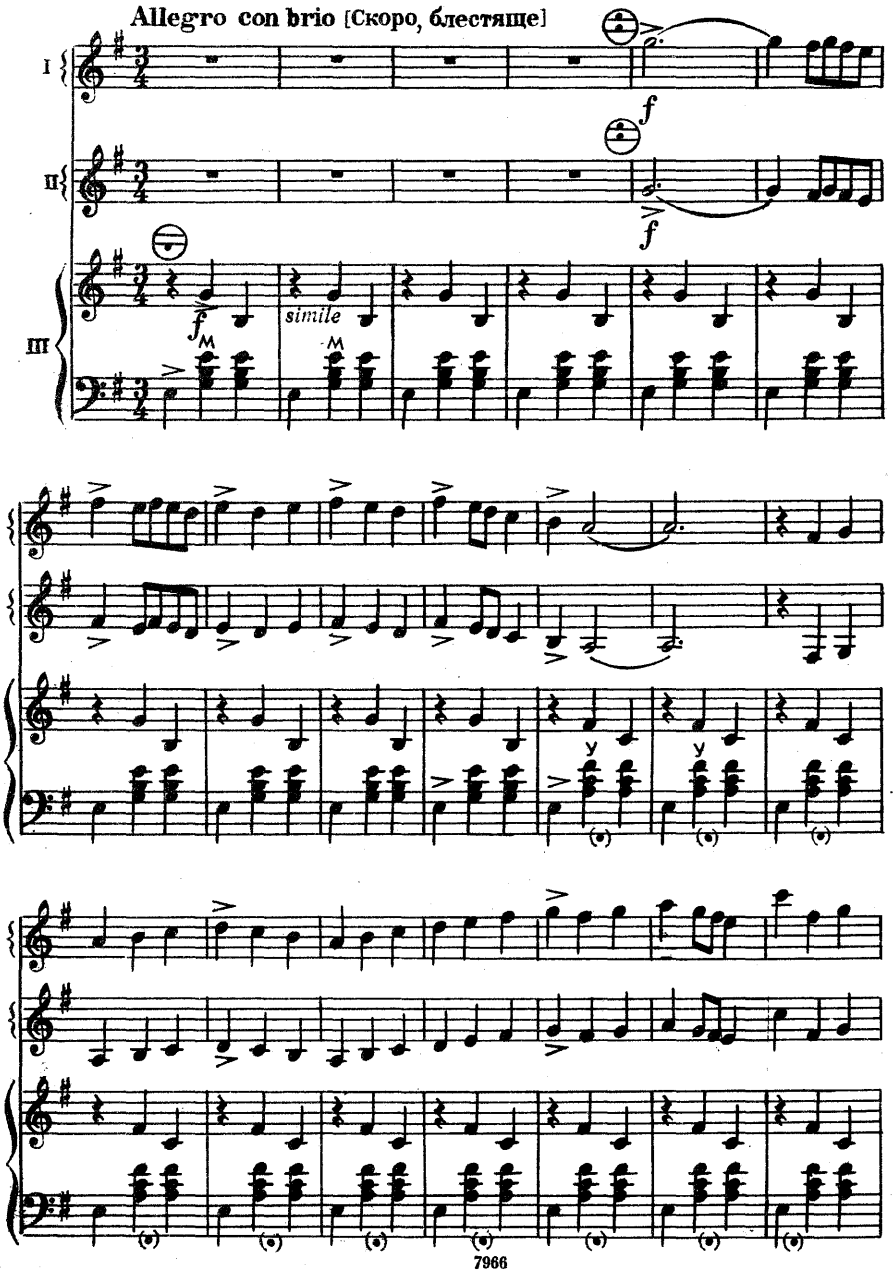

dim.
dim.

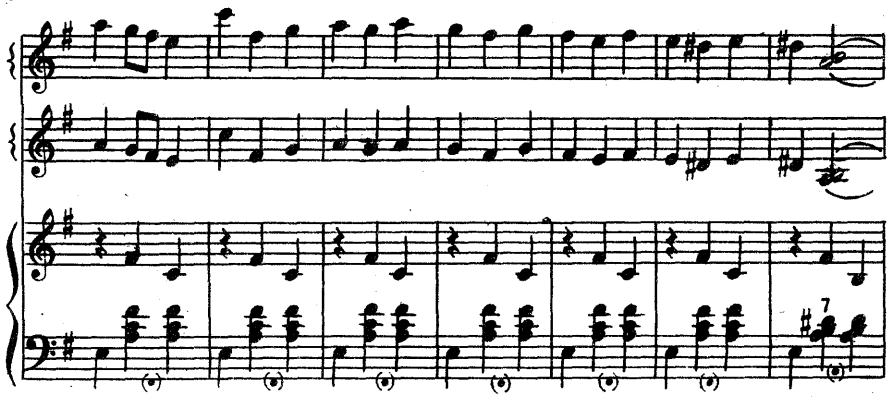

pp
pp
pp

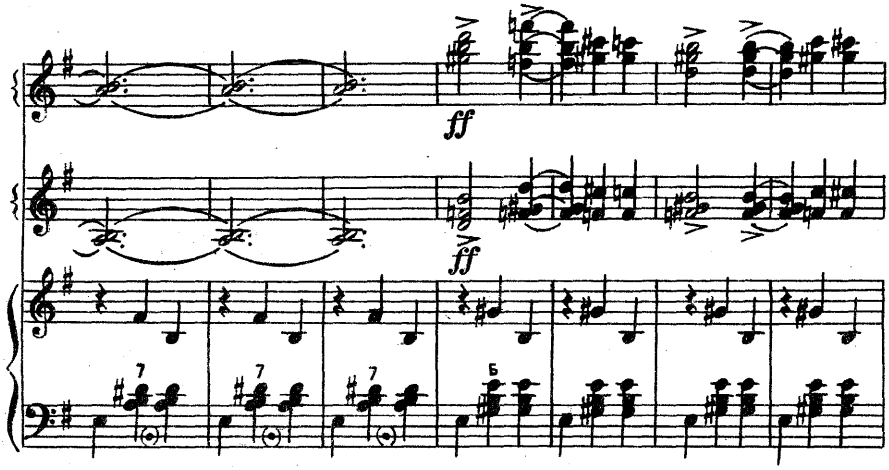
ТАНЕЦ ДЕВУШКИ

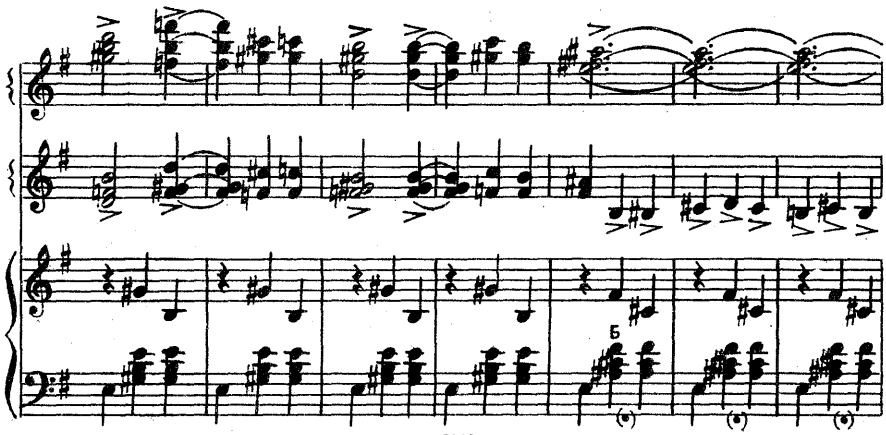
из балета «ТРОПОЮ ГРОМА»

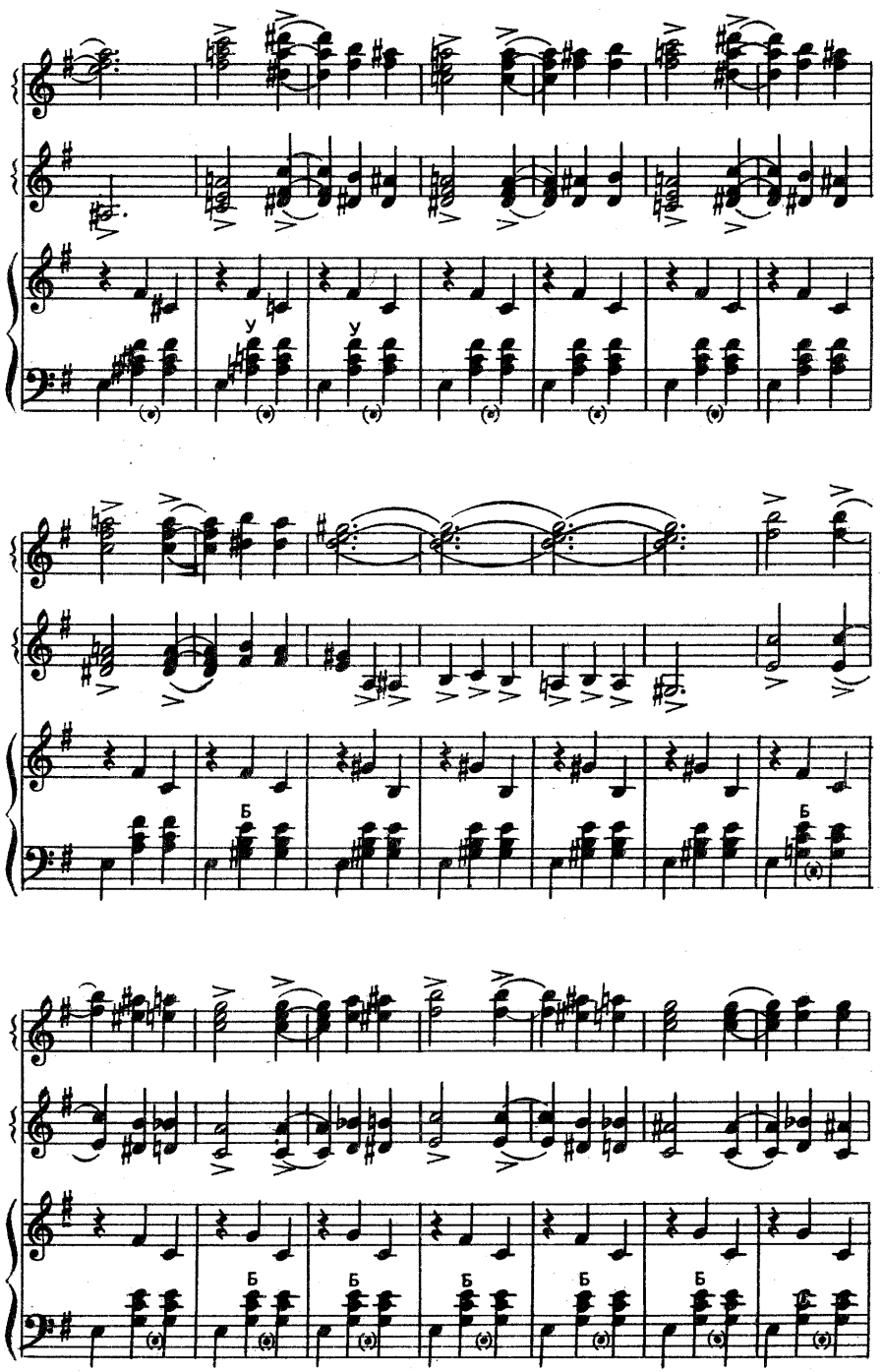
К. КАРАЕВ

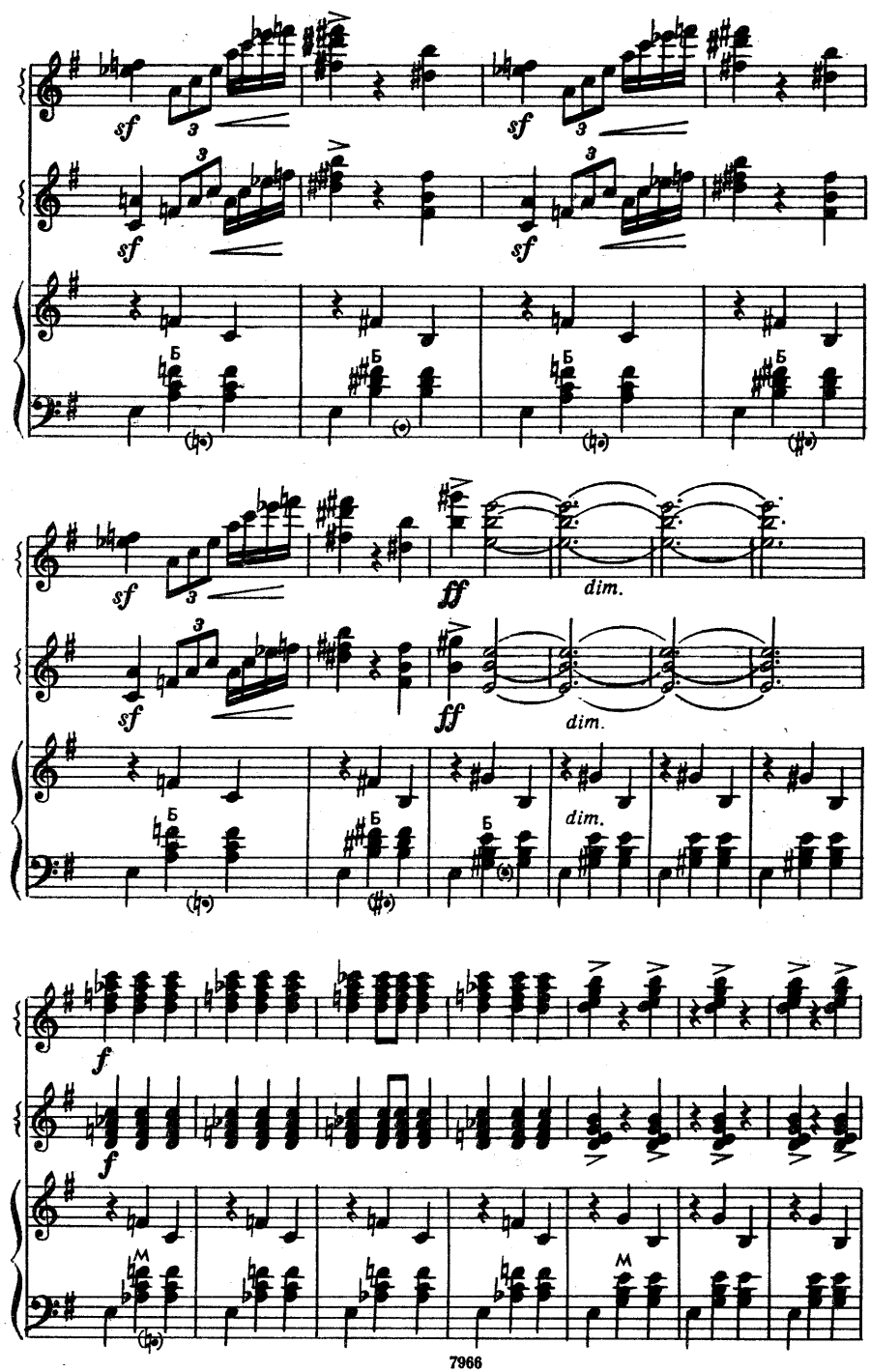


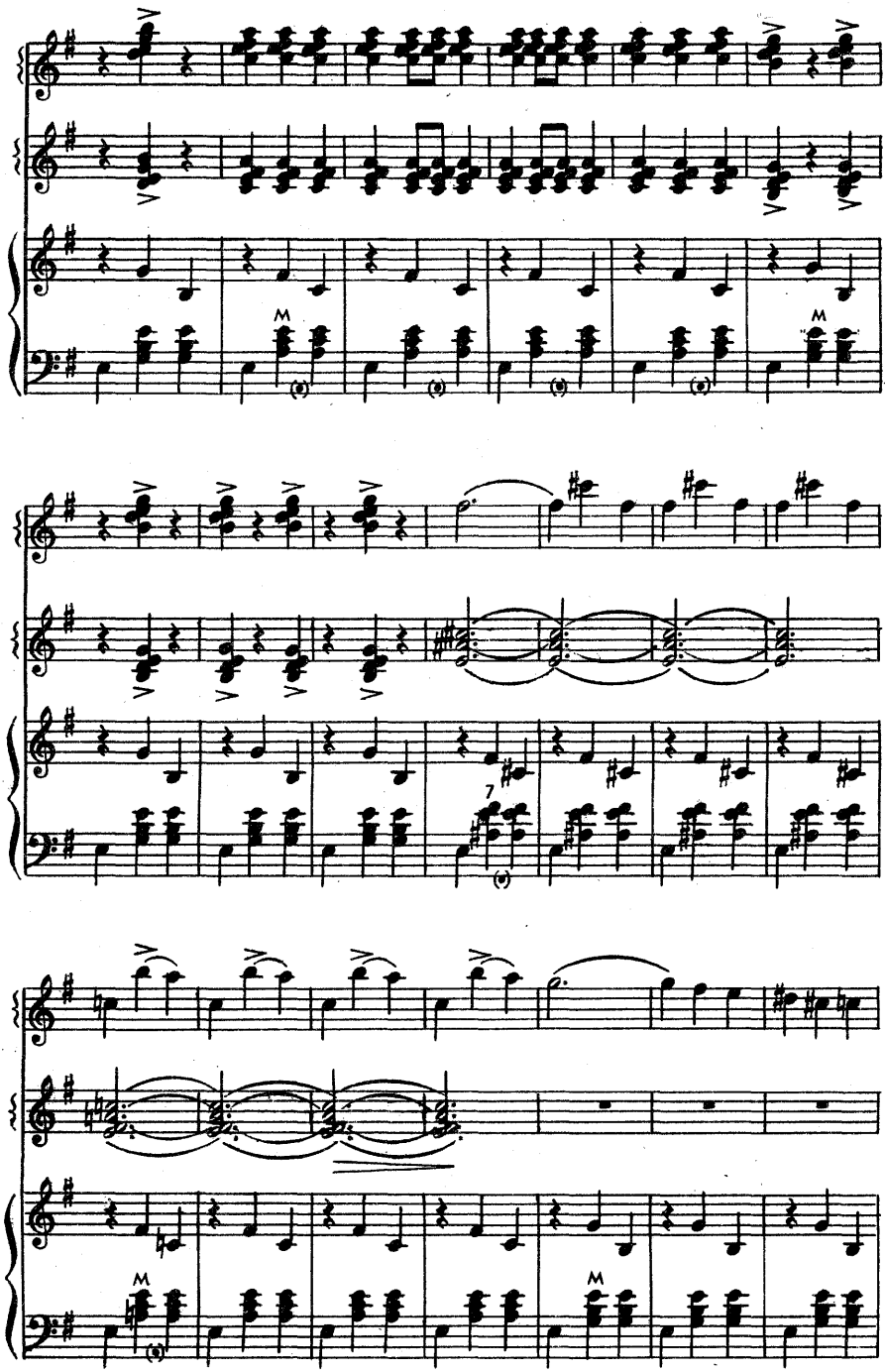


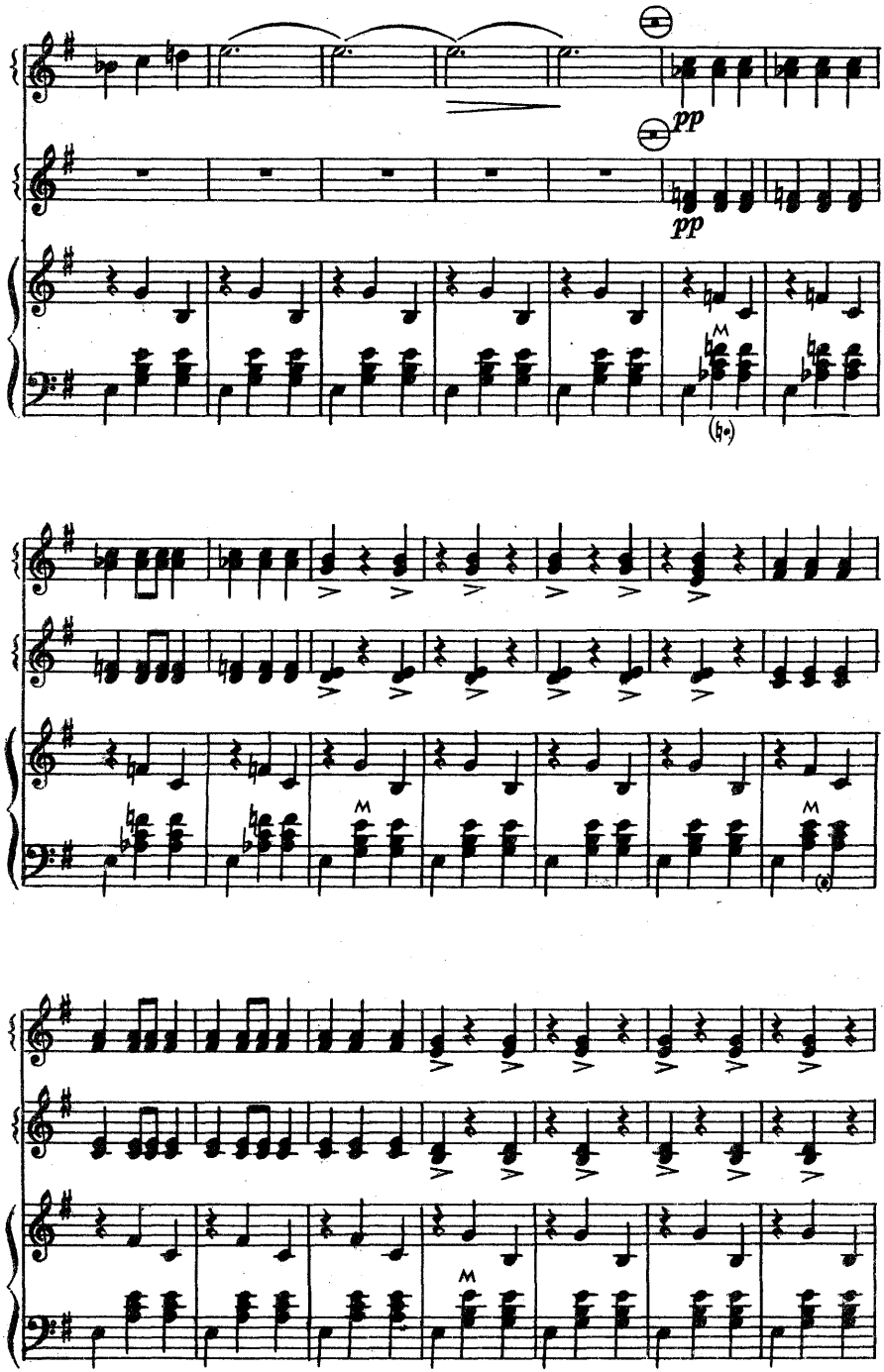

ff
ff

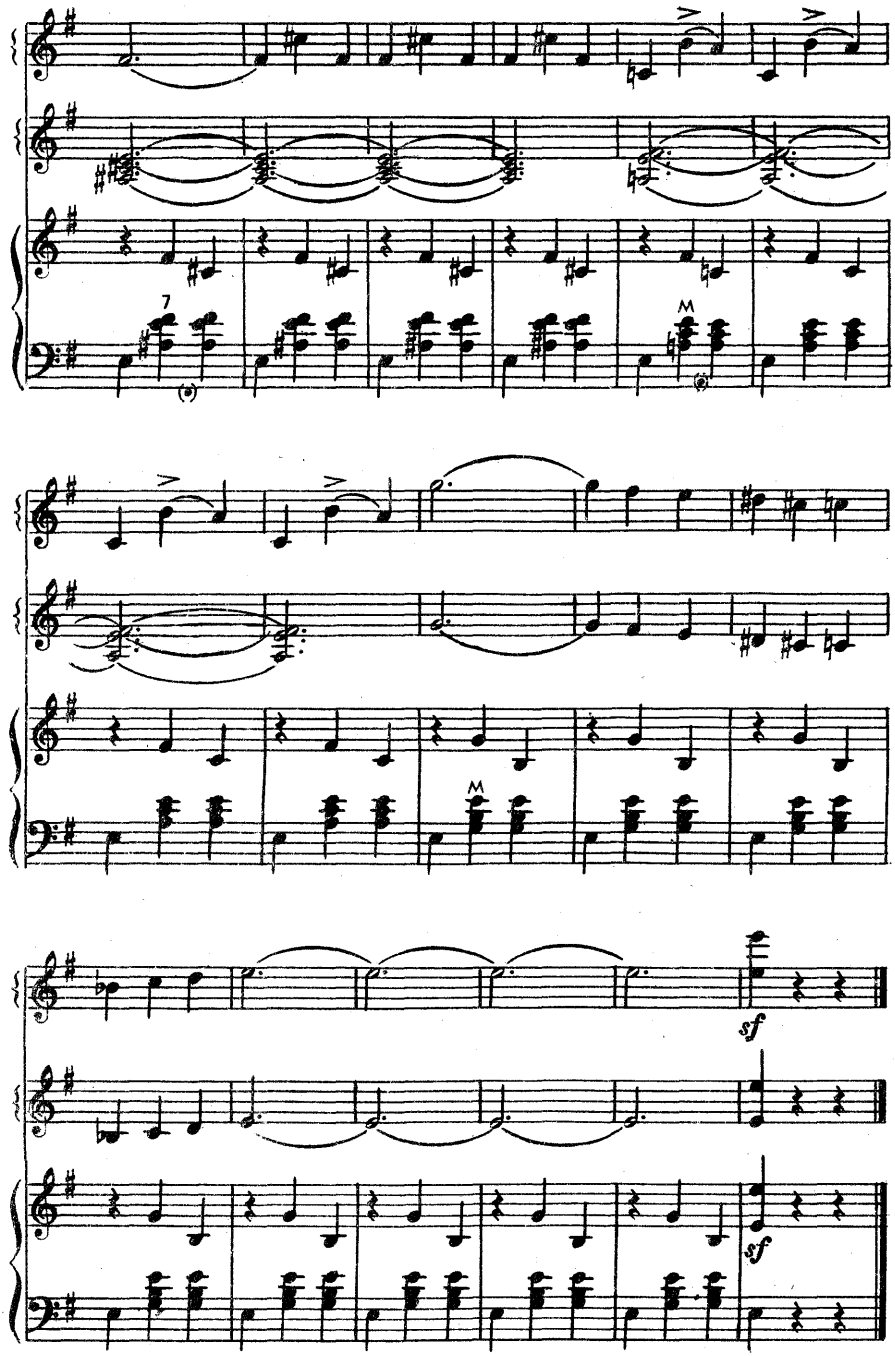



у
у
Б
Б
Б
Б
Б
Б


sf
sf
sf
sf
Б
Б
Б
Б
sf
sf
ff
ff
dim.
dim.
dim.
Б
Б
Б
f
f
M
M

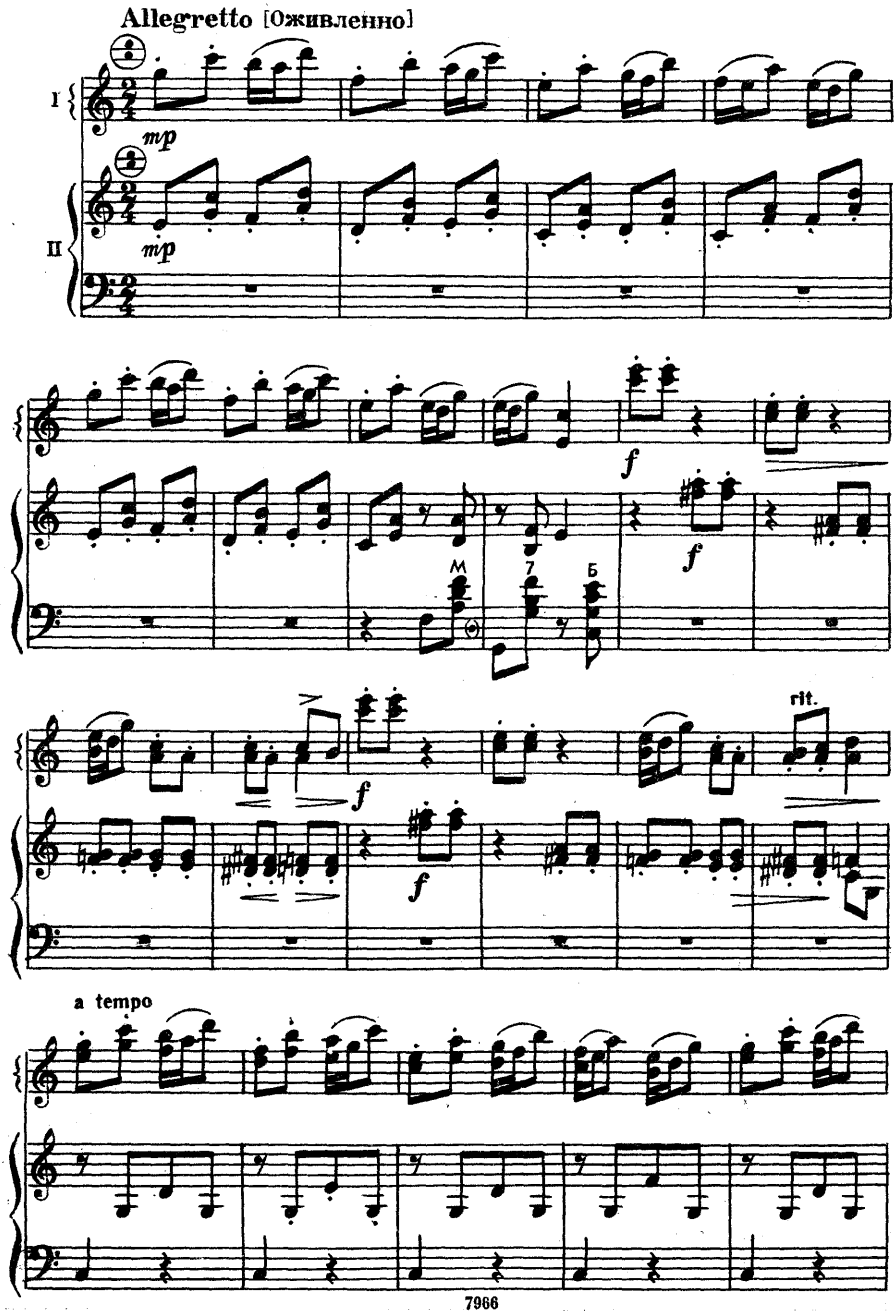


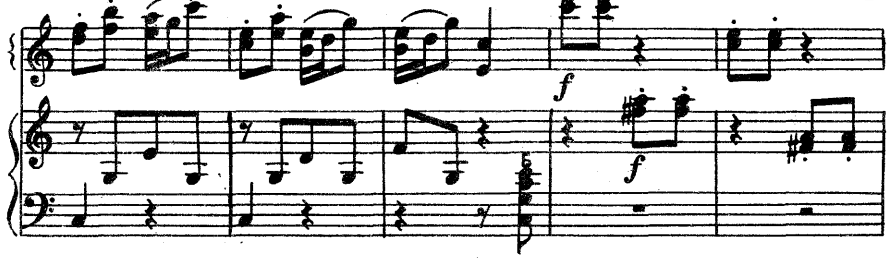

pp
pp

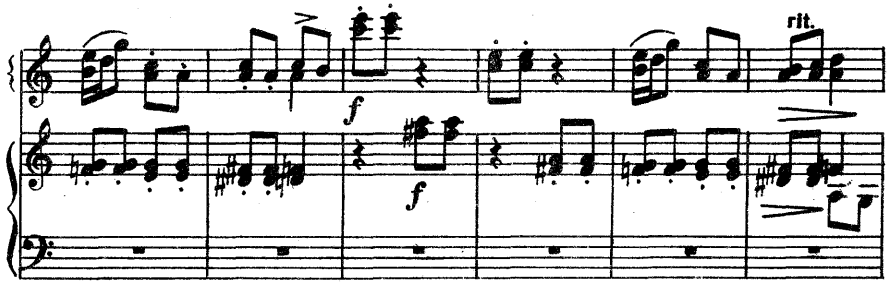

7
M
M
sf
sf

ПОЛЬКА

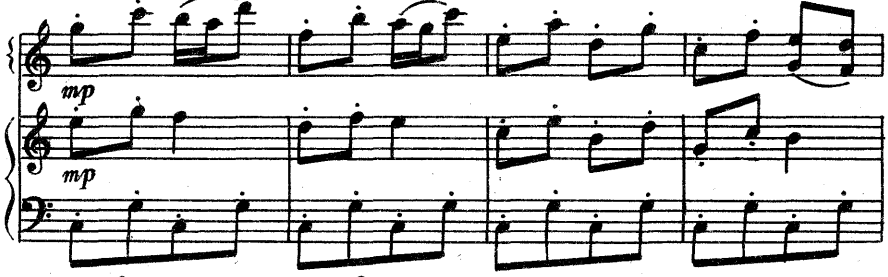
Н. РАКОВ

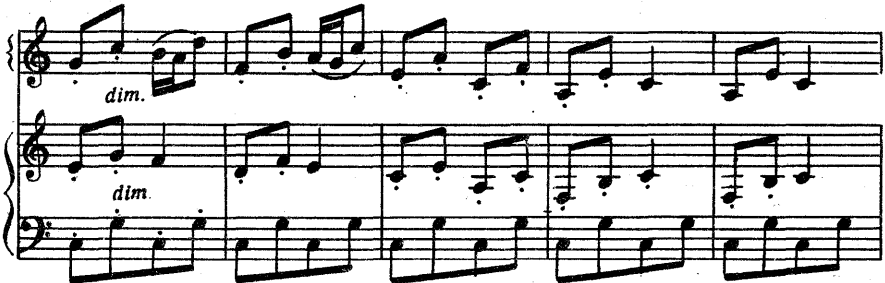


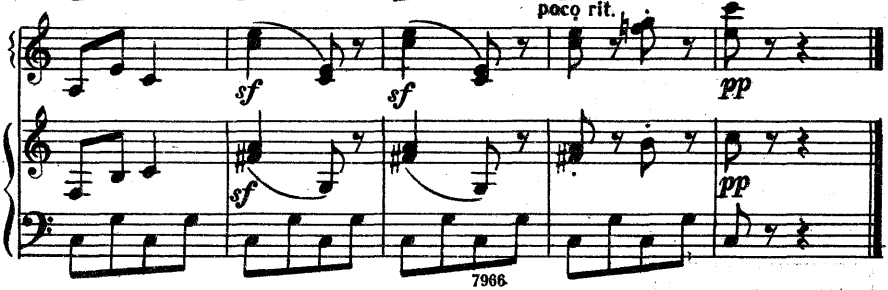




a tempo

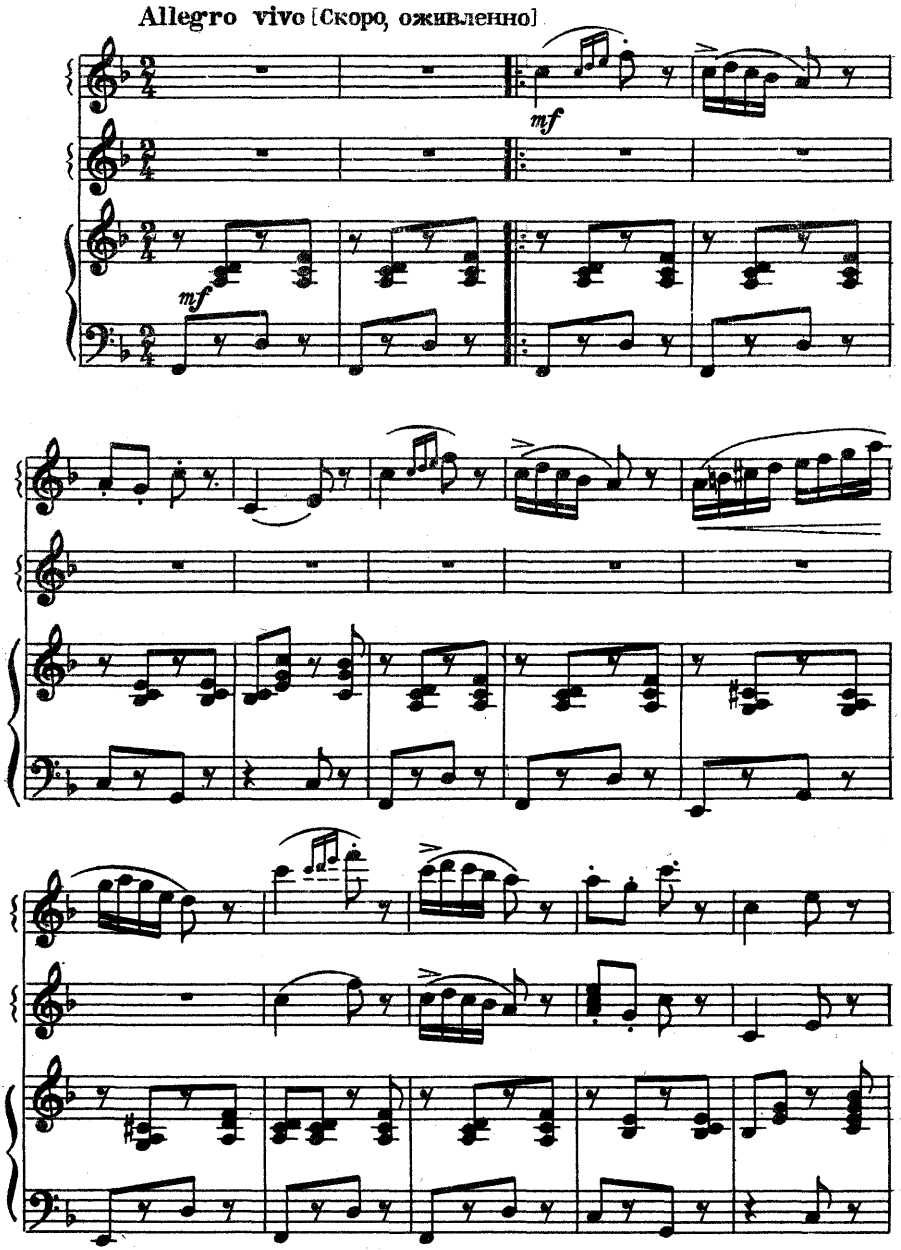


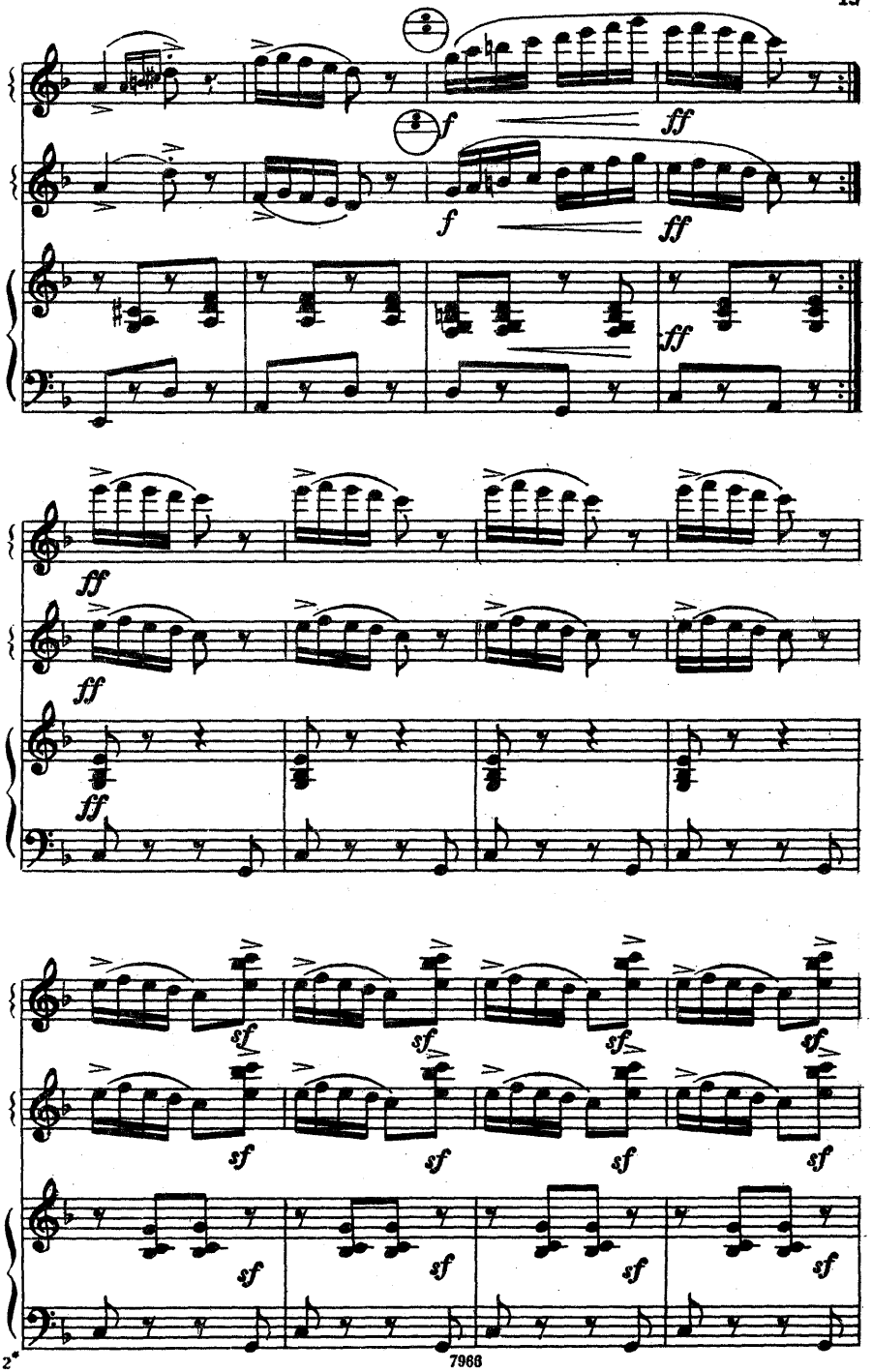


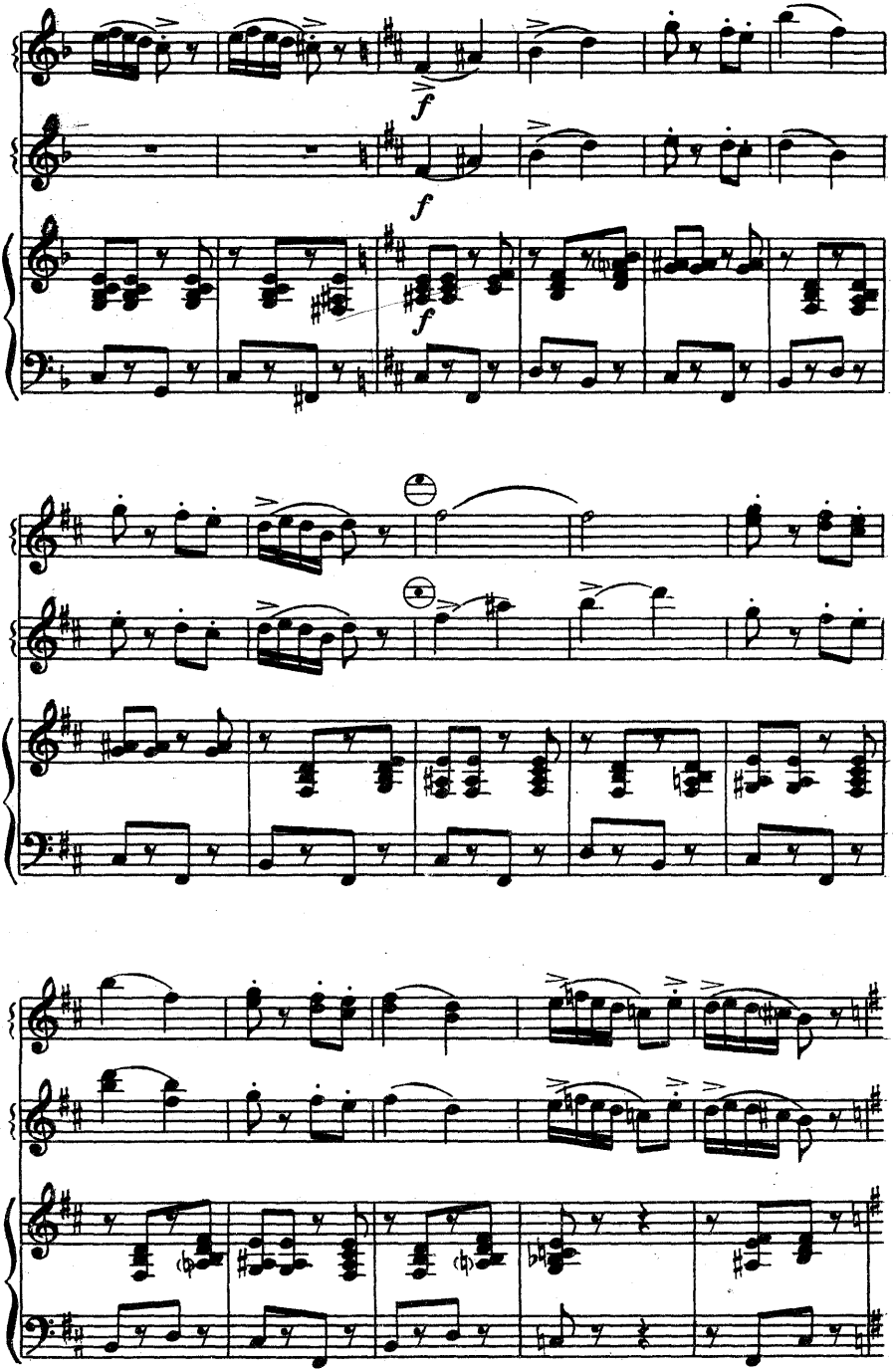


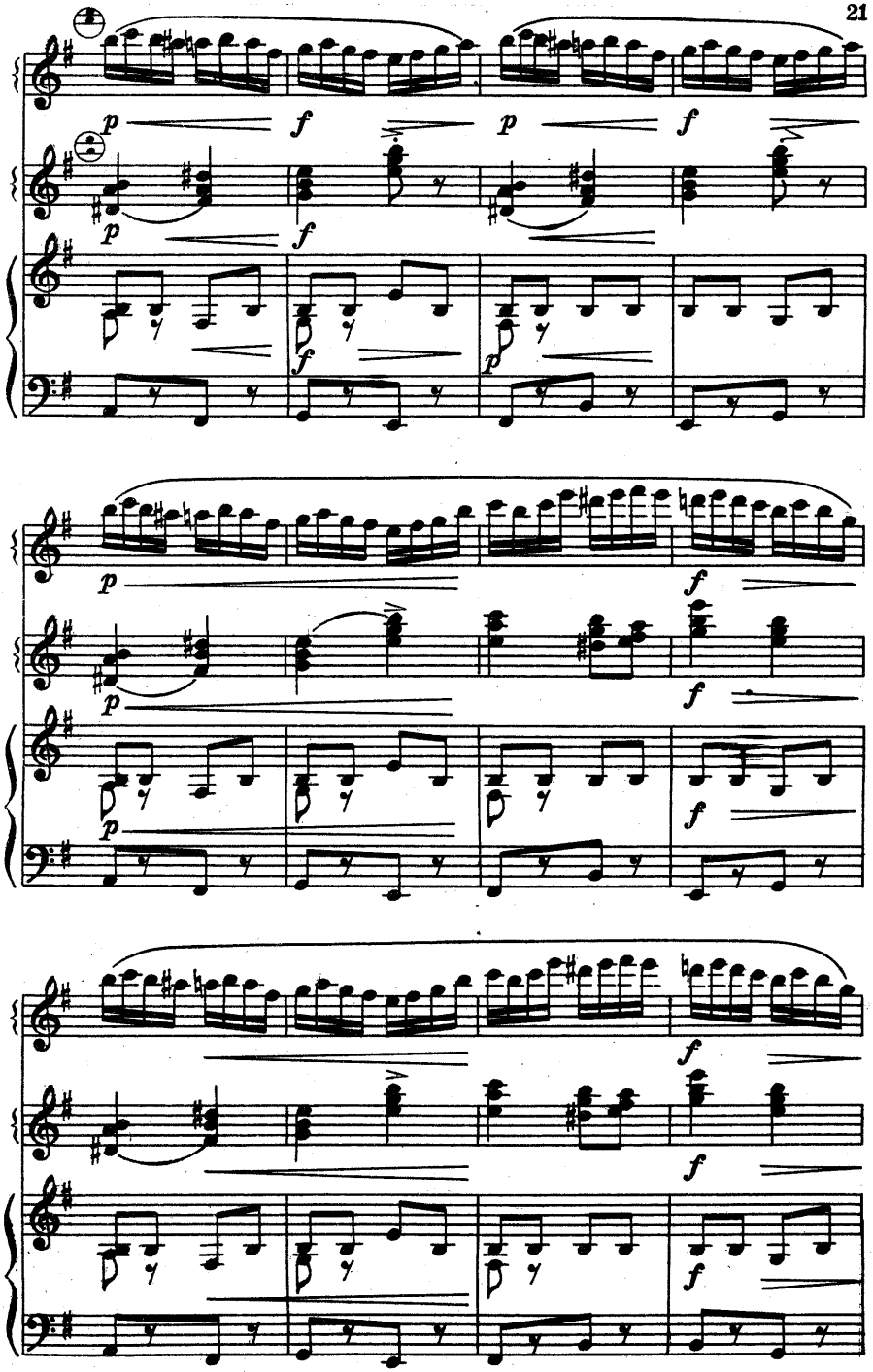
ТАНЕЦ ДЕВУШКИ
из балета «ТАРАС БУЛЬБА»

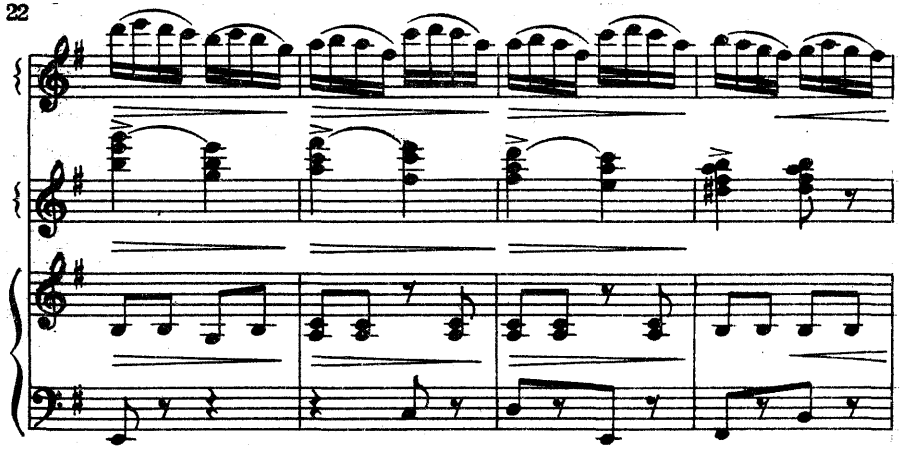
В. СОЛОВЬЕВ-СЕДОЙ

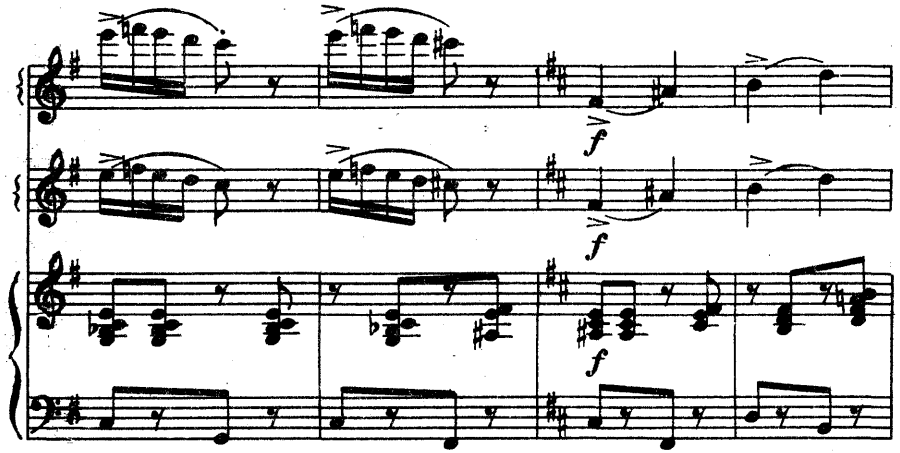


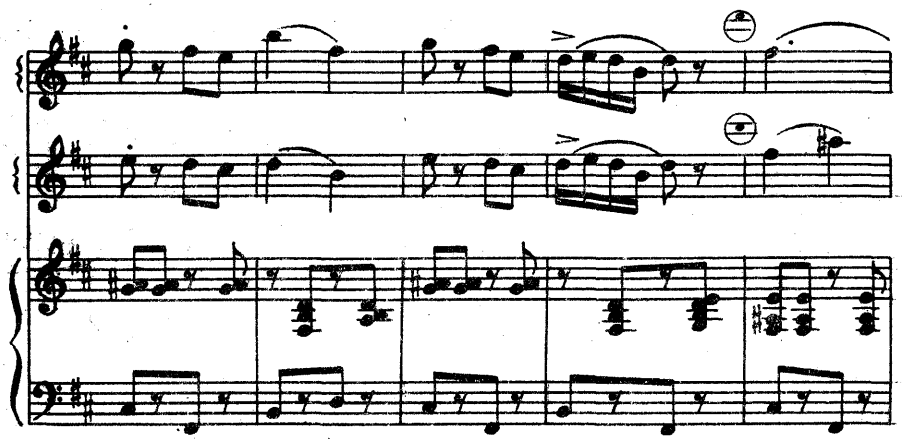

f
ff
f
ff
ff
ff
ff
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf

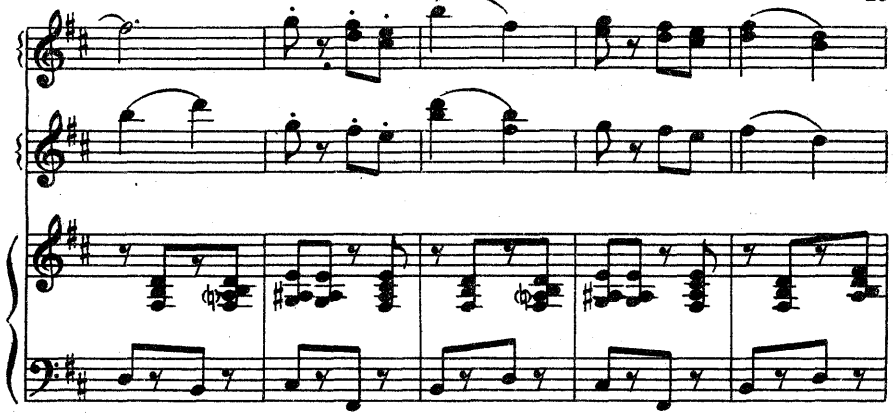

f
f
f

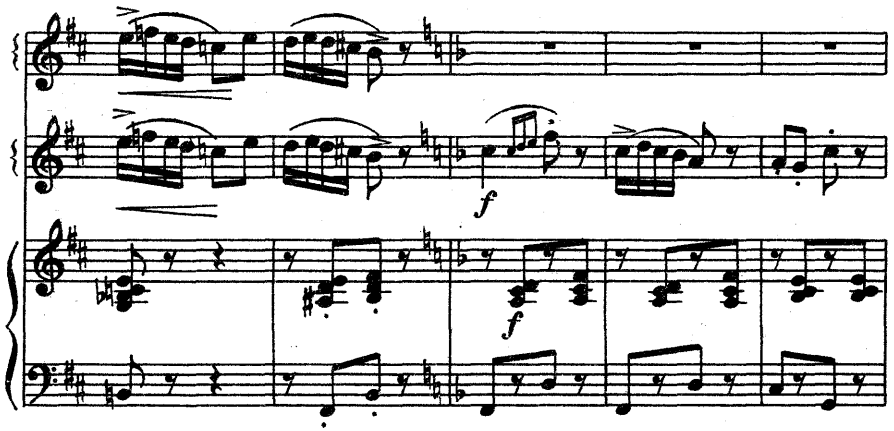


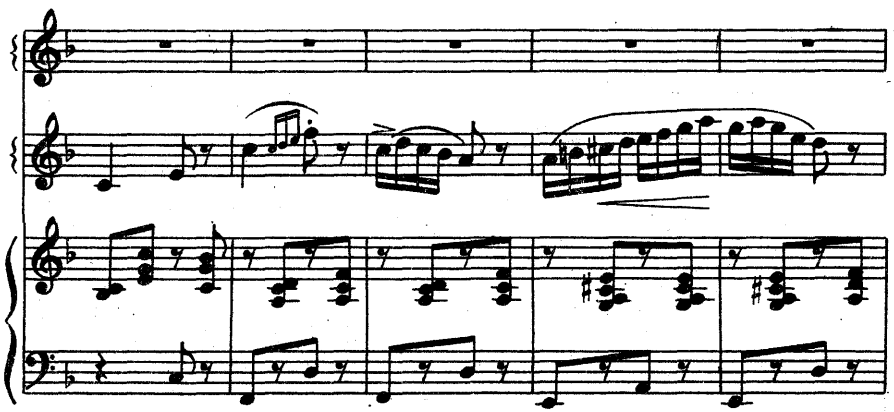


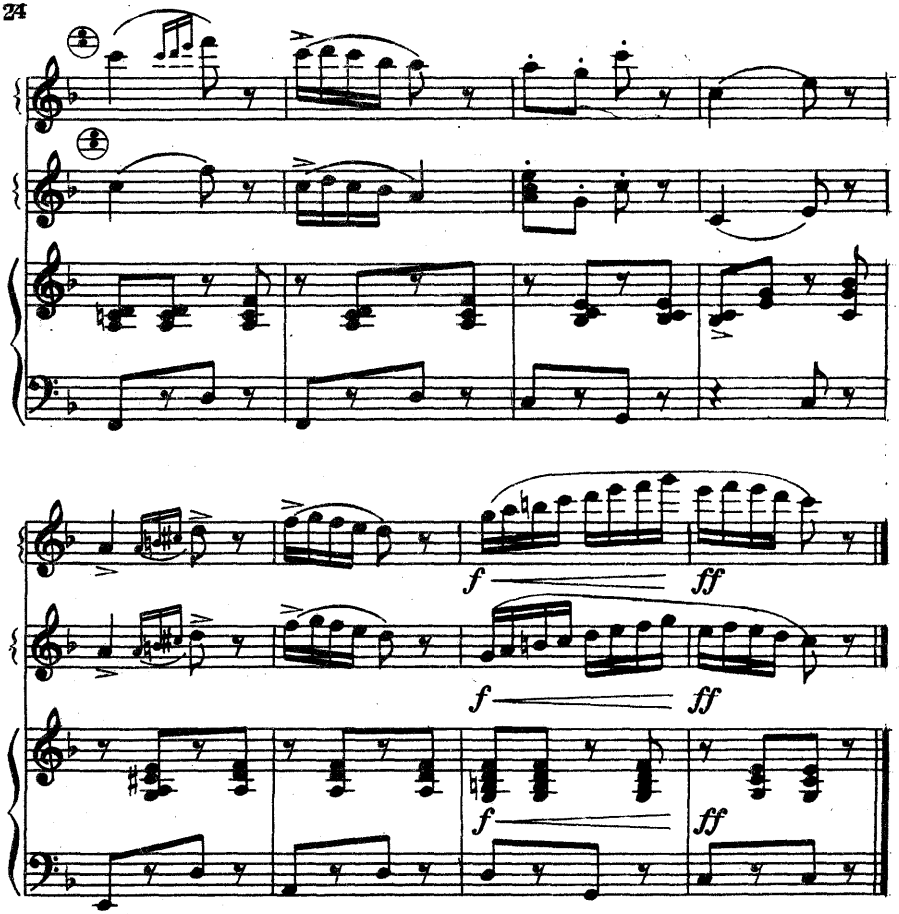

f
f
f






f
f

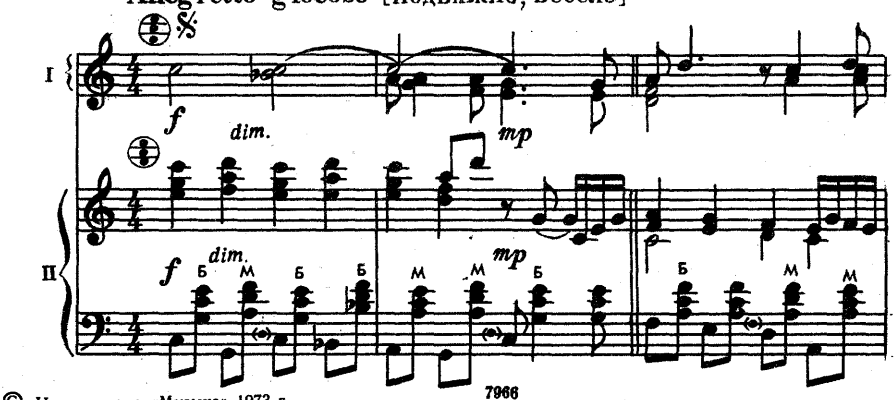




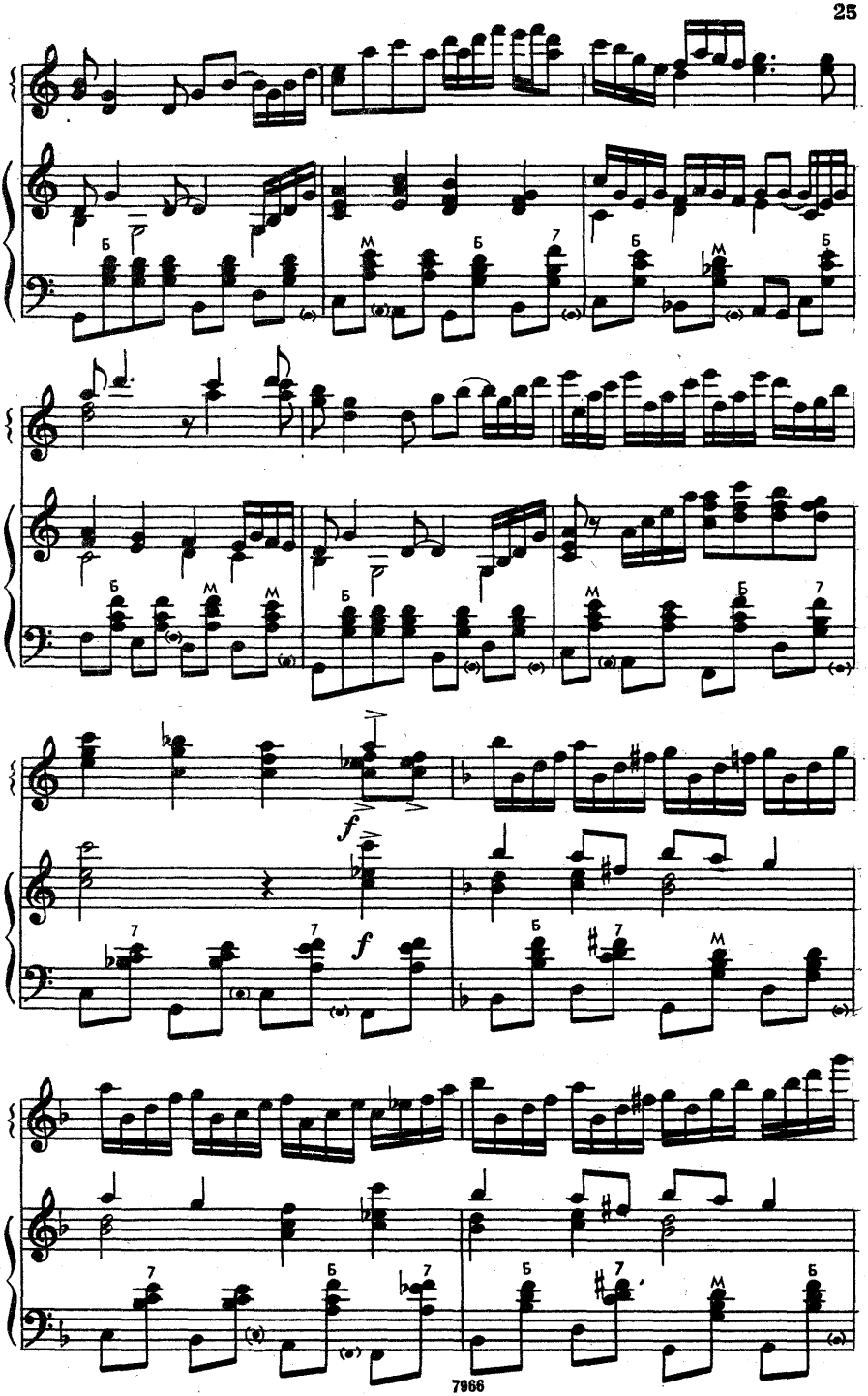
ЗИМОЙ

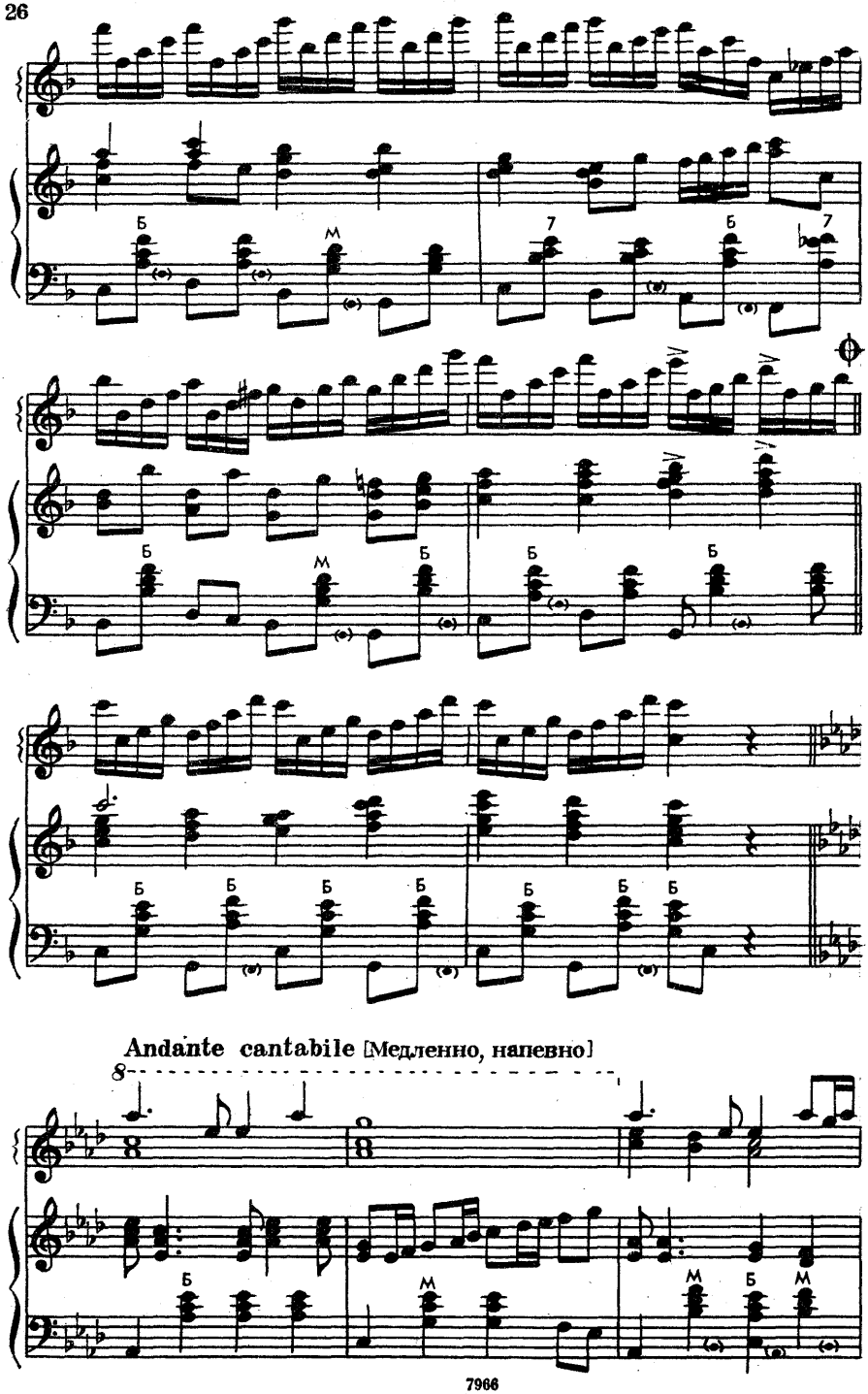
О. КОМРАКОВ

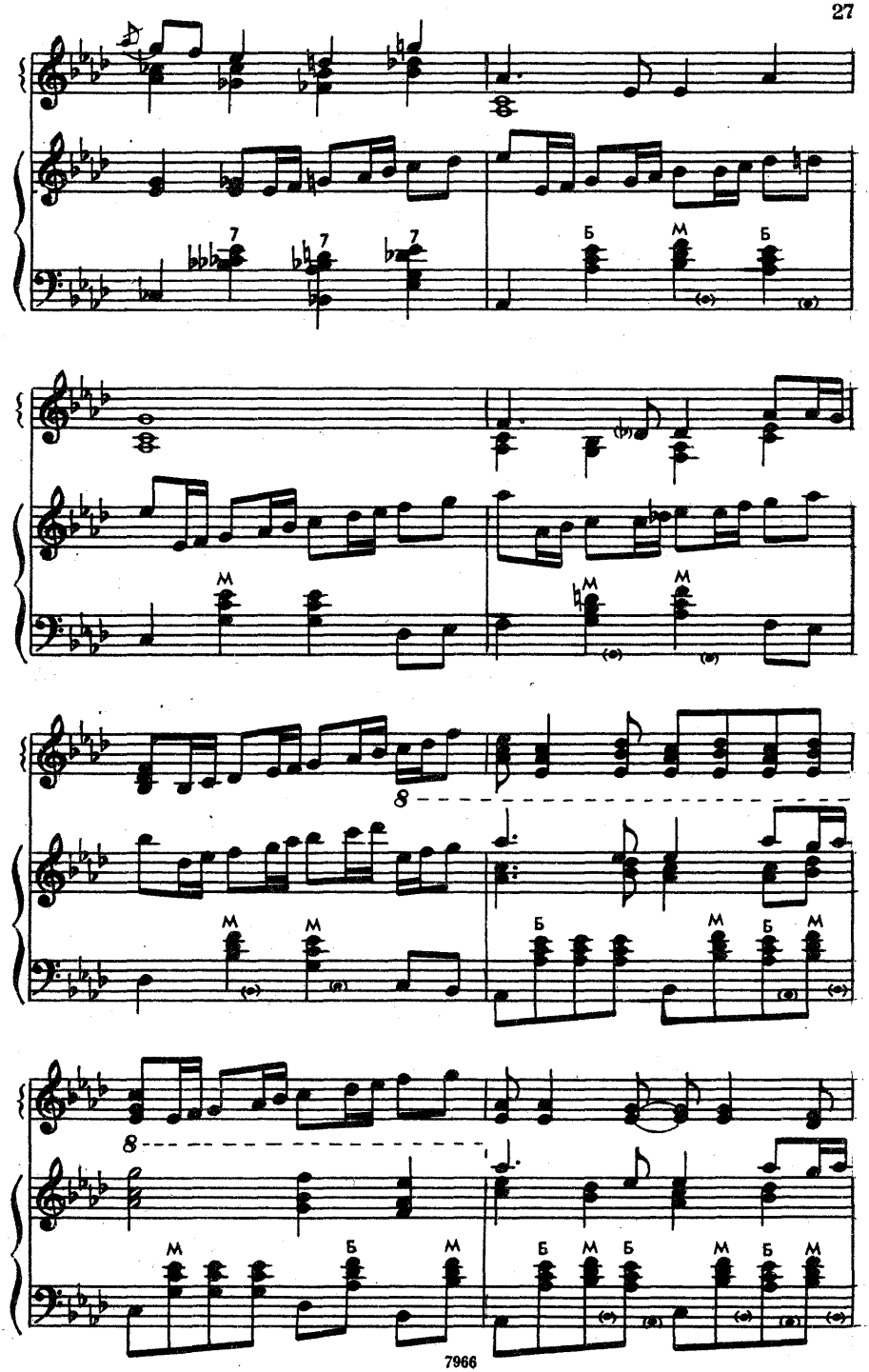
Allegretto giocoso [Подвижно, весело]

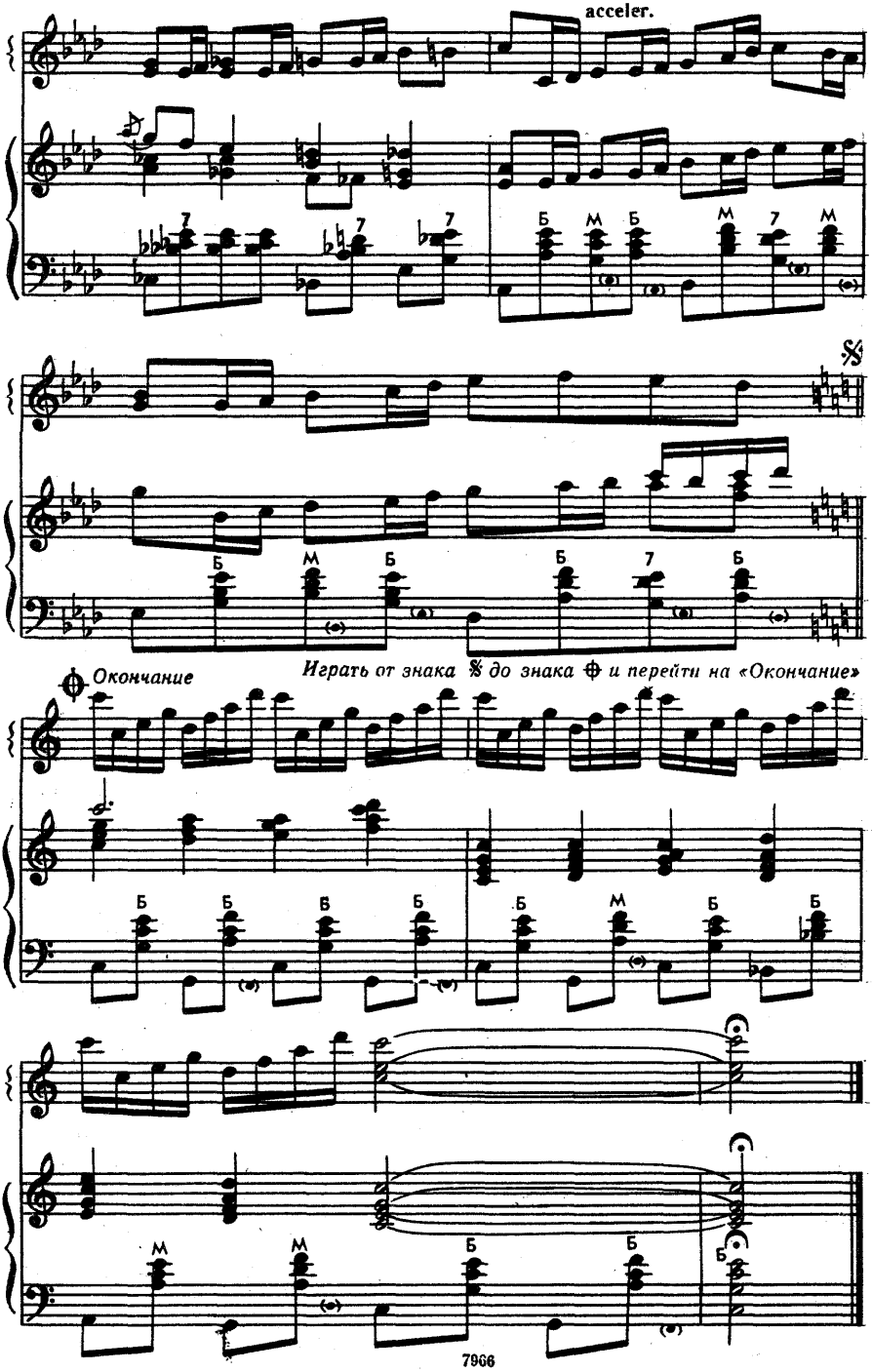


© Издательство «Музыка» 1973 г.


Б
М
7
f
f


Б
М
7
Б
7
Б
М
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Andante cantabile [Медленно, напевно]
8
Б
М
М
Б
М

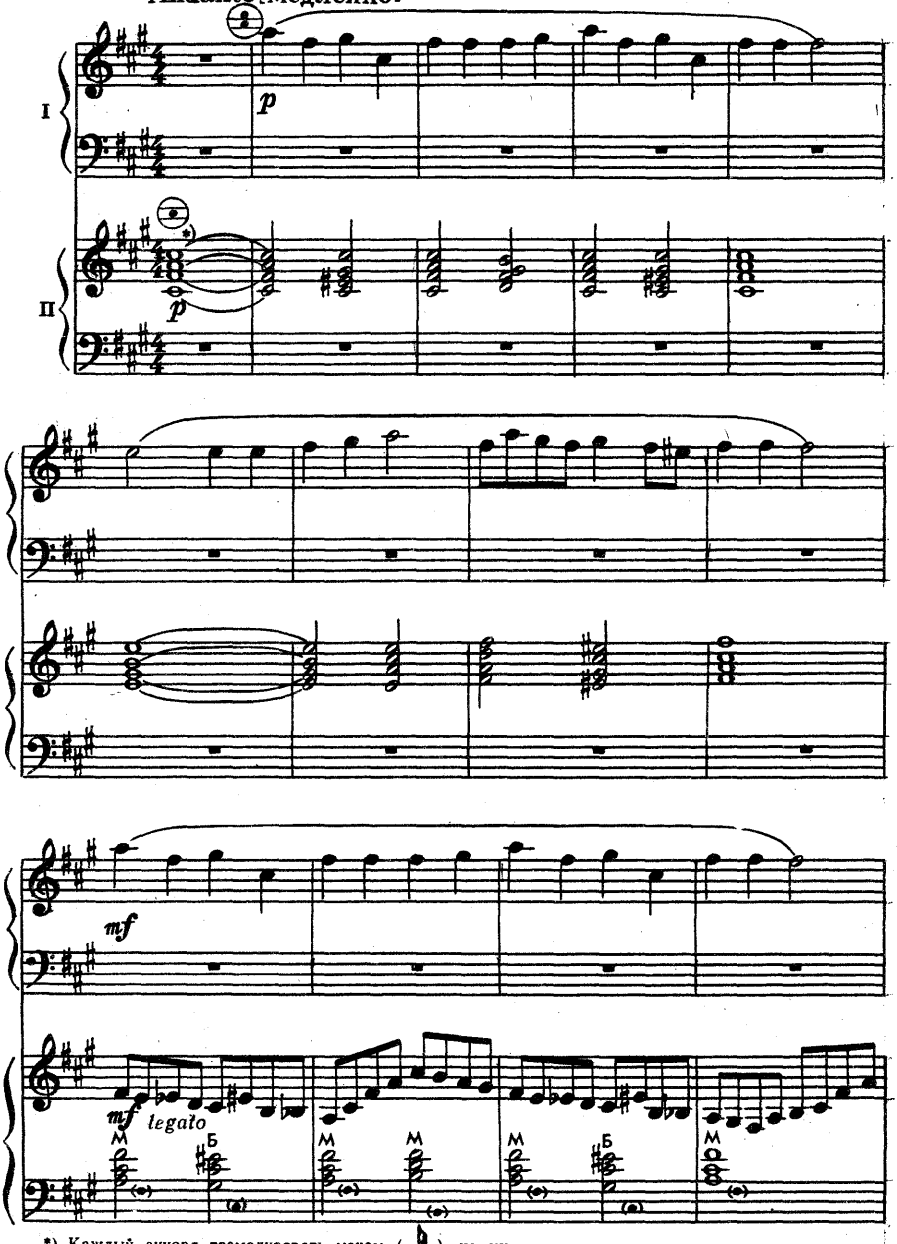

7
7
7
Б
М
Б
М
М
М
М
8
Б
М
Б
М
8
М
Б
М
Б
М
Б
М
Б
М


acceler.
Окончание
Играть от знака 𝄋 до знака ⊕ и перейти на «Окончание»

ВАРИАЦИИ

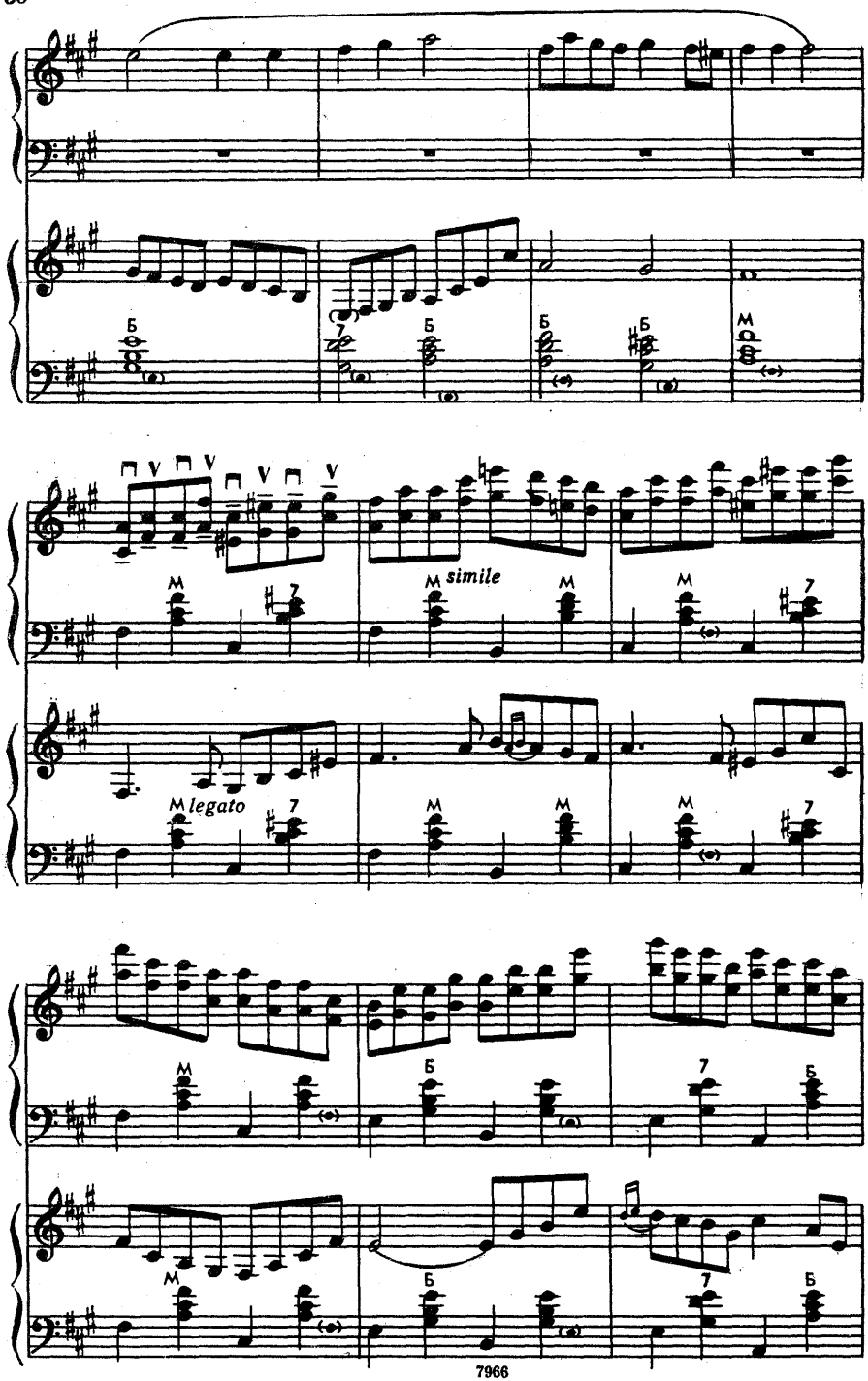
на тему украинской народной песни «ОЙ, ЕСТЬ В ЛЕСУ КАЛИНА»

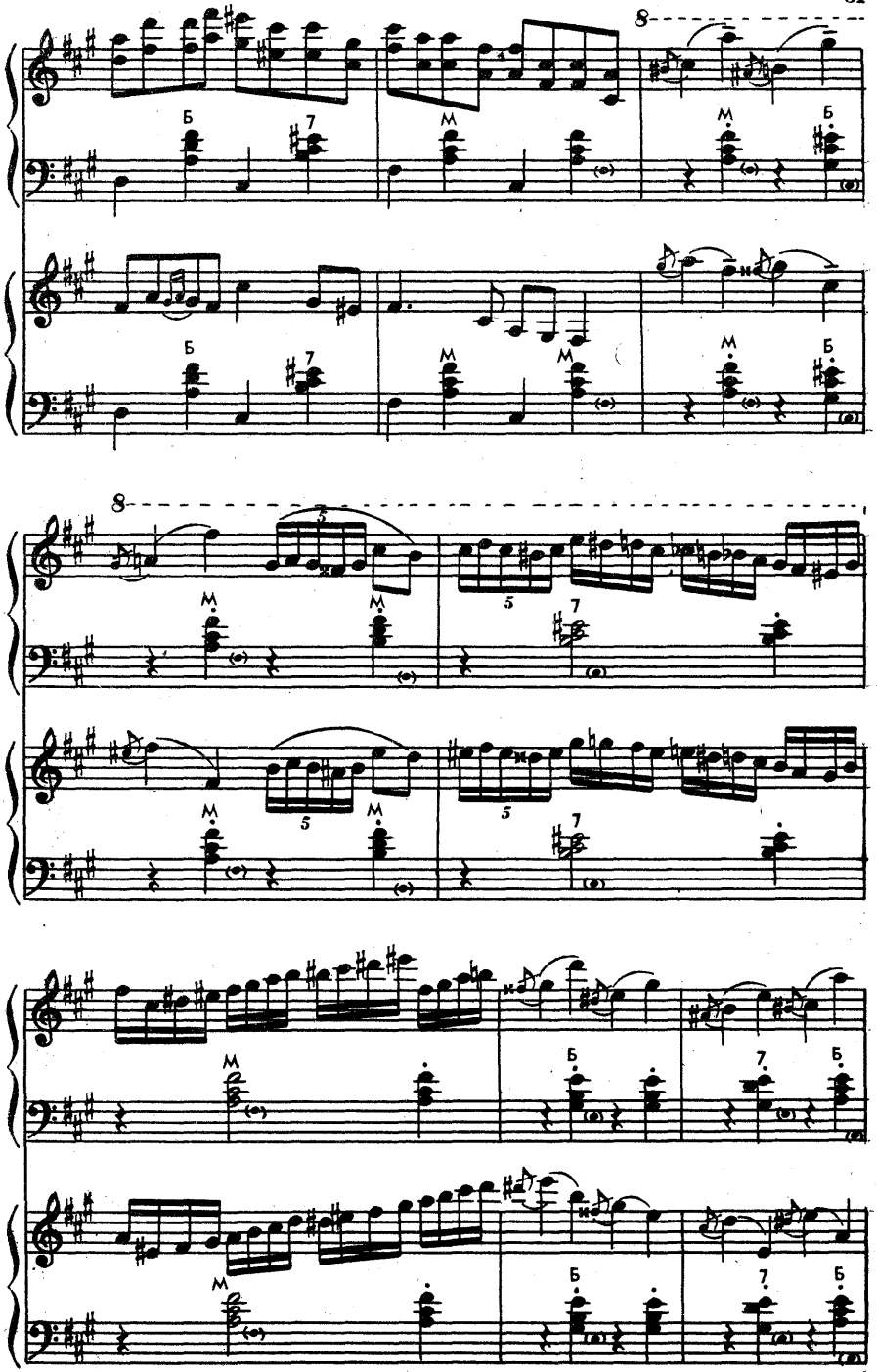
Andante [Медленно] И. ШЕСТЕРИКОВ

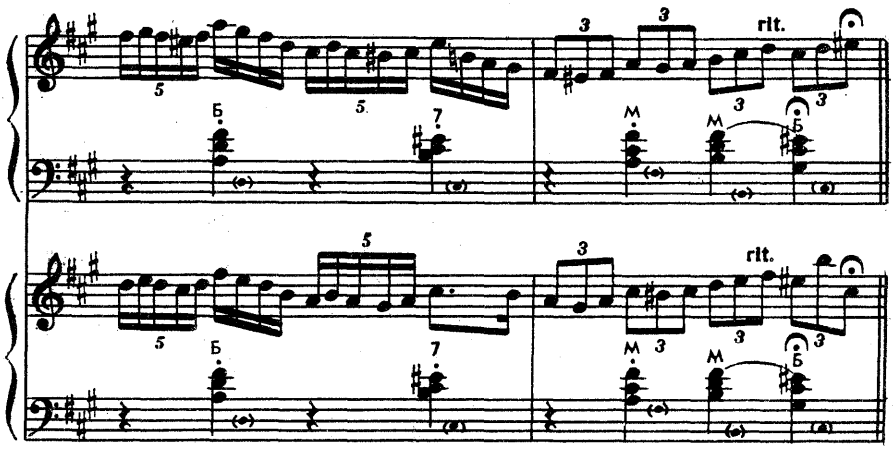


*) Каждый аккорд тремолировать мехом ( ), не снимая пальцев с клавиш.

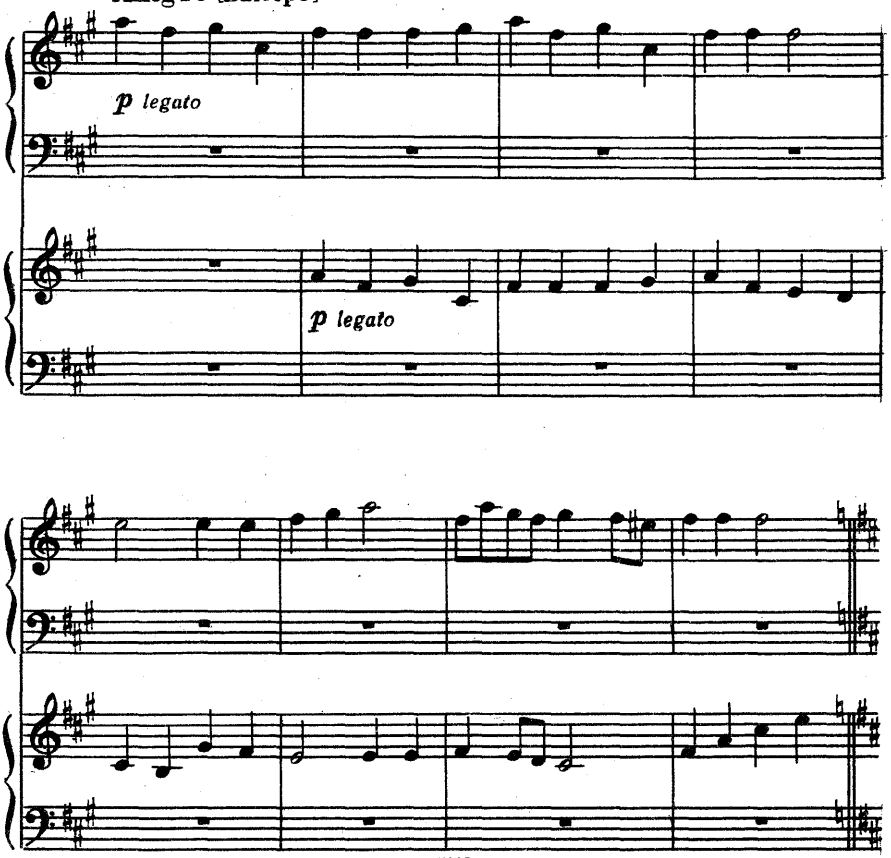
© Издательство «Музыка» 1973 г.

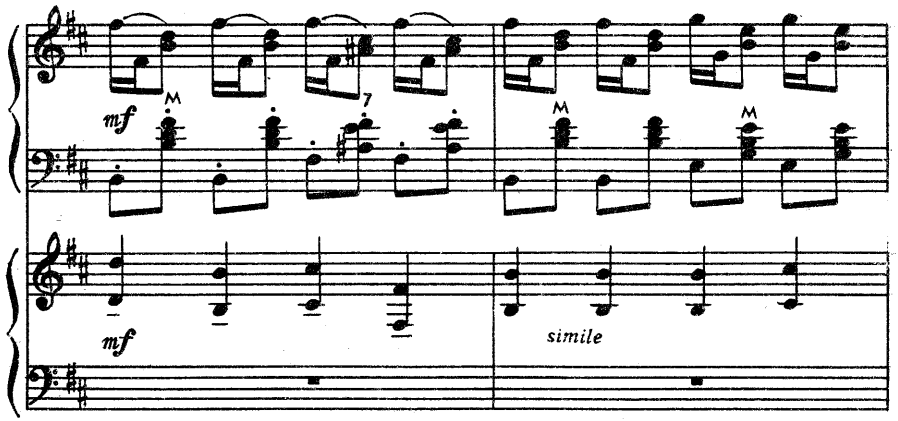

simile
legato

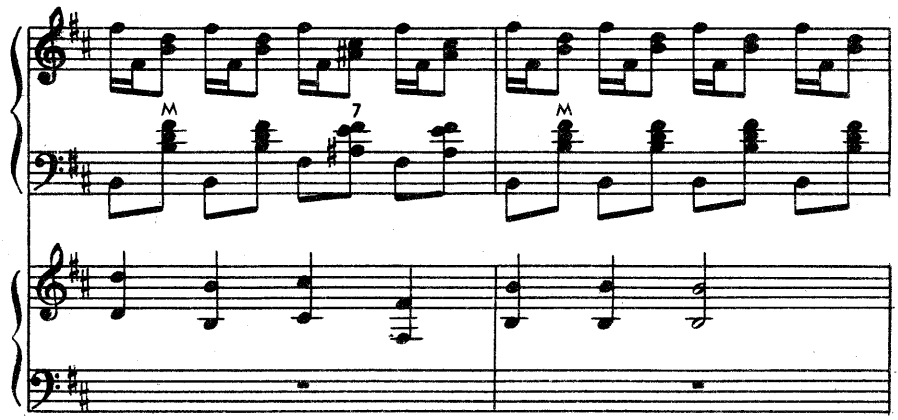


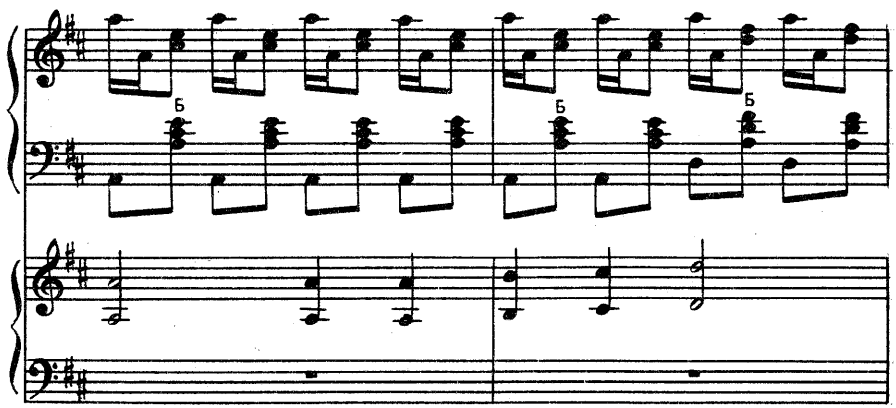


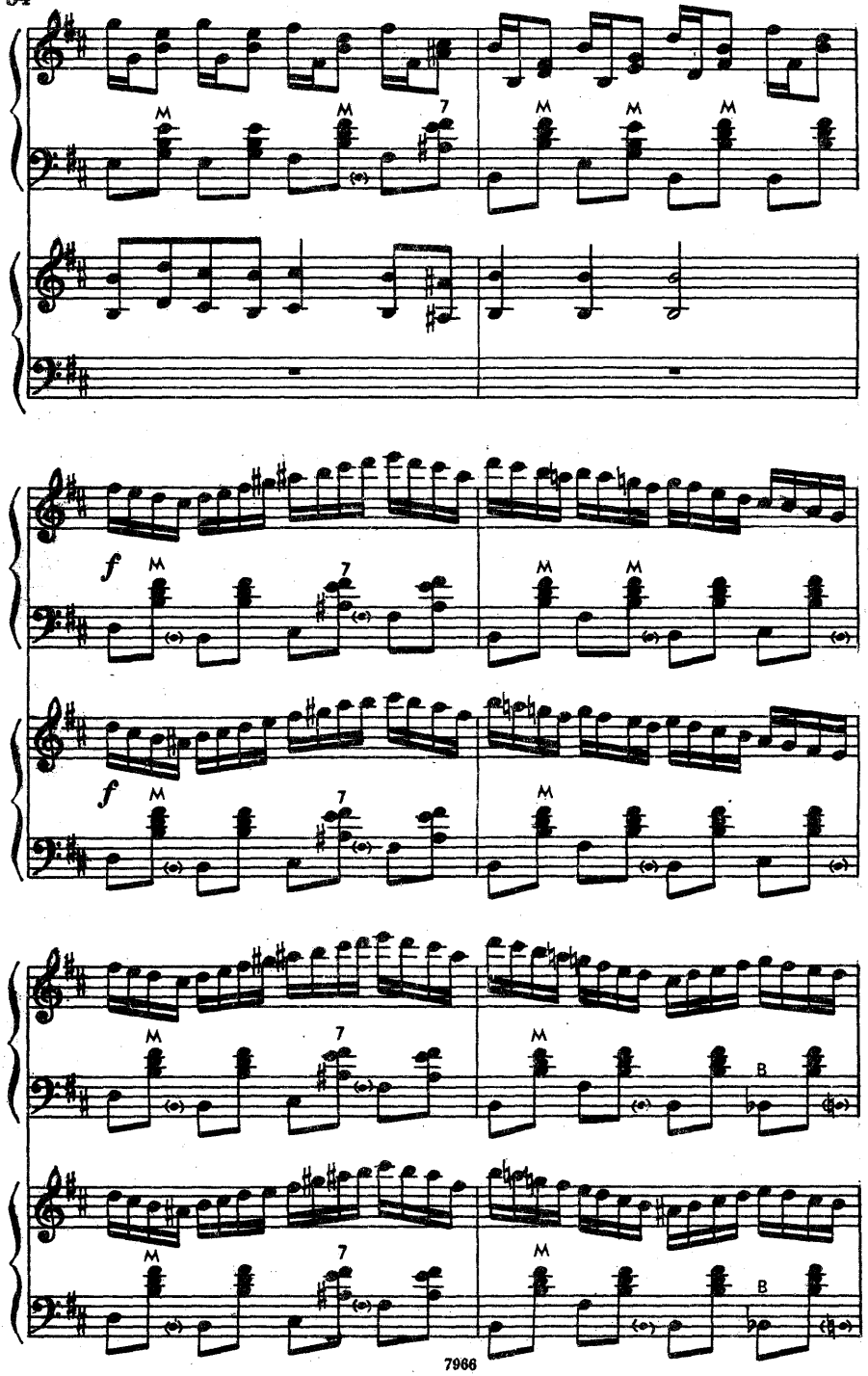
Allegro [Быстро]

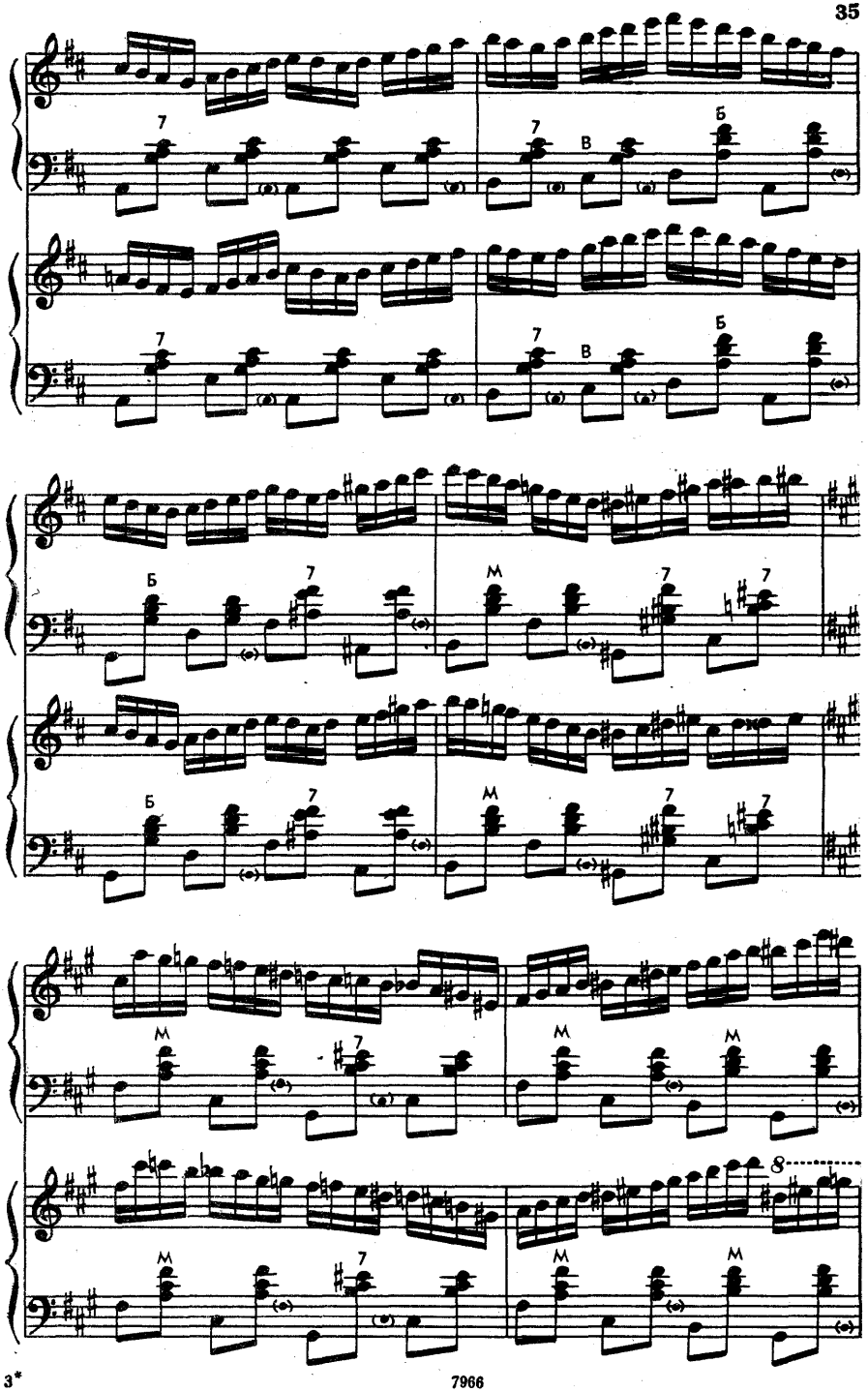


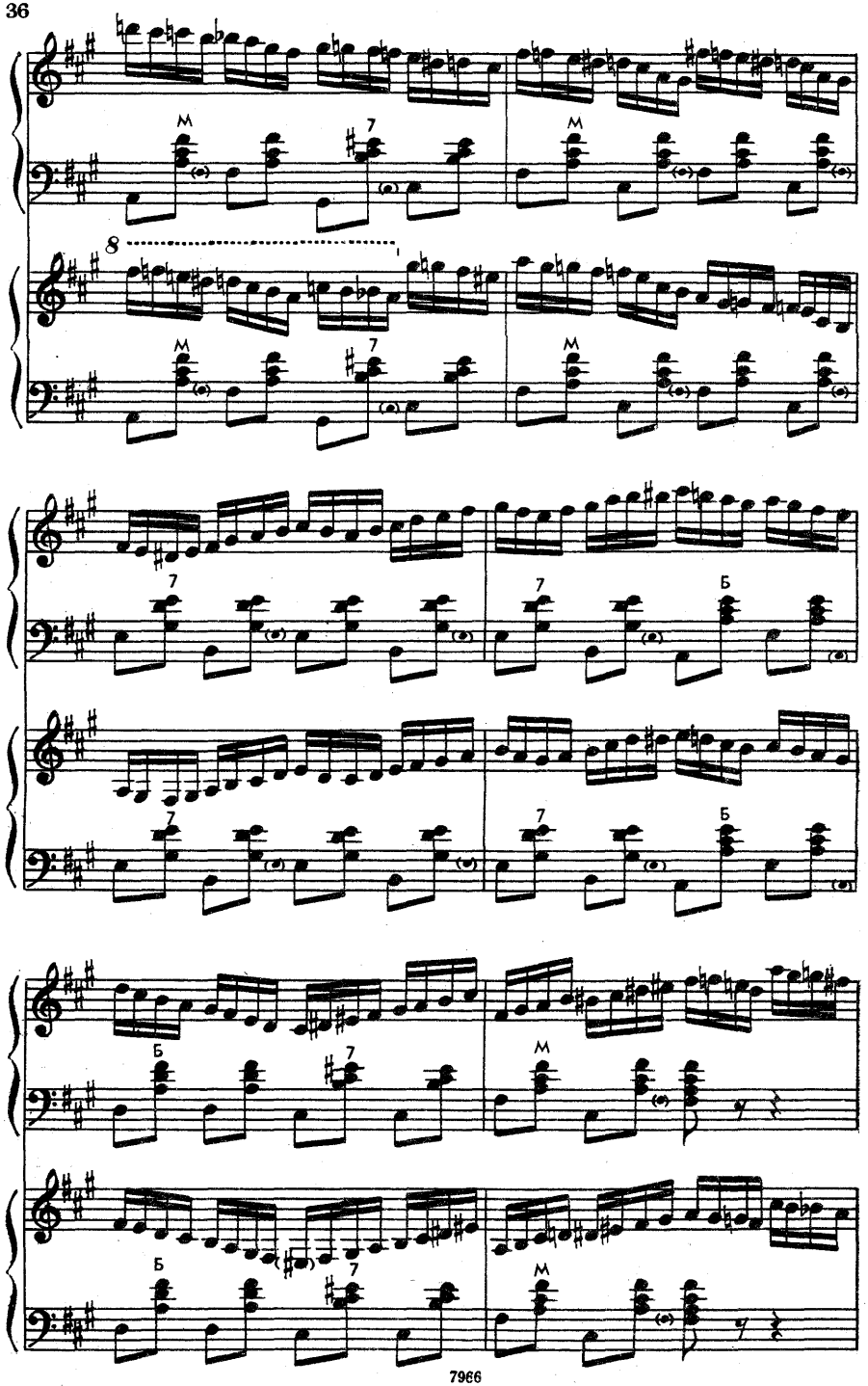

mf
M
7
M
M
mf
simile


M
7
M


Б
Б
Б


M
7
f
B


7
7
В
Б
7
7
В
Б
Б
7
М
7
7
Б
7
М
7
7
М
7
М
М
7
М
М
8
М
7
М
М


M
7
8
Б

Lento [Медленно]

Allegro [Быстро]

ff Б

ff Б

УЖ ТЫ, ЗИМУШКА, ДА ТЫ, ЗИМА ХОЛОДНАЯ

Русская народная песня

Обработка М. БАЛАКИРЕВА
(1837—1910)

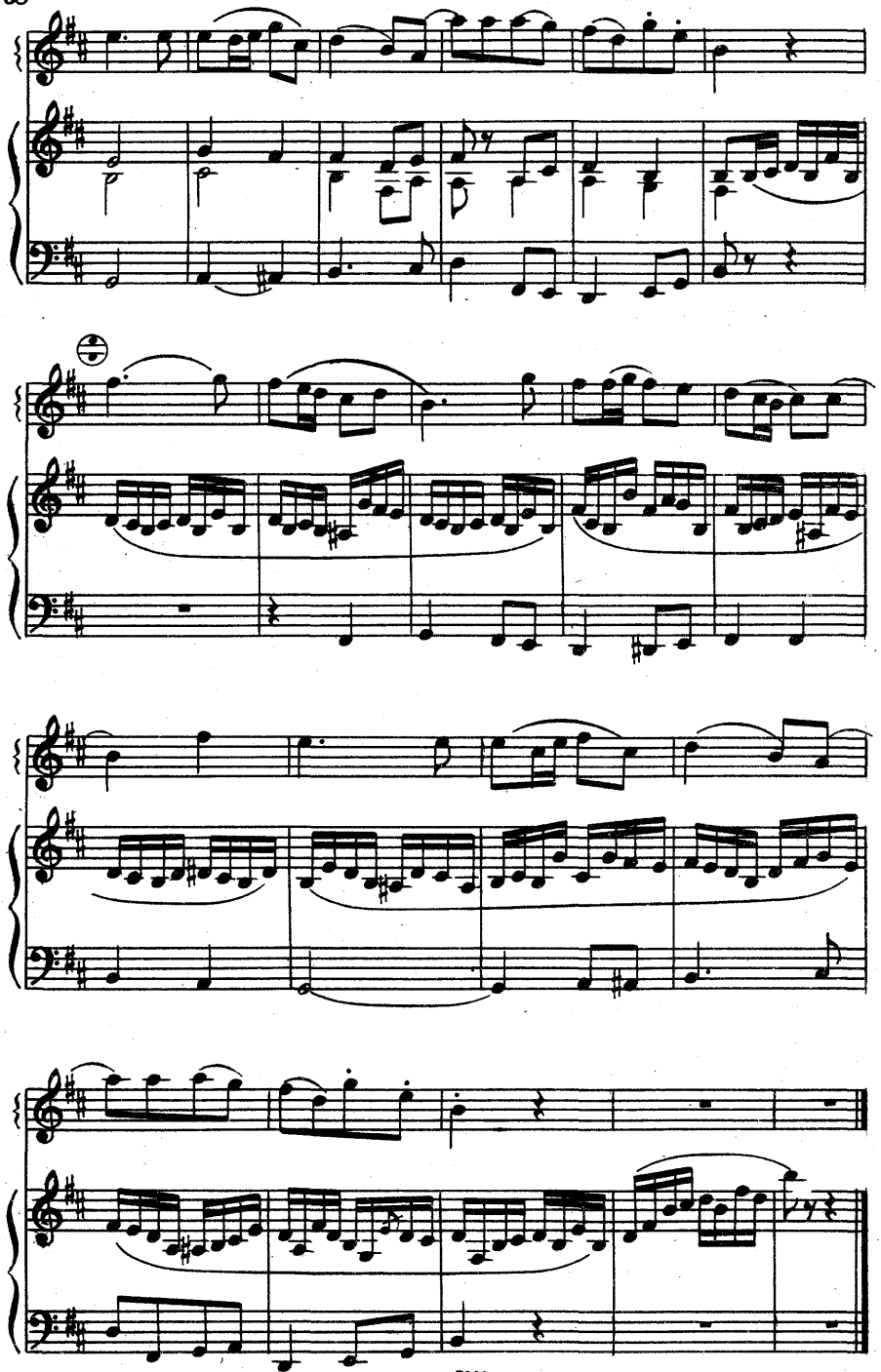
Andante [Спокойно]

I

II

p

p

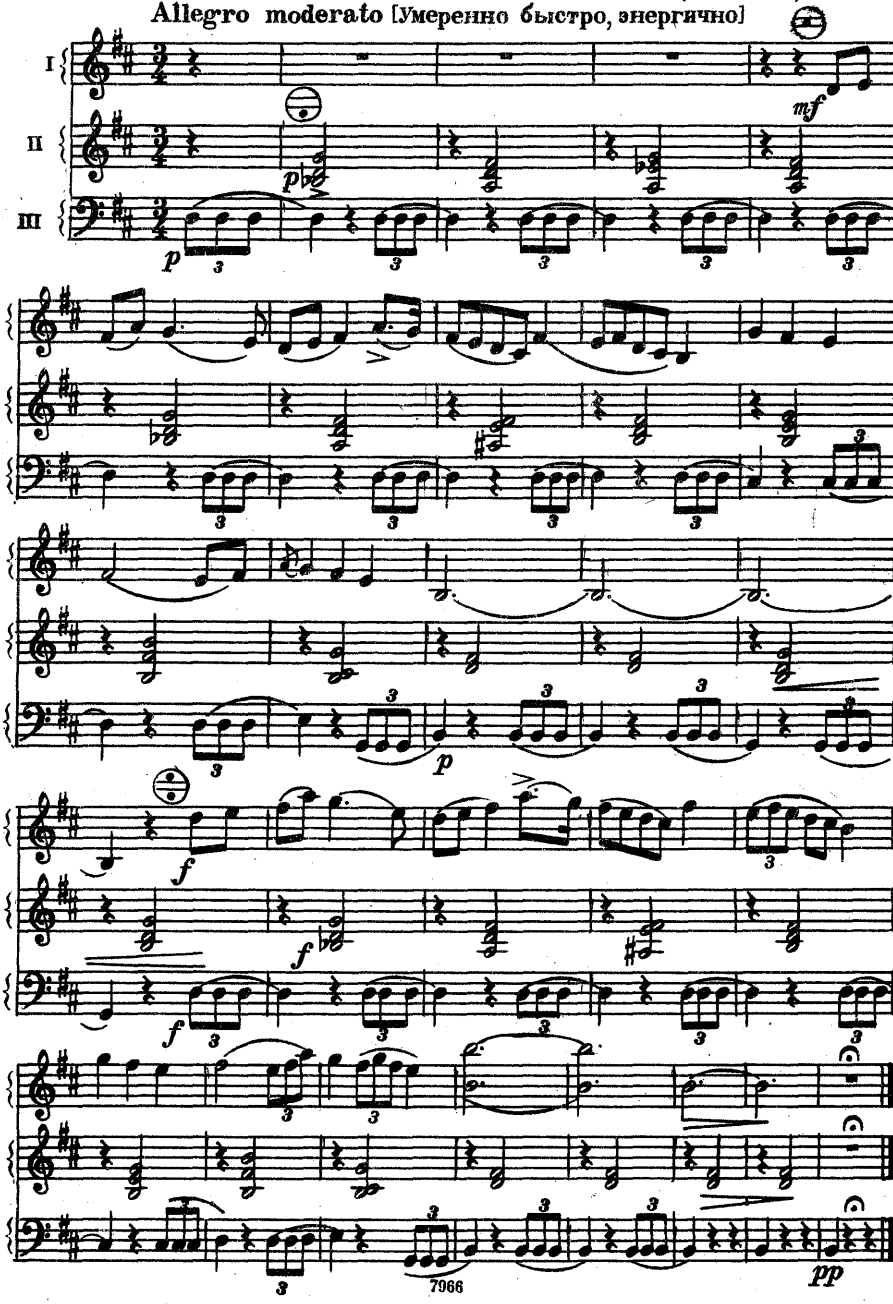


УЖ ВЫ, ГУСИ, ВЫ ГУСИ

Русская народная песня

Гармонизация М. БАЛАКИРЕВА
(1837—1910)

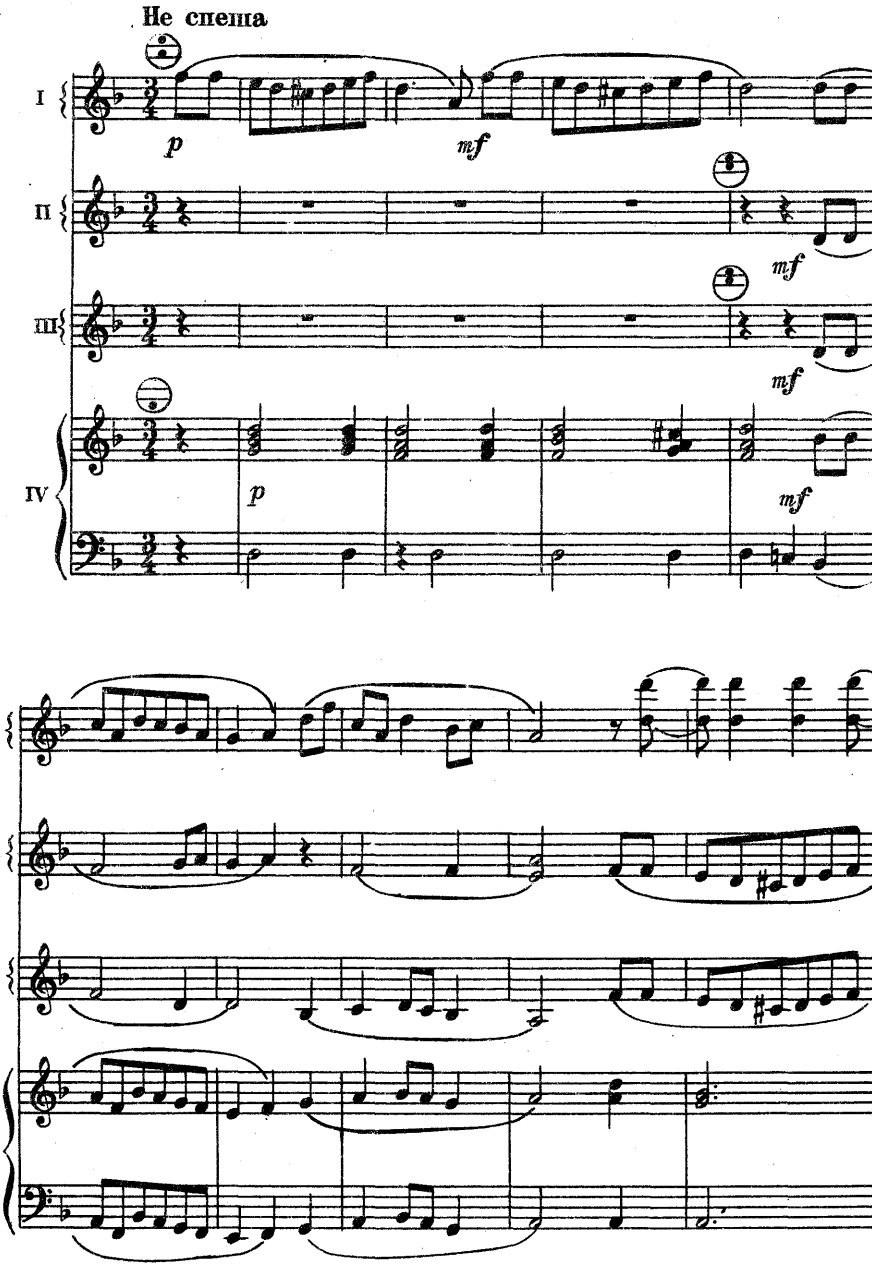
Allegro moderato [Умеренно быстро, энергично]

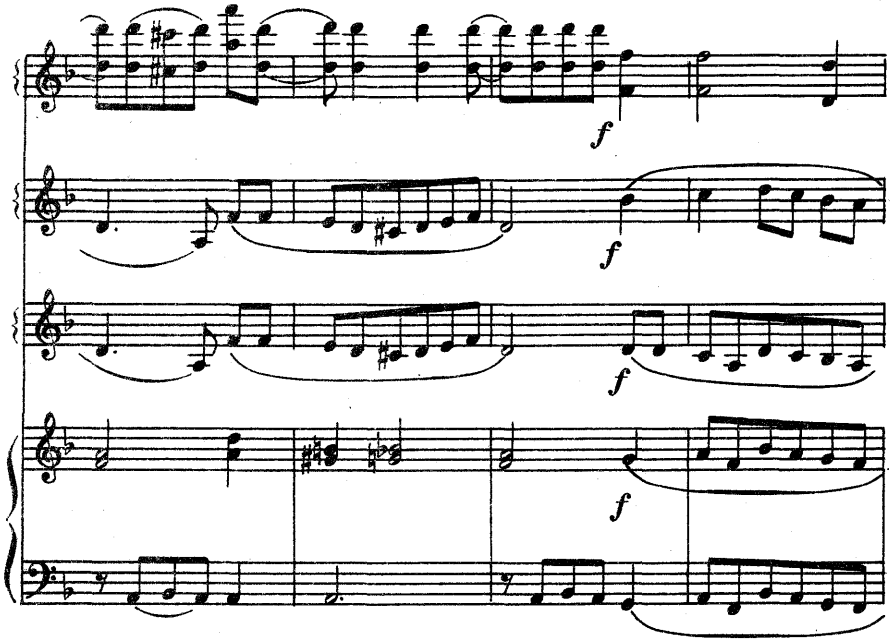


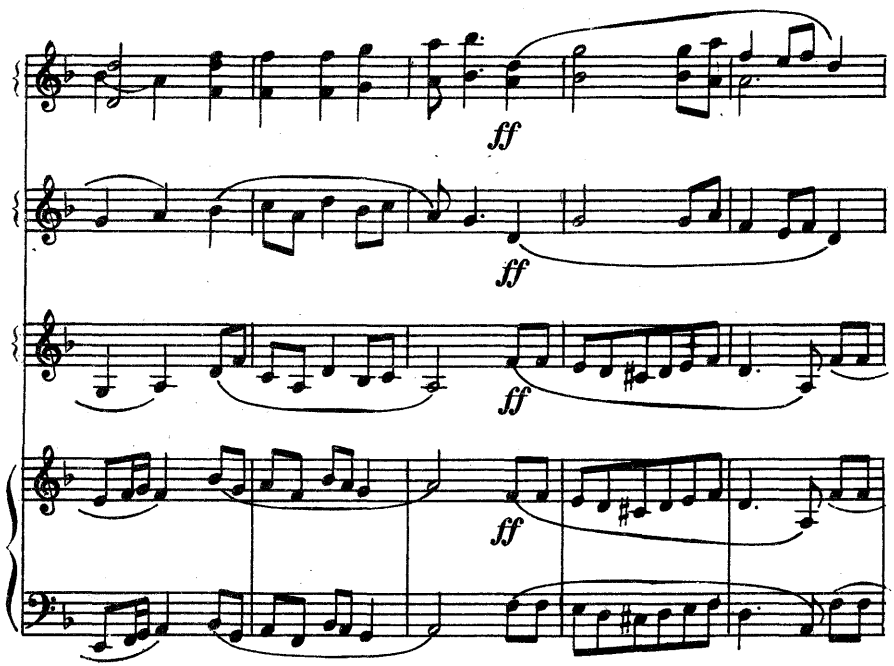
ЧТО ОТ ТЕРЕМА ДА ДО ТЕРЕМА

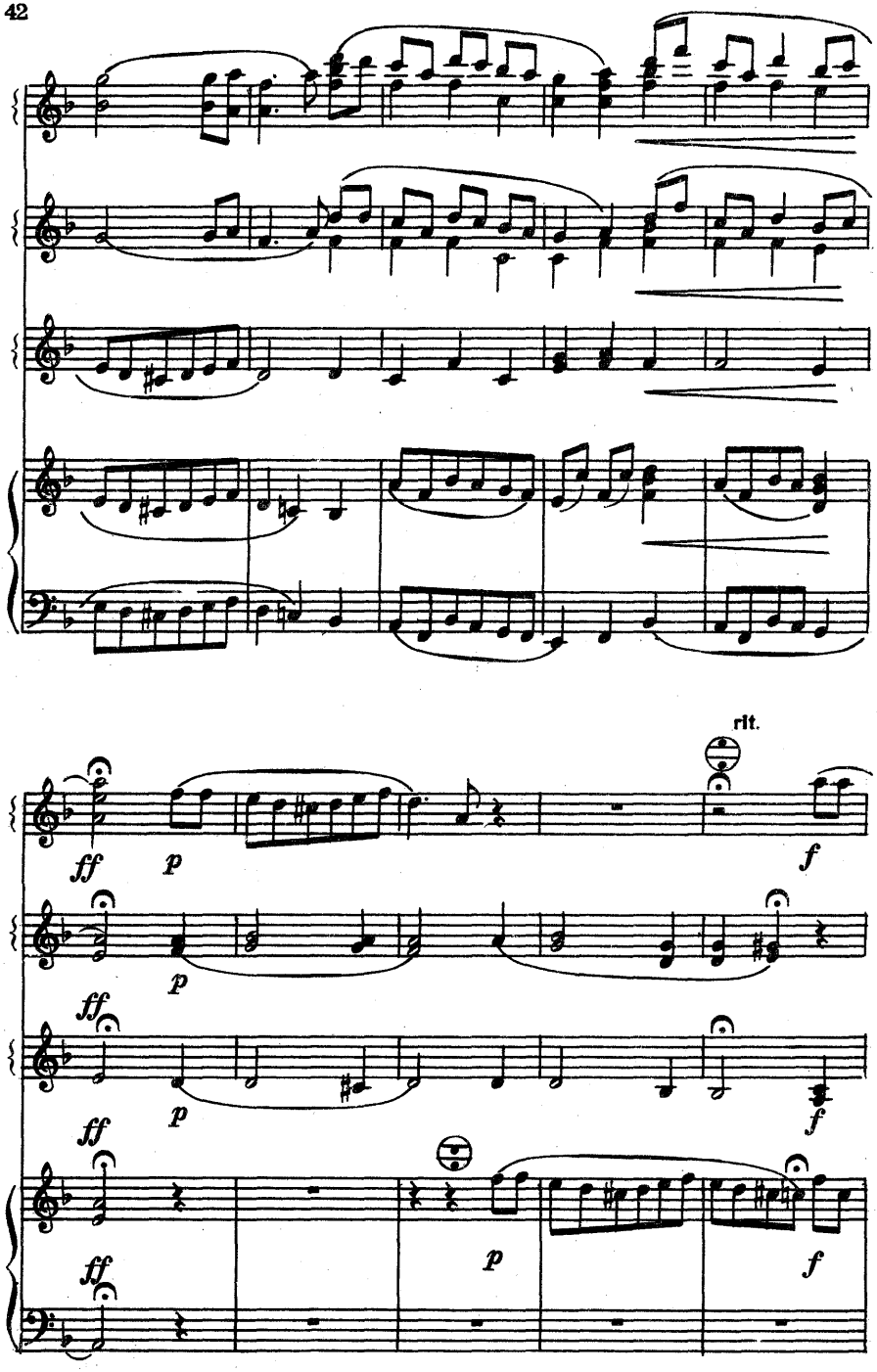
Русская народная песня

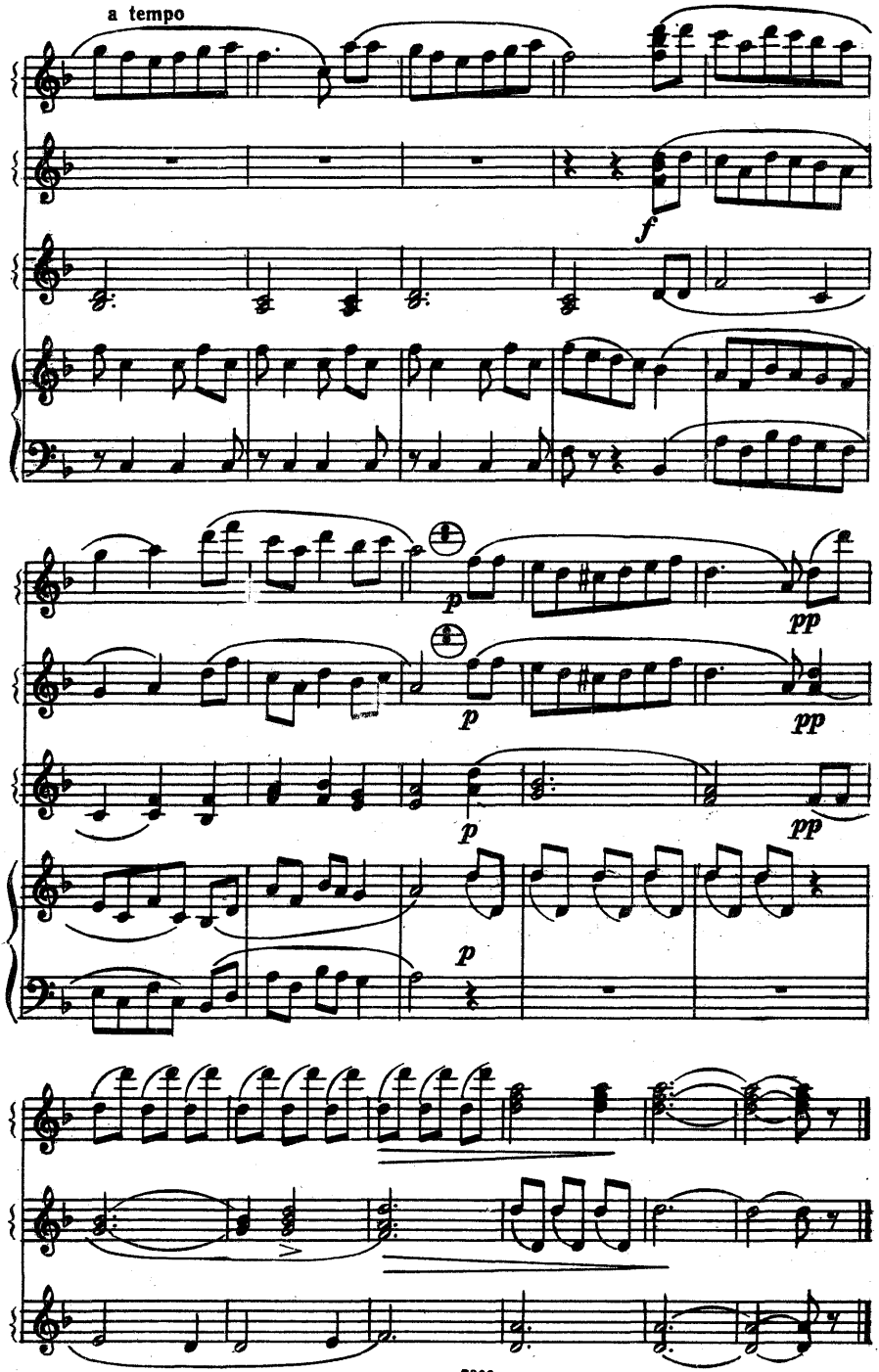
Обработка А. МАРЬИНА




f
f
f
f

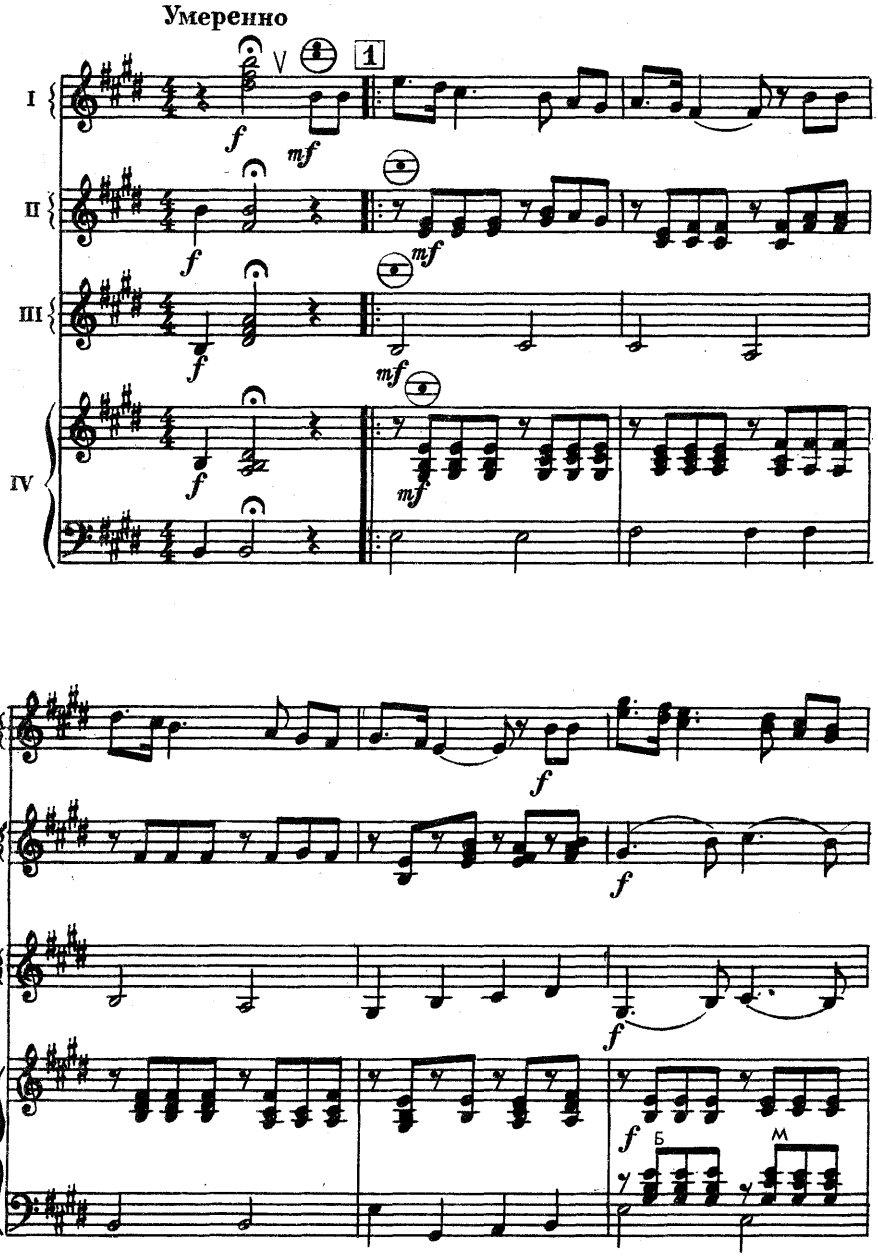

ff
ff
ff
ff

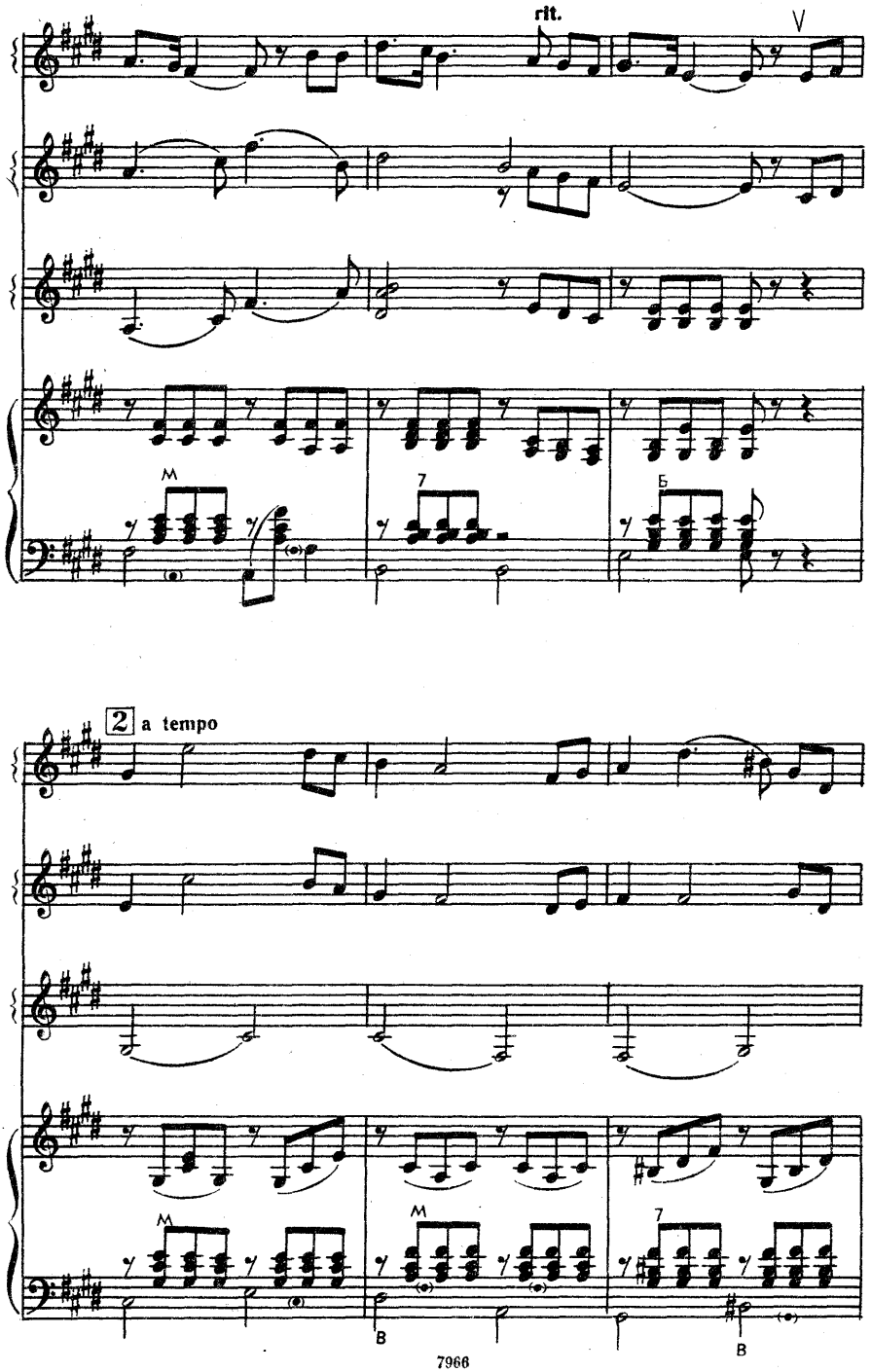

rit.
ff
p
f
ff
p
ff
p
f
ff
p
f
ff

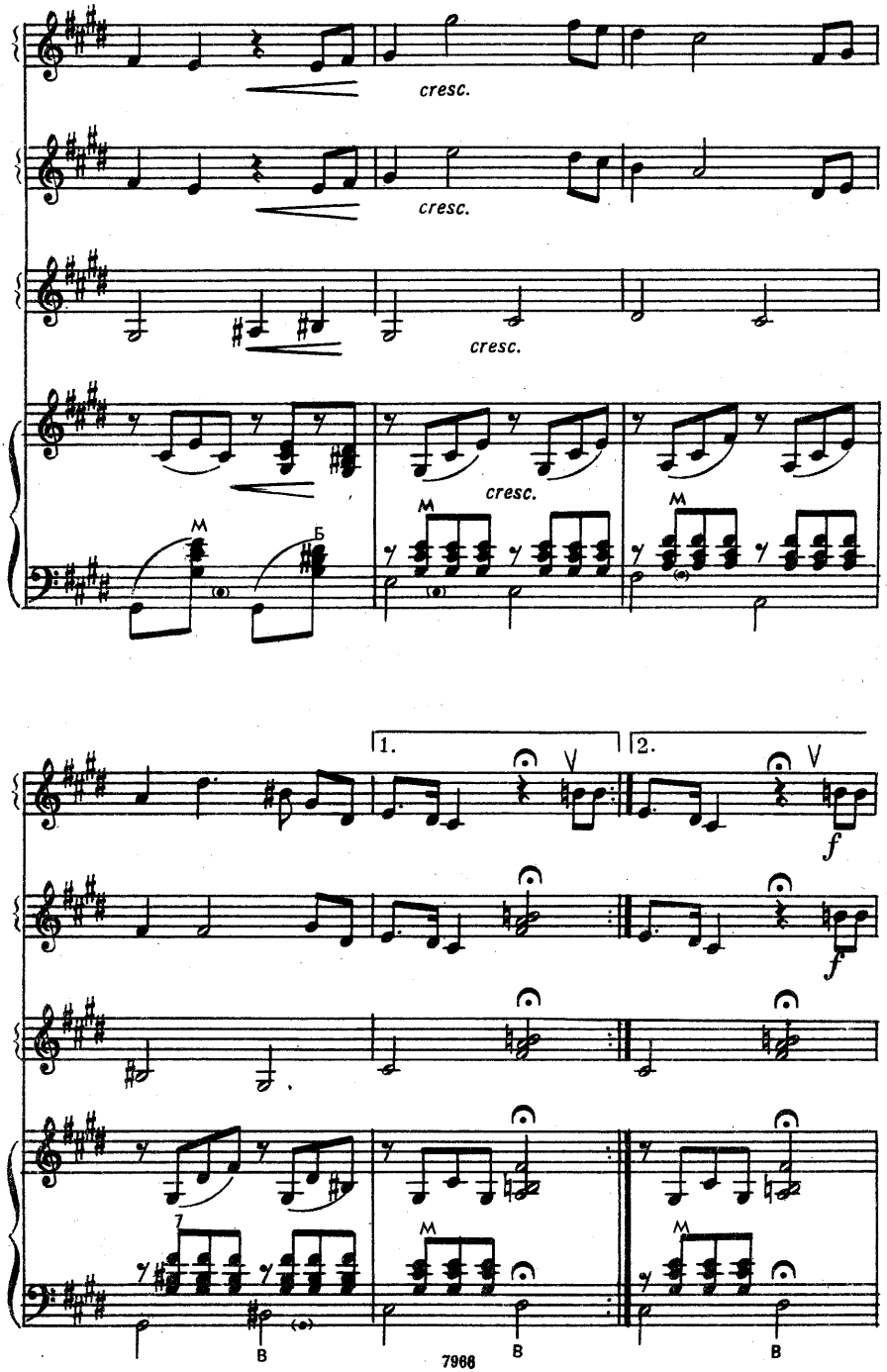

a tempo
f
p
pp
p
pp
p
pp
p

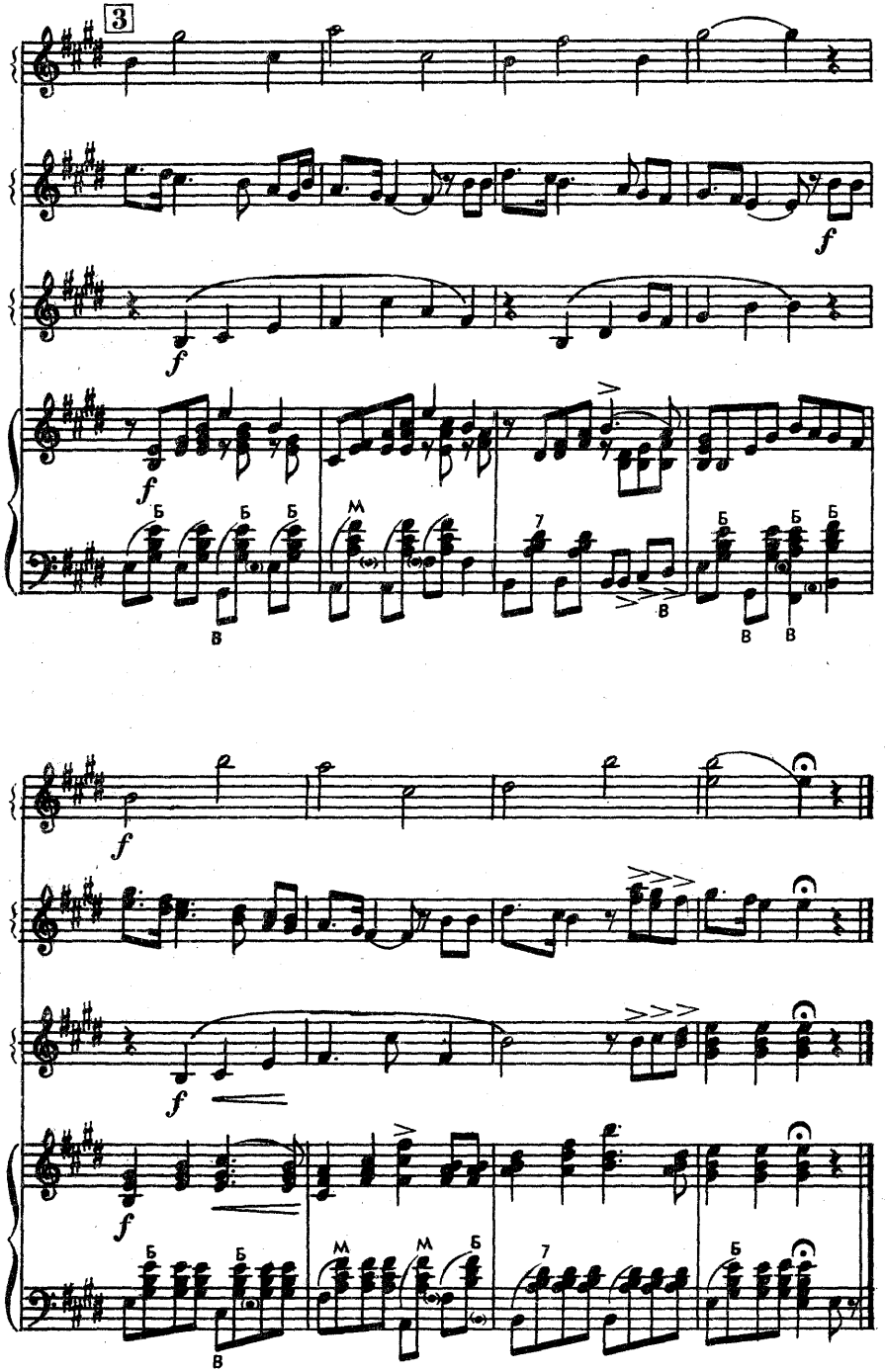
ВОЛЖСКИЕ СТРАДАНИЯ

Обработка А. НОВИКОВА




rit.
V
M
7
Б
2 a tempo
M
M
7
В
В

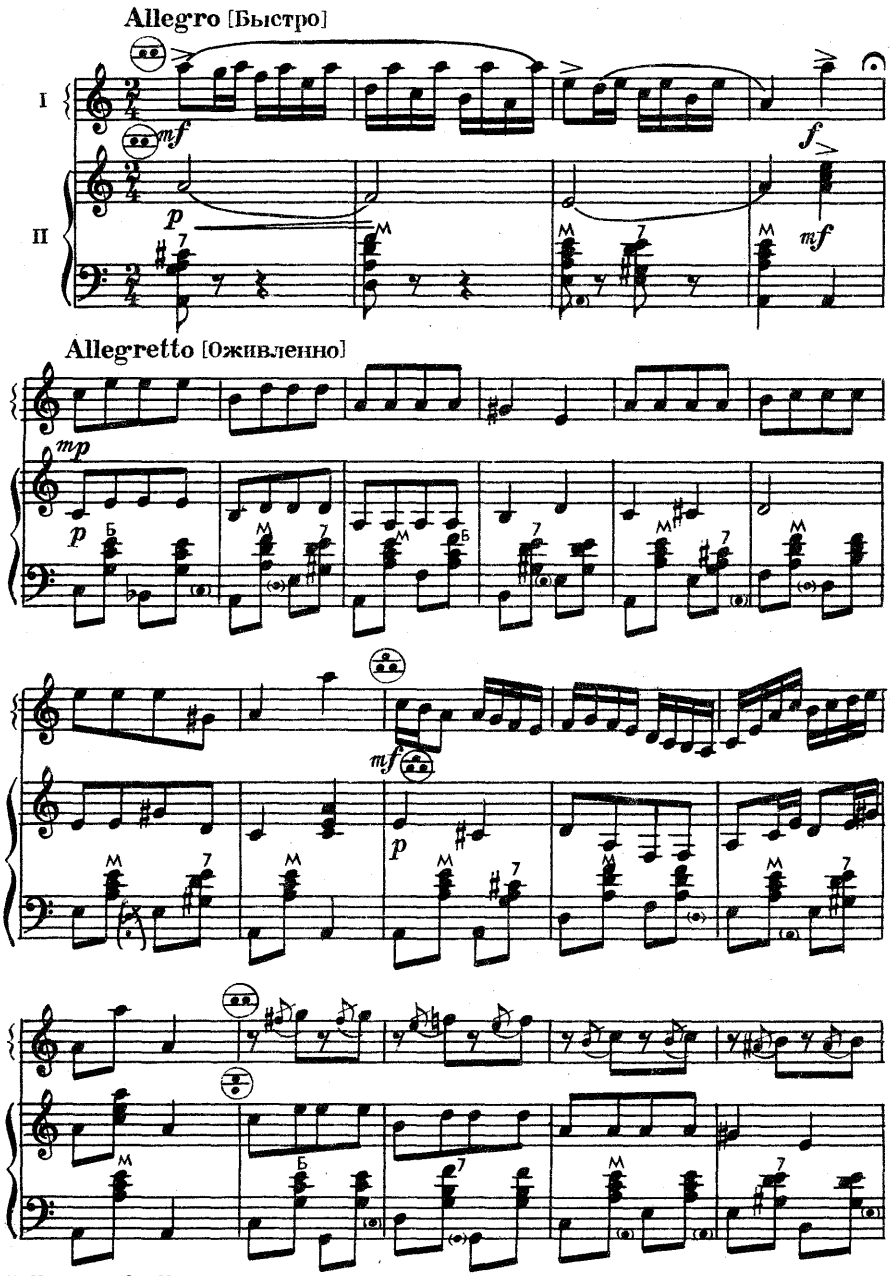

cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
1.
2.
f
f


3
f
Б
В
М
7

ДВА ПІВНИКА ГОРОХ МОЛОТИЛИ

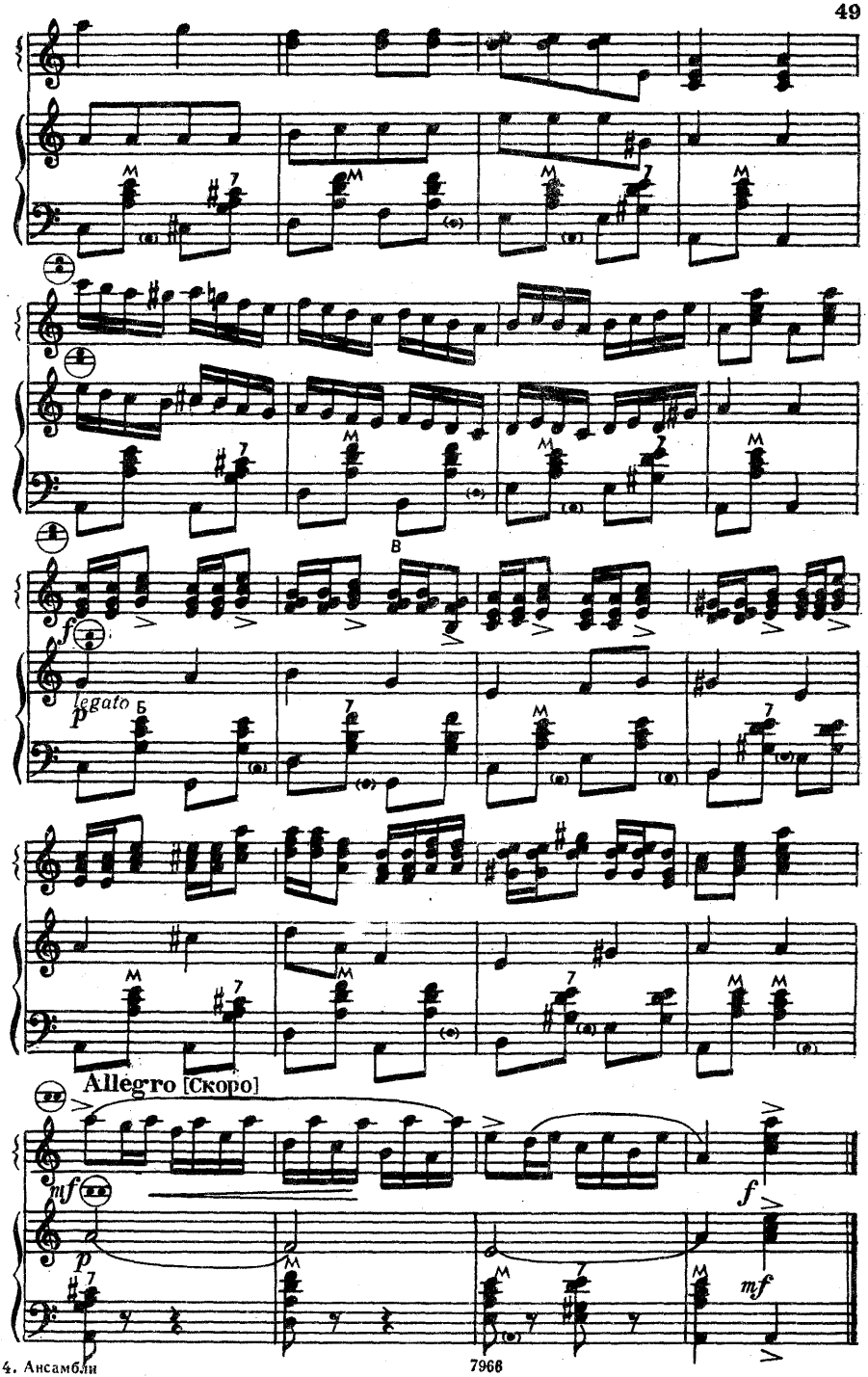
Украинская народная песня

Обработка В. НАКАПКИНА



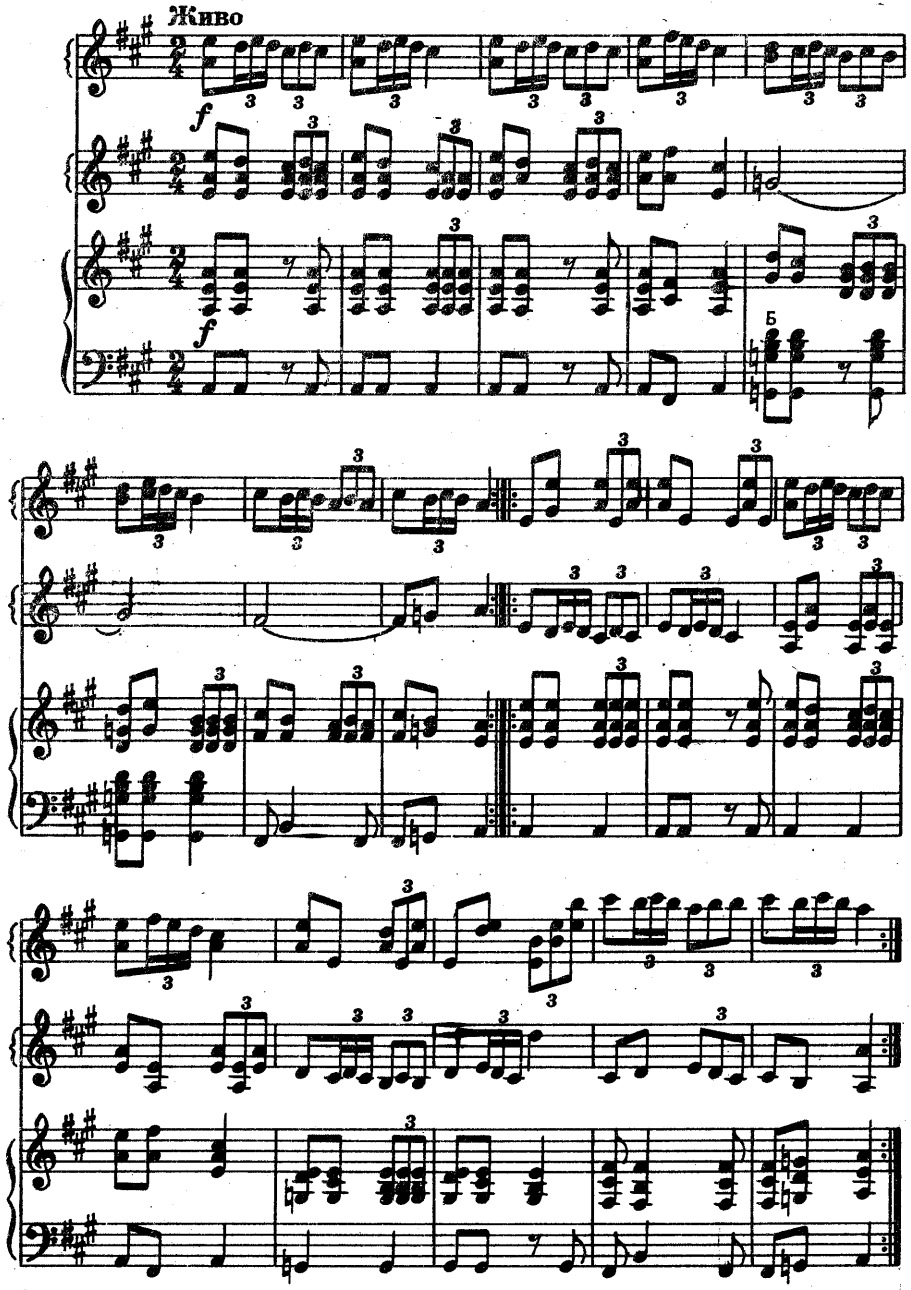
*) Исполняют I и II аккордеоны.

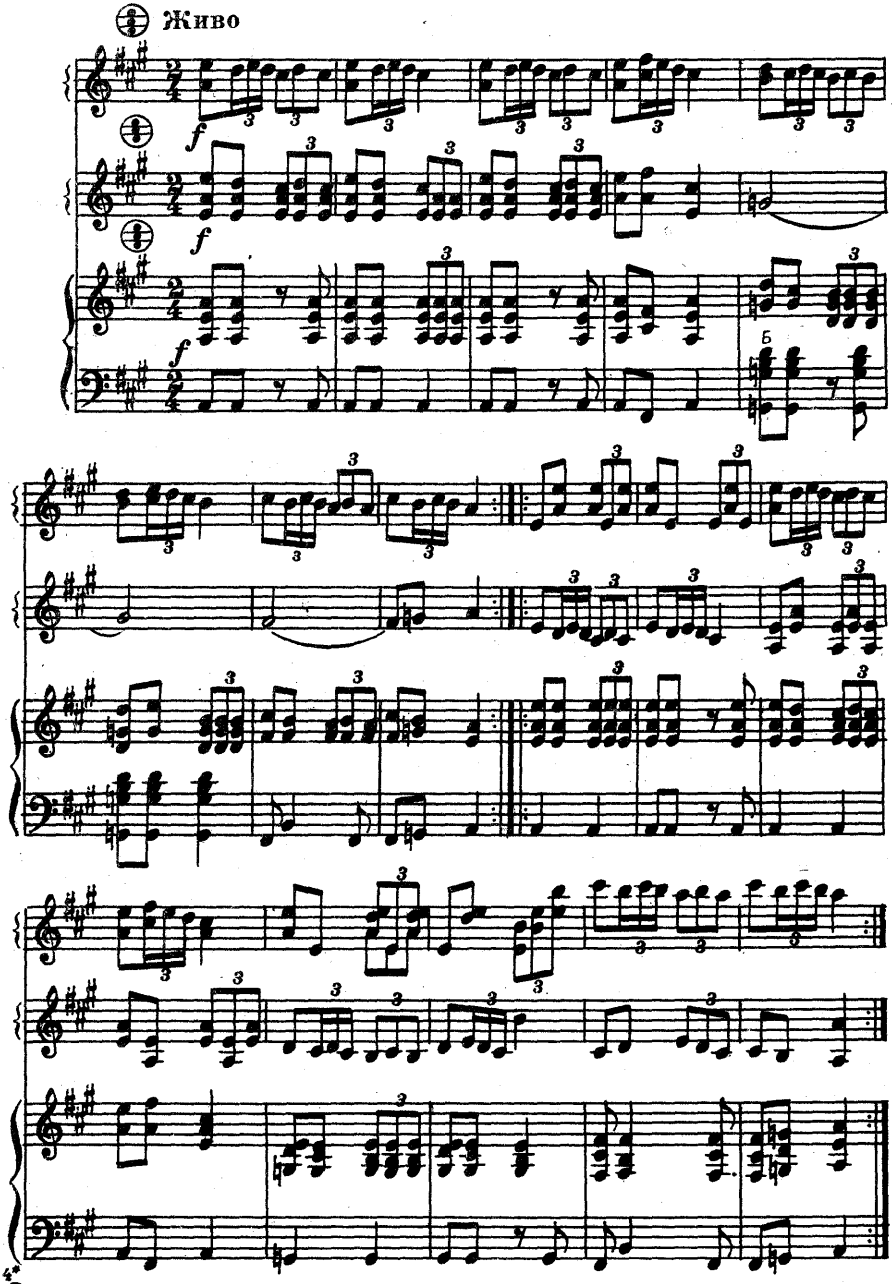
© Издательство «Музыка» 1973 г. Обработка


В
f
legato
p
Б
Allegro [Скоро]
mf
p
f
mf

ГРУЗИНСКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ

Обработка Н. ЧАПЛЫГИНА





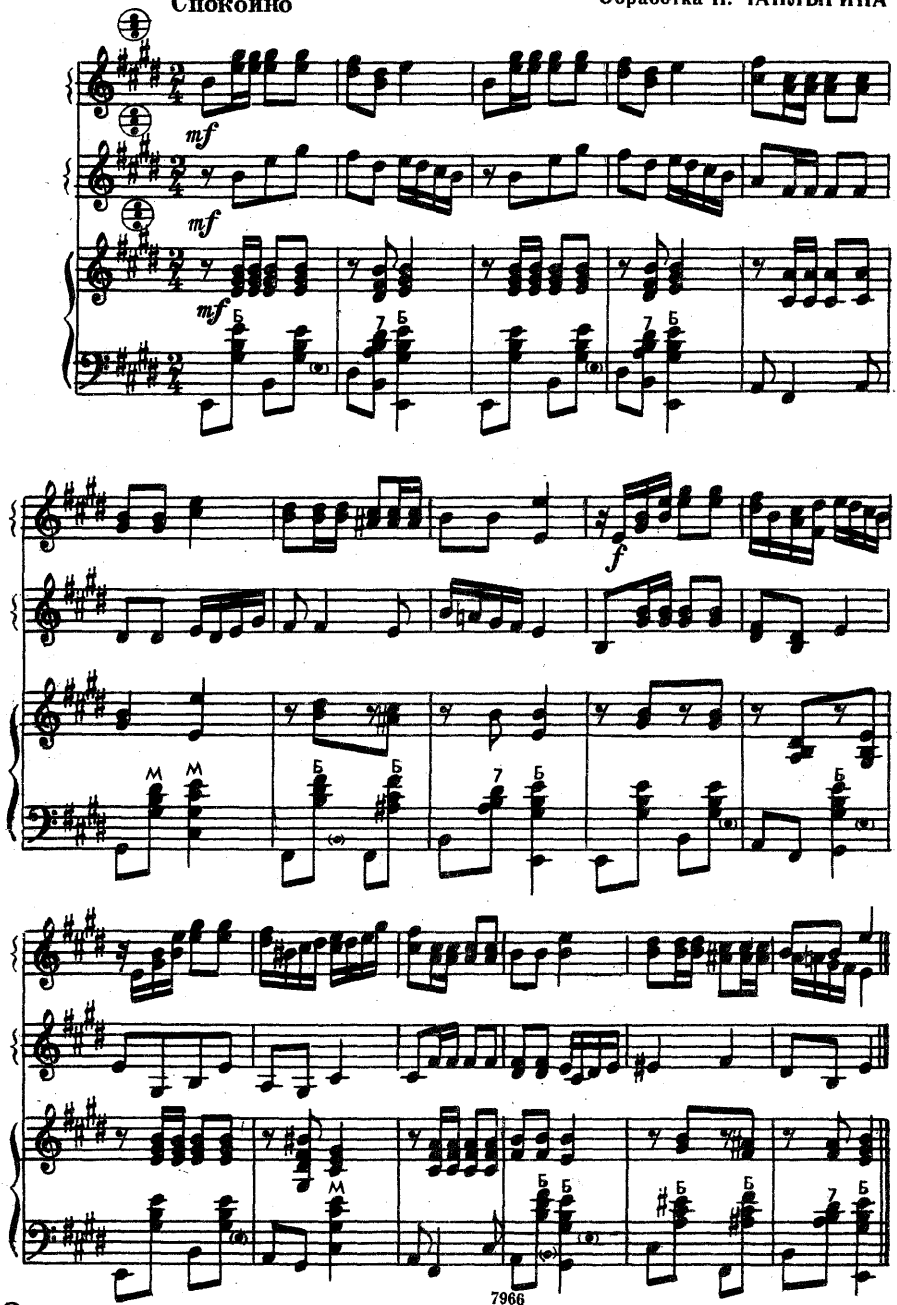
© Издательство «Музыка» 1973 г. Обработка

СУКЧУС

Литовский народный танец

Спокойно

Обработка Н. ЧАПЛЫГИНА



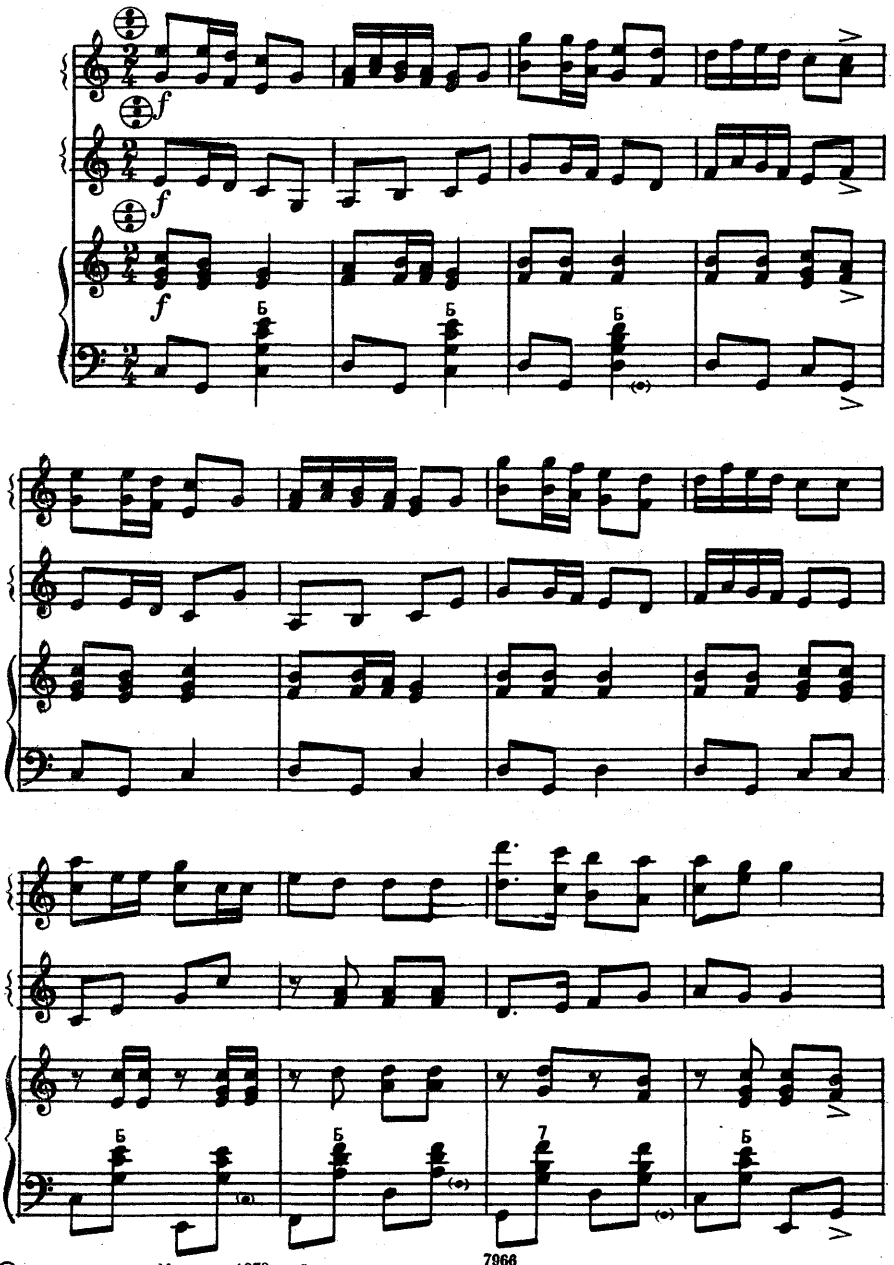
© Издательство «Музыка» 1973 г. Обработка

ИЁКСУ-ПОЛЬКА

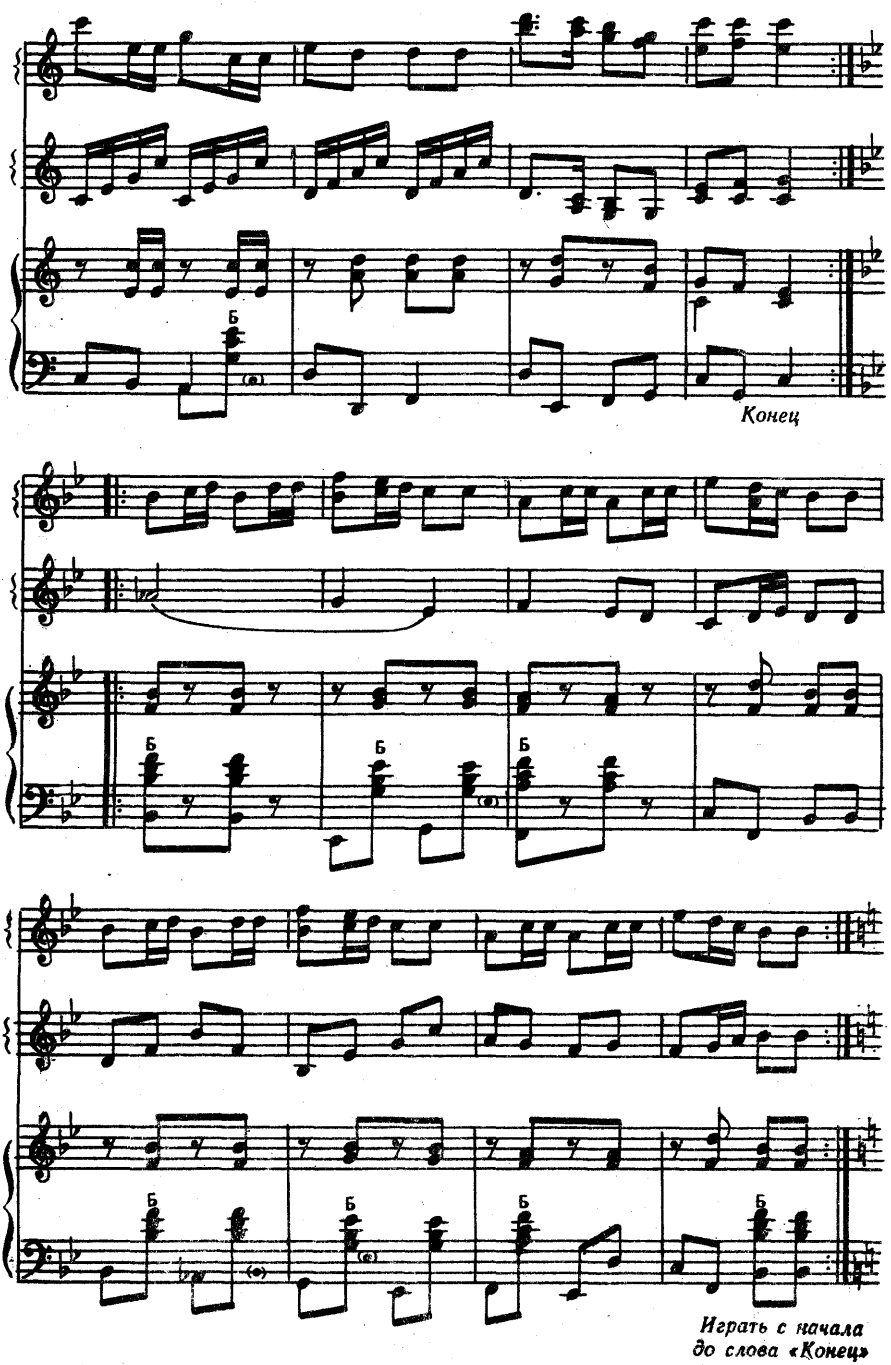
Эстонский народный танец

Весело

Обработка Н. ЧАПЛЫГИНА



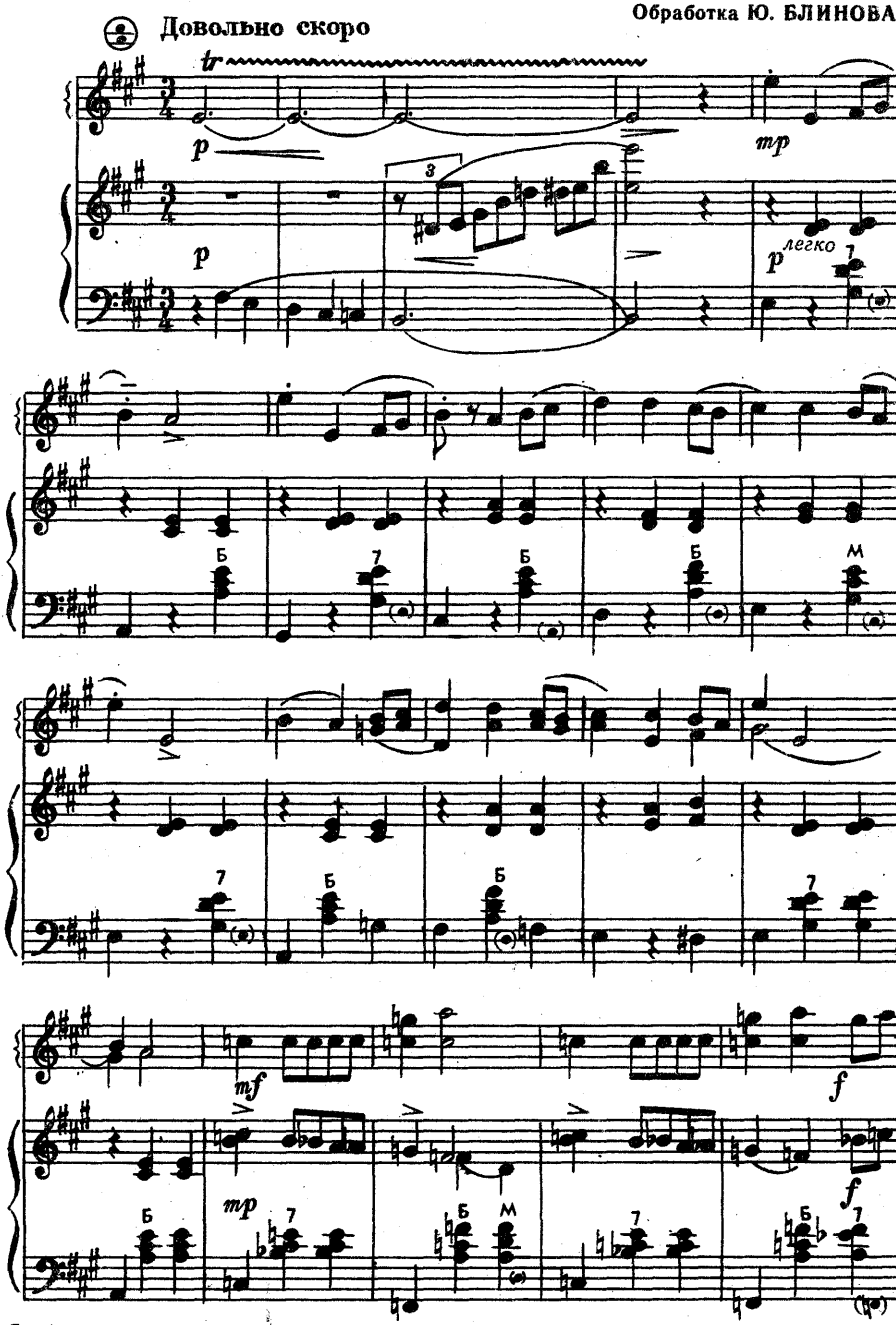
© Издательство «Музыка» 1973 г. Обработка


Б
Конец
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Играть с начала
до слова «Конец»

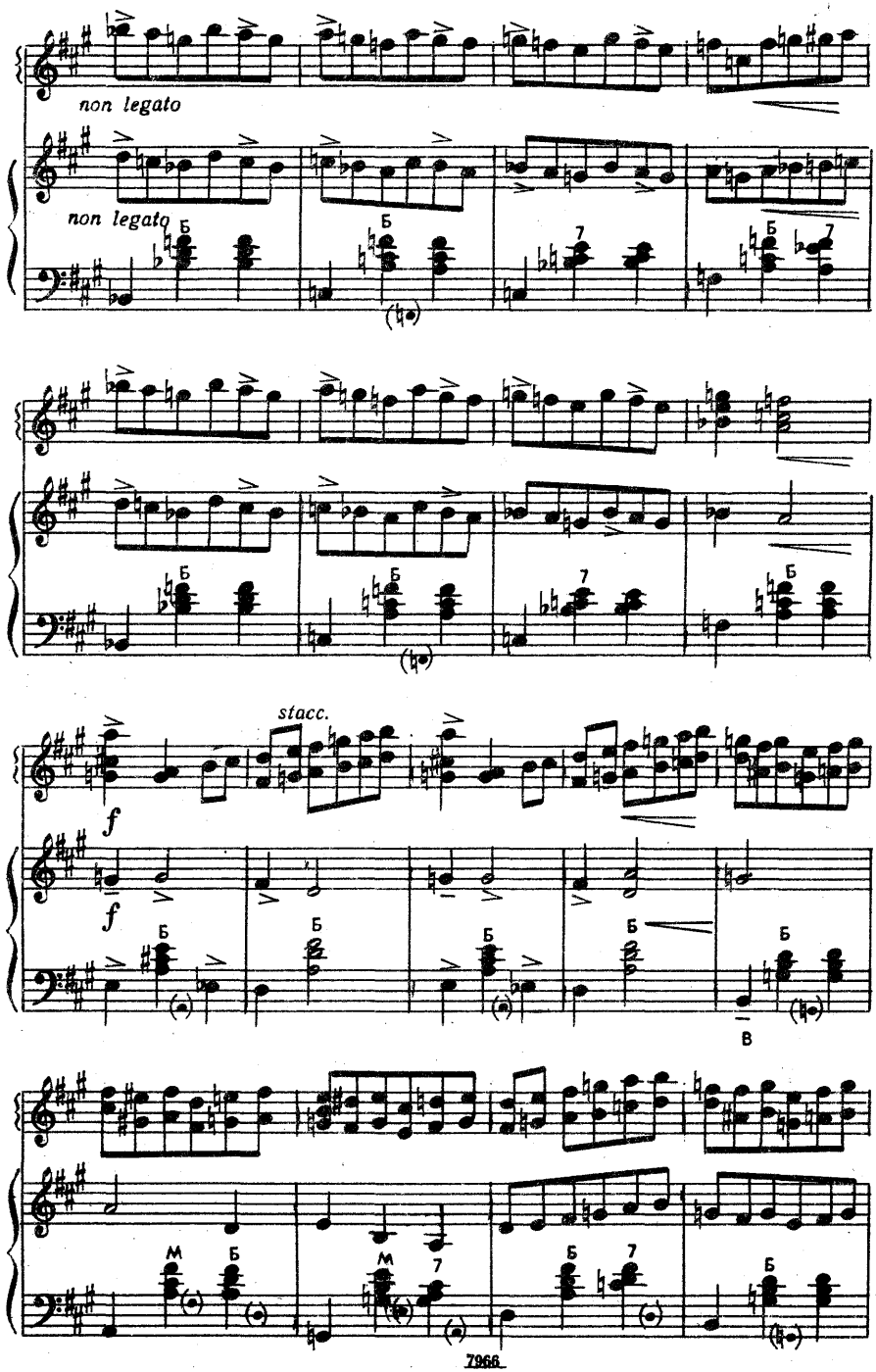
ТАК ТКУТ СУКНО

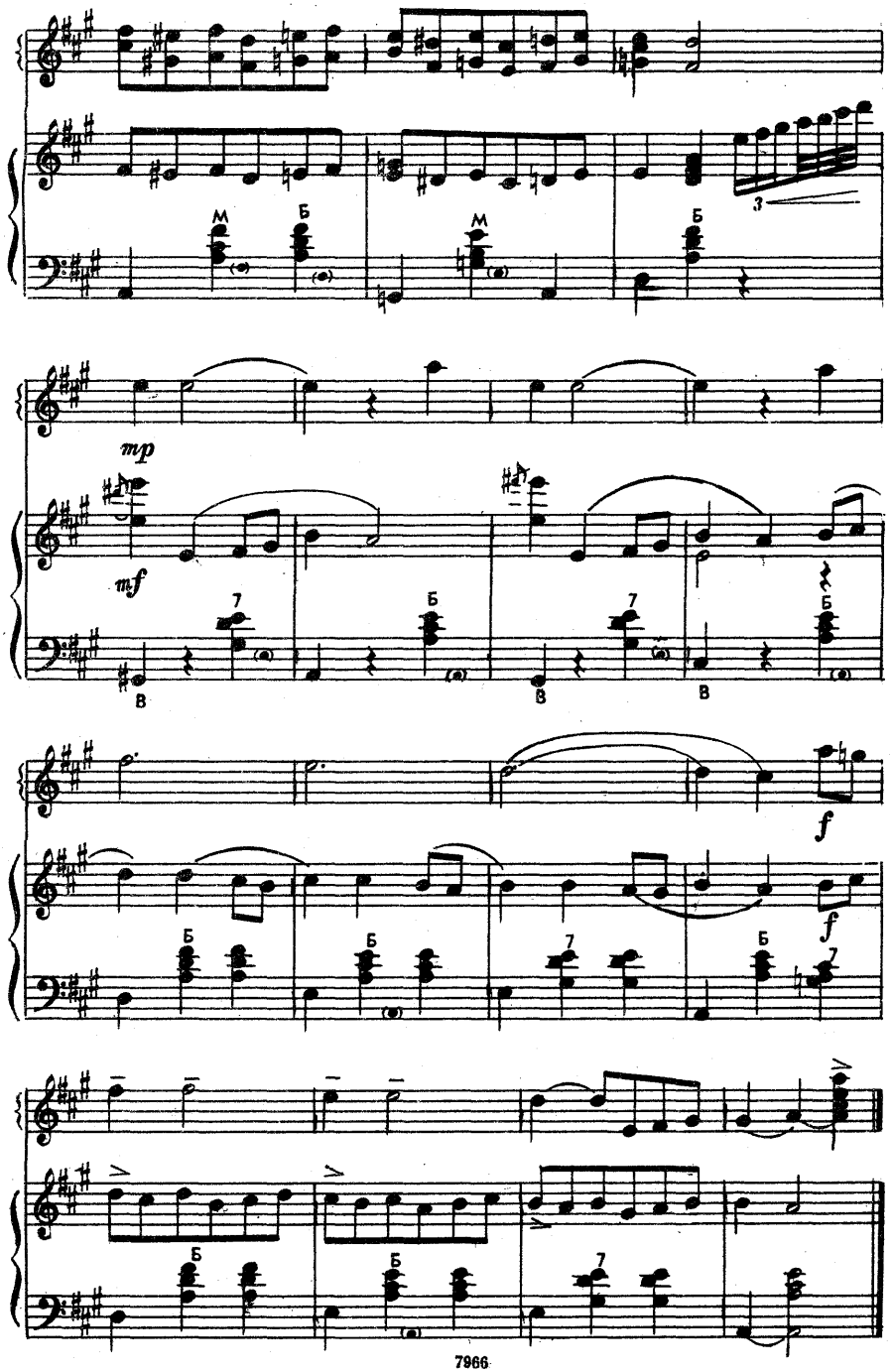
Карельский народный танец

Обработка Ю. БЛИНОВА



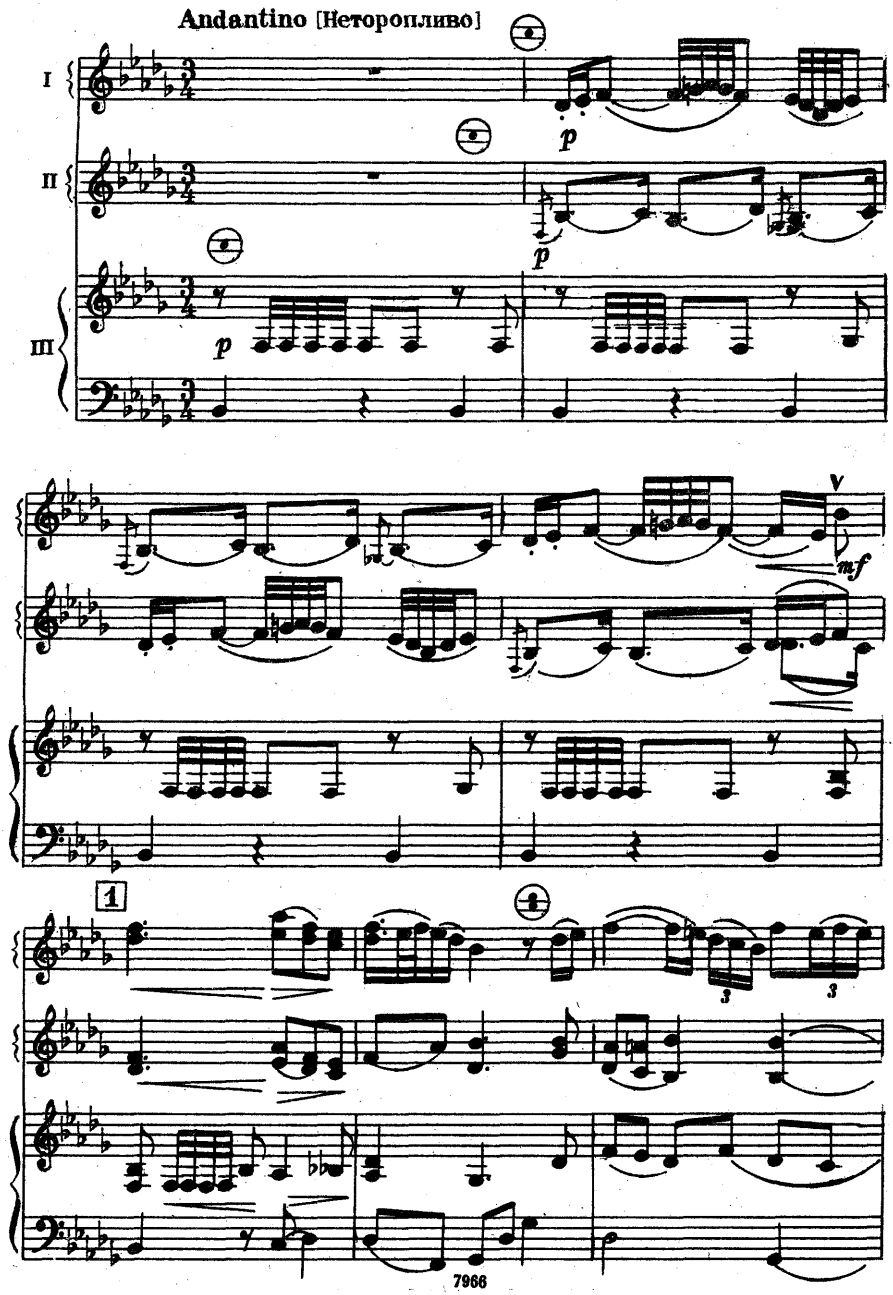
© Издательство «Музыка» 1973 г. Обработка

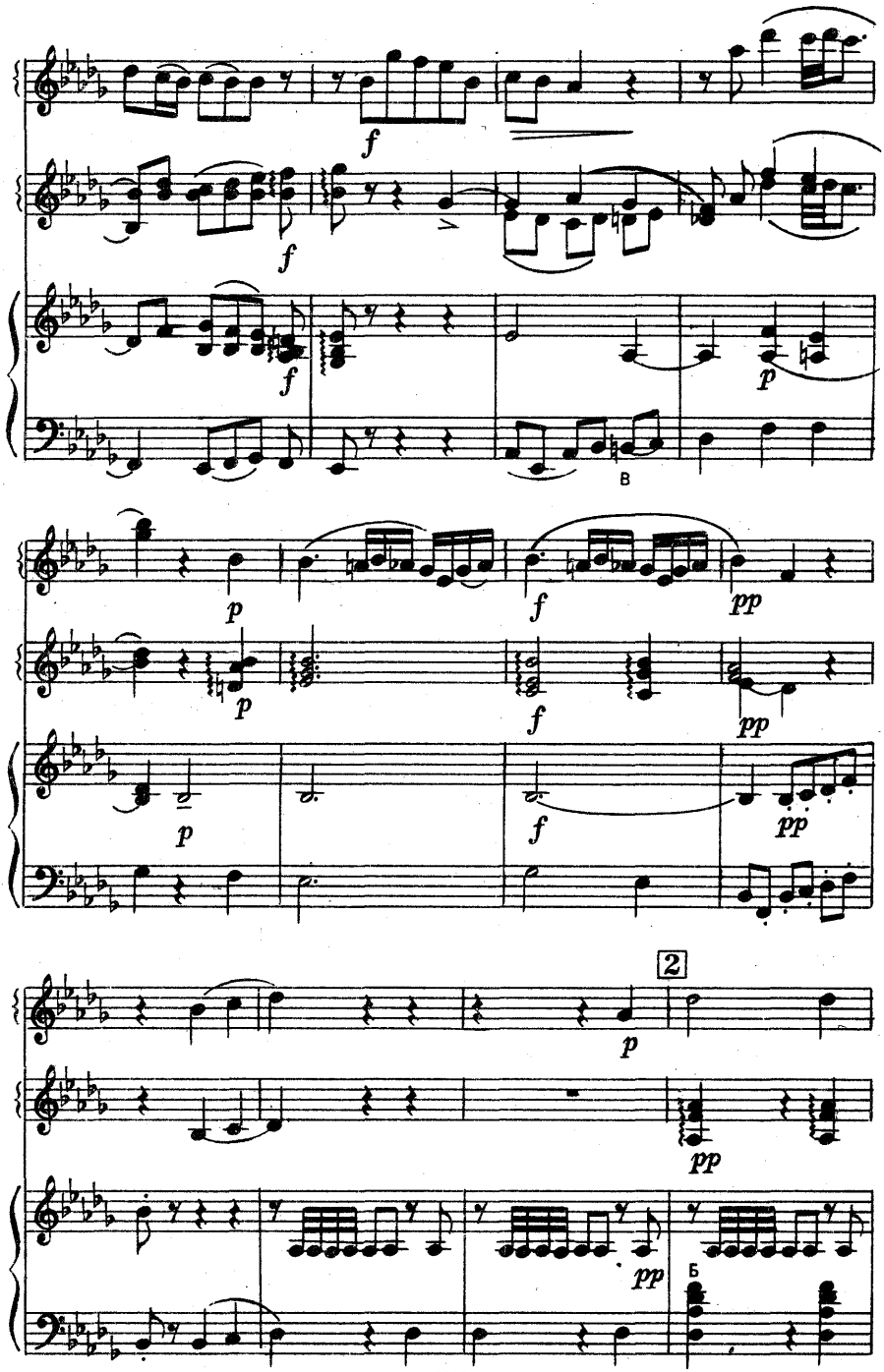

non legato
non legato
stacc.
f
f

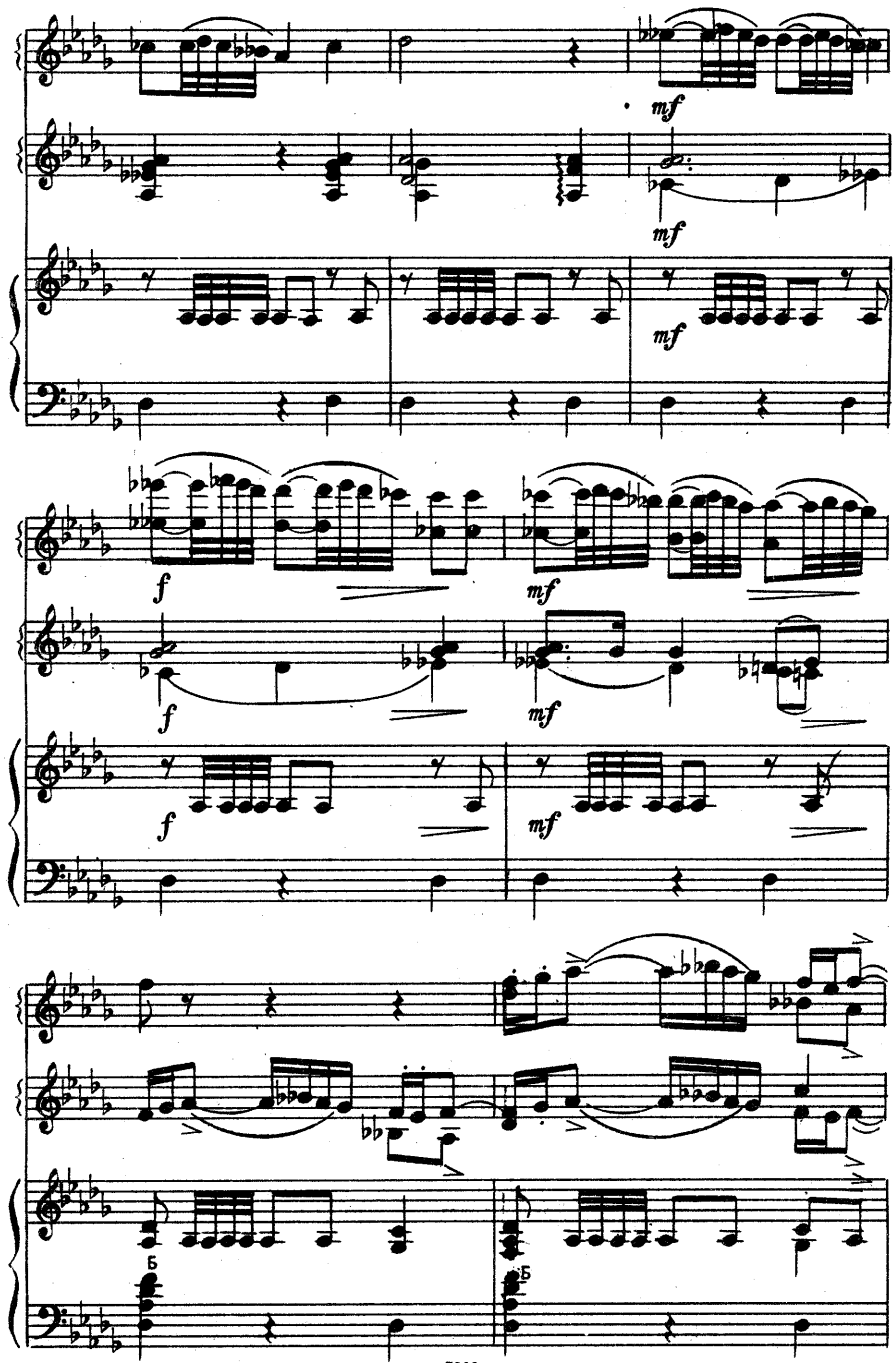

M
Б
M
Б
3
mp
mf
7
Б
В
7
Б
В
В
f
f
Б
Б
7
Б
7
Б
Б
7
Б

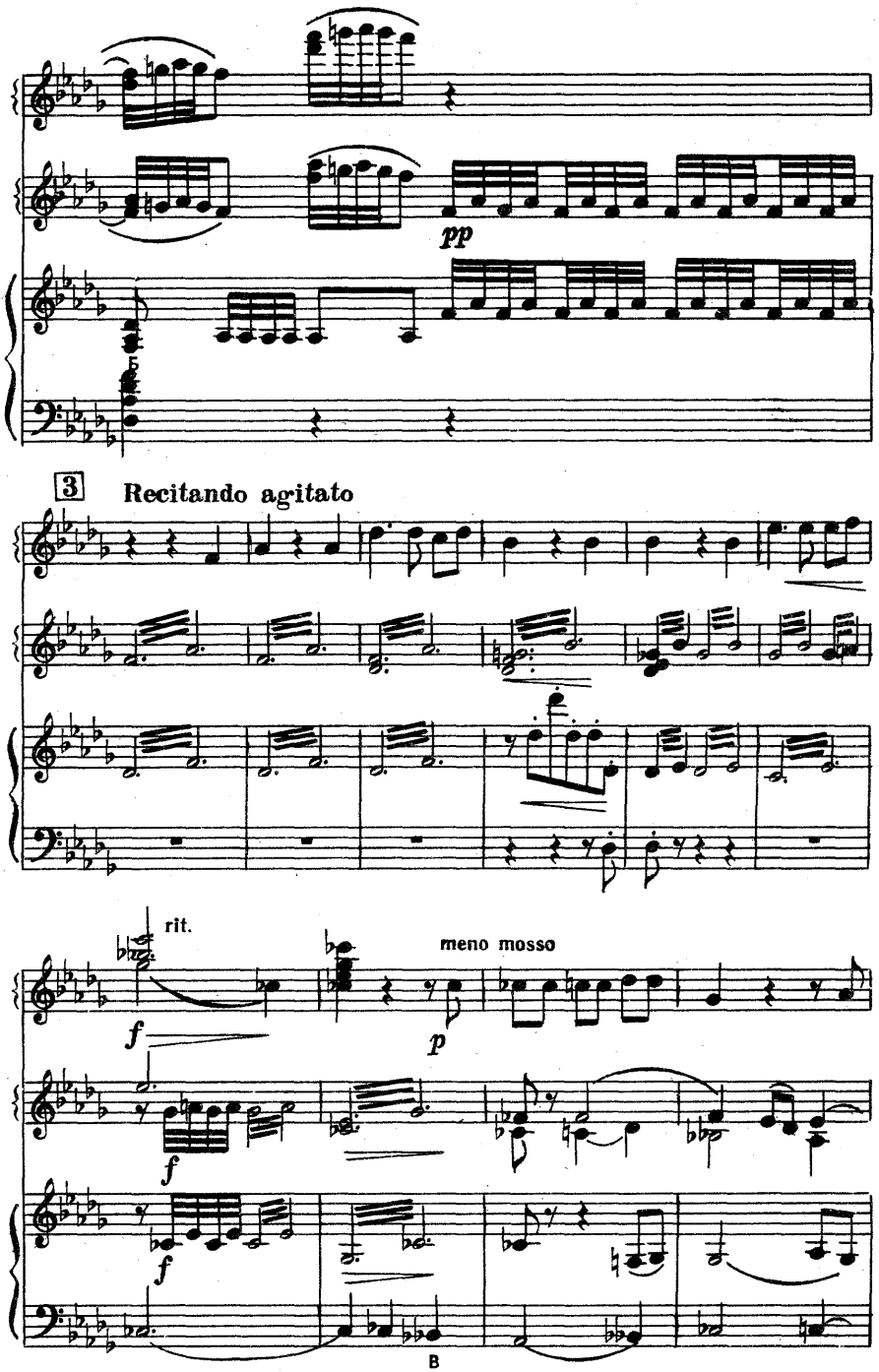
ГРУЗИНСКАЯ ПЕСНЯ

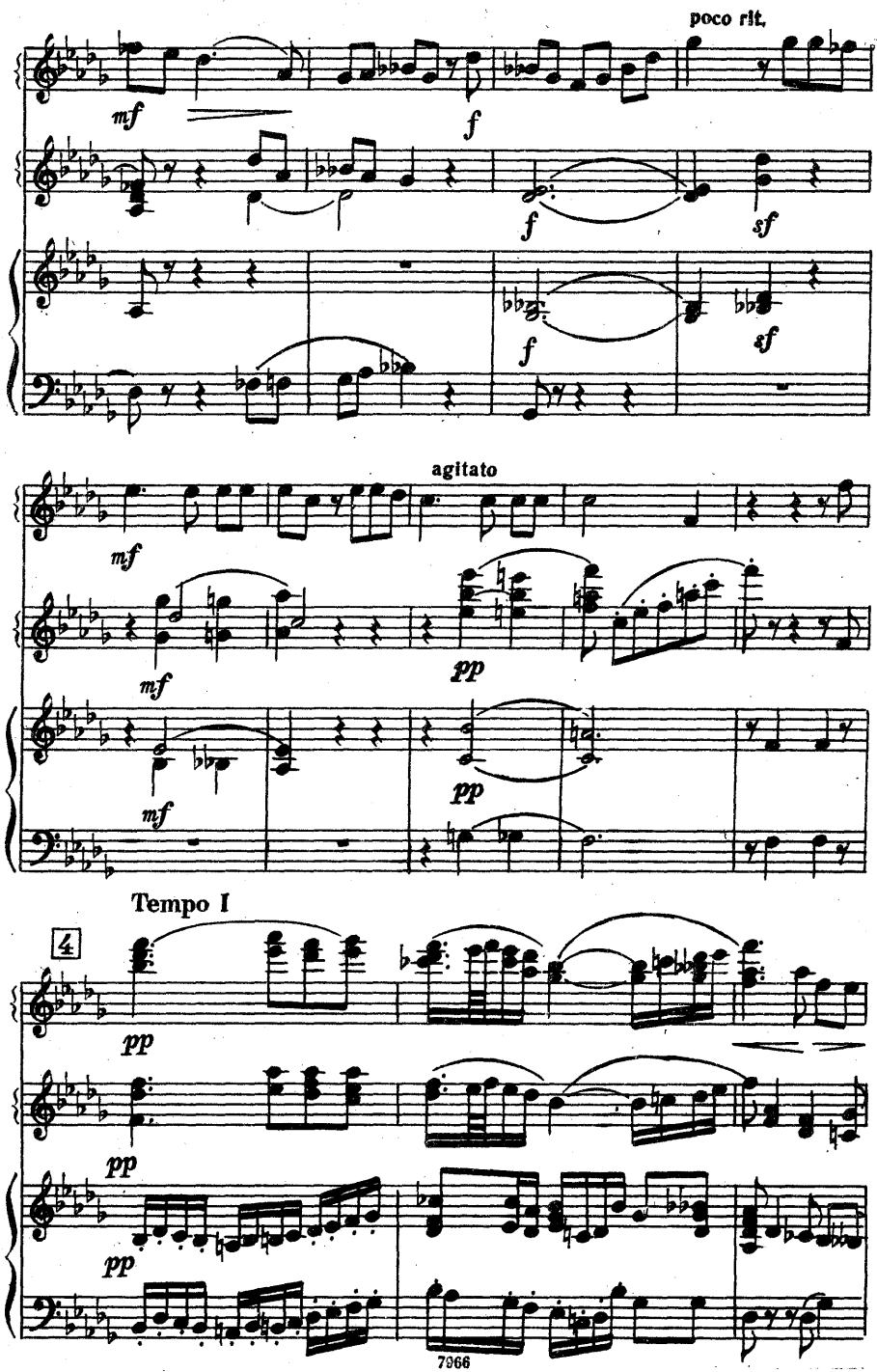
М. БАЛАКИРЕВ
(1837—1910)

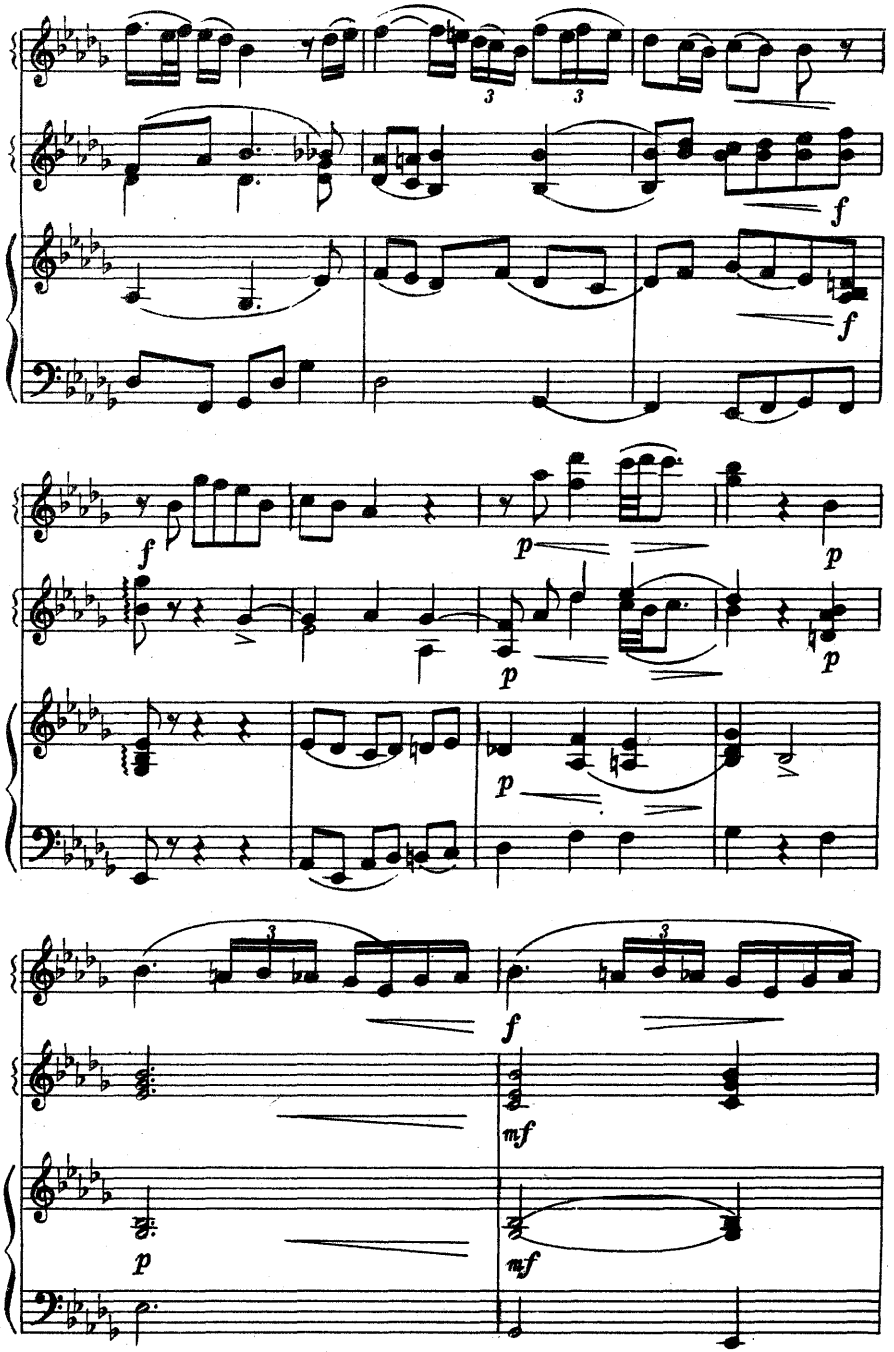


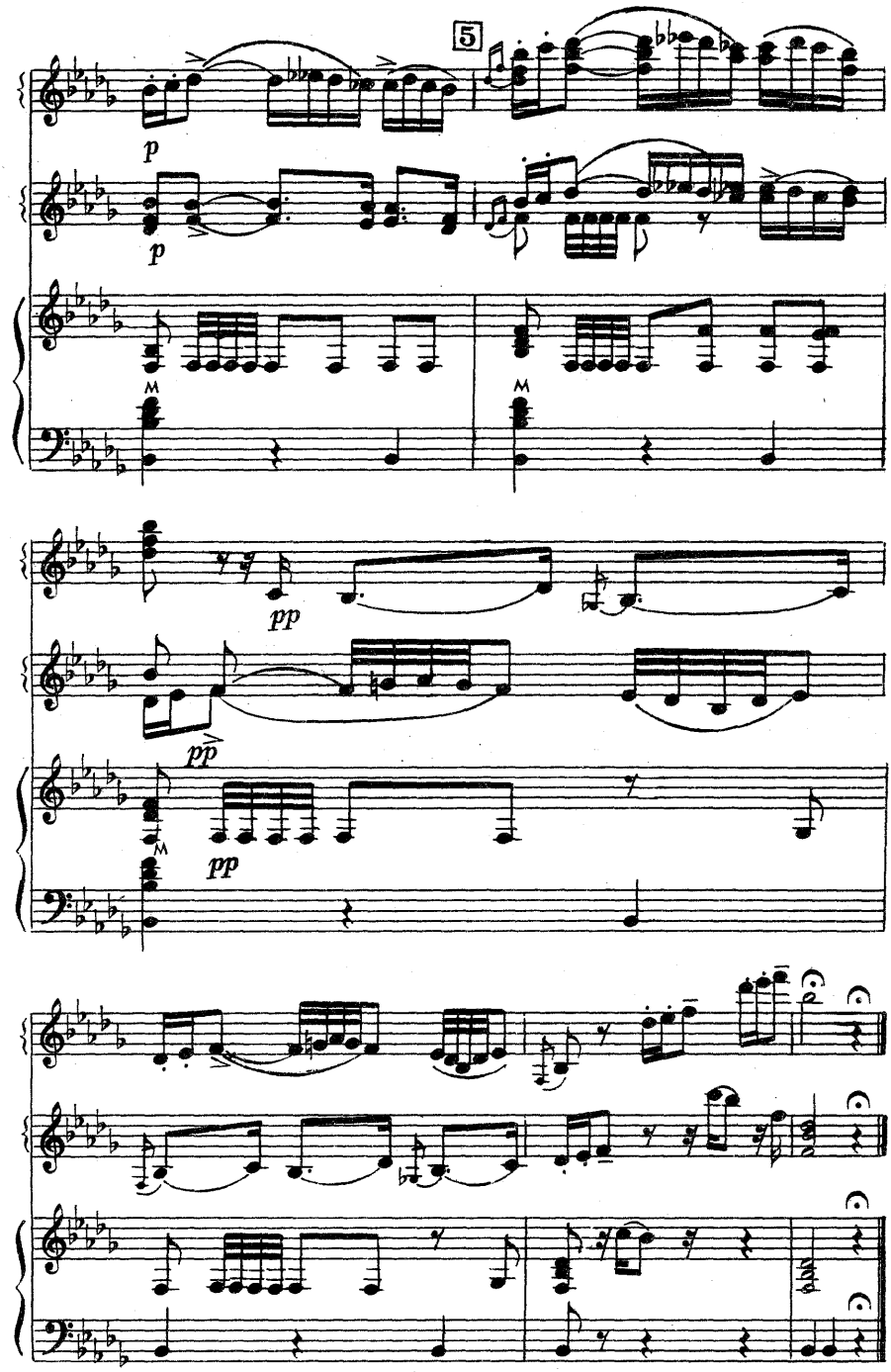

f
f
f
p
B
p
p
f
f
pp
pp
p
f
pp
2
p
pp
pp
Б


mf
mf
mf
f
mf
f
mf
f
mf
Б
Б


pp
3
Recitando agitato
rit.
f
meno mosso
p
f
f
f


poco rit.
mf
f
f
sf
f
sf
agitato
mf
mf
pp
mf
pp
Tempo I
4
pp
pp
pp


3
3
f
f
f
p
p
p
p
p
3
3
f
mf
p
mf

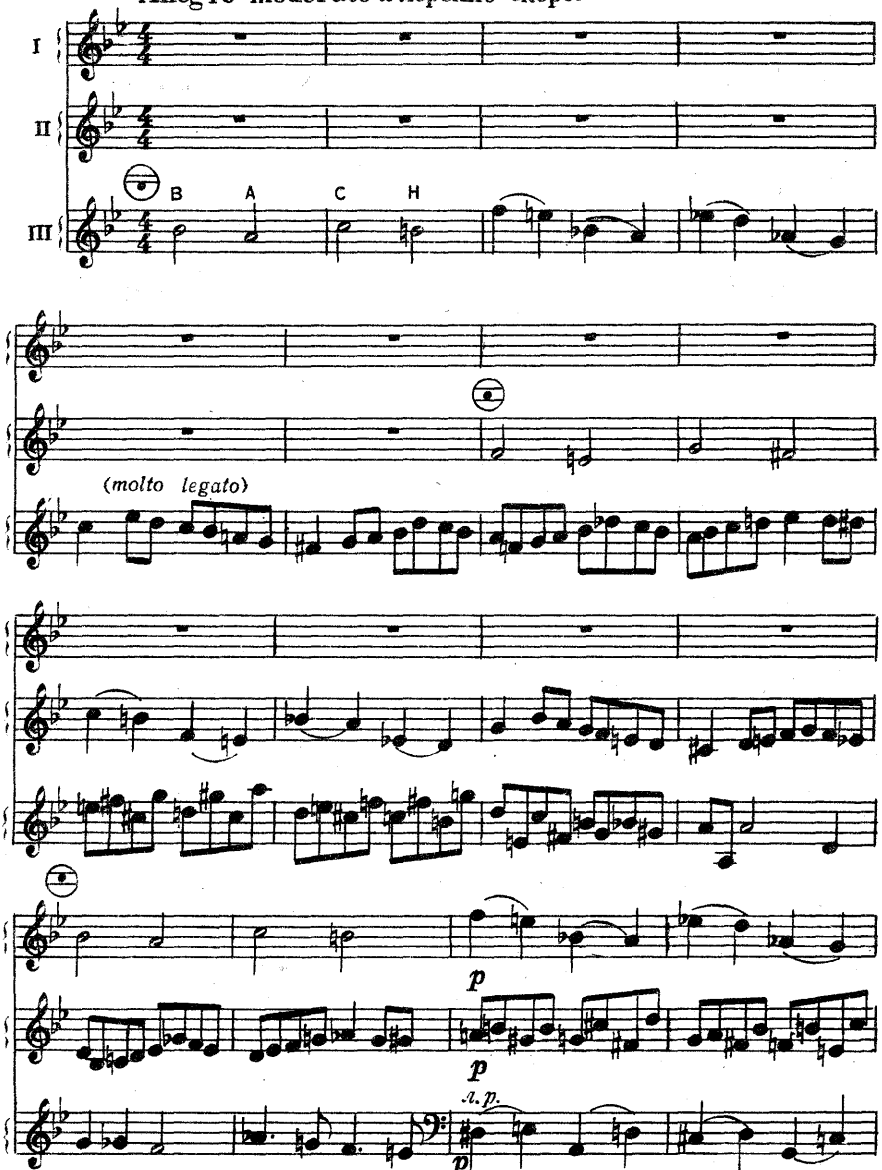

5
p
p
M
M
pp
pp
pp
M

ФУГА *)

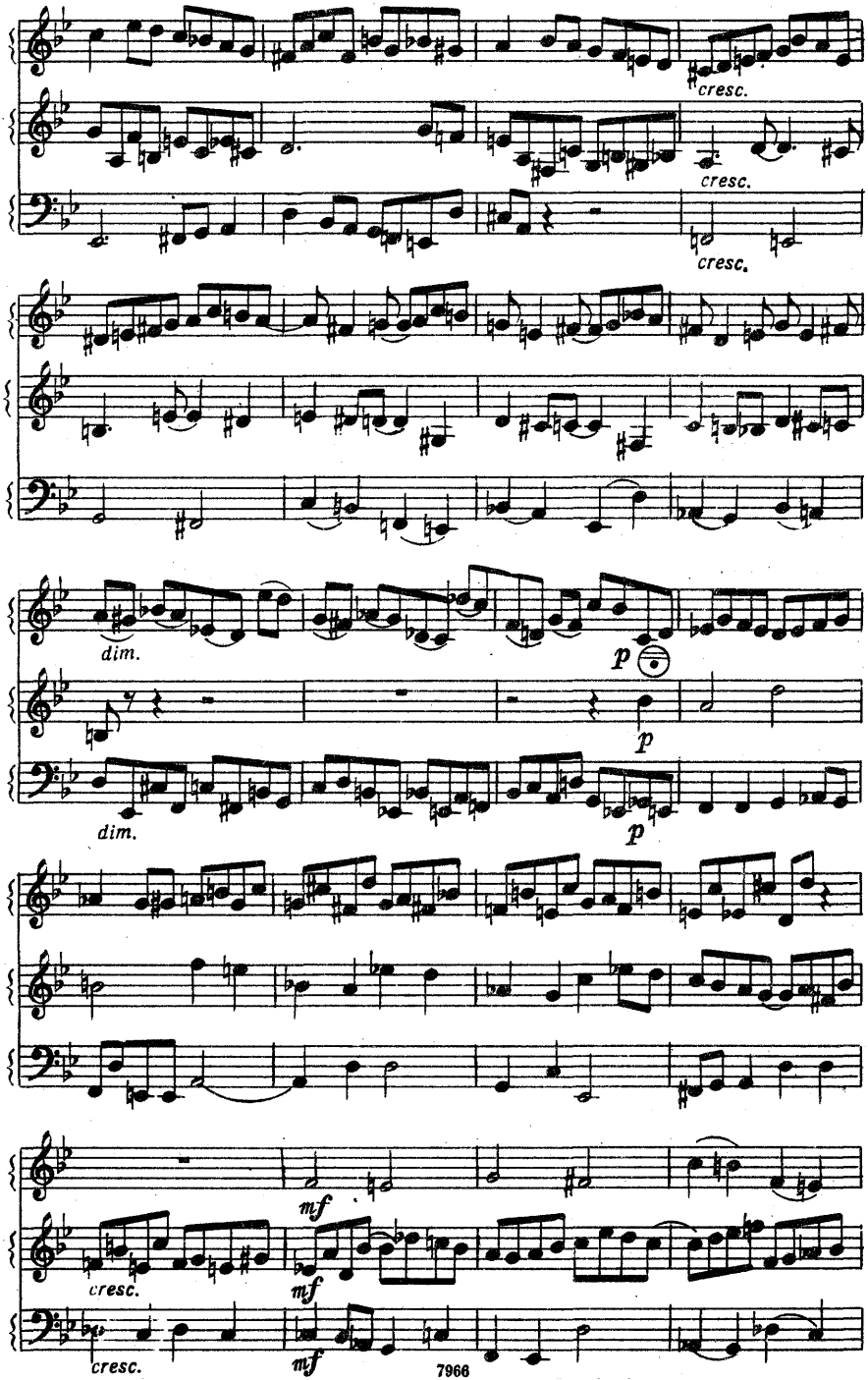
на тему В. А. С. Н.

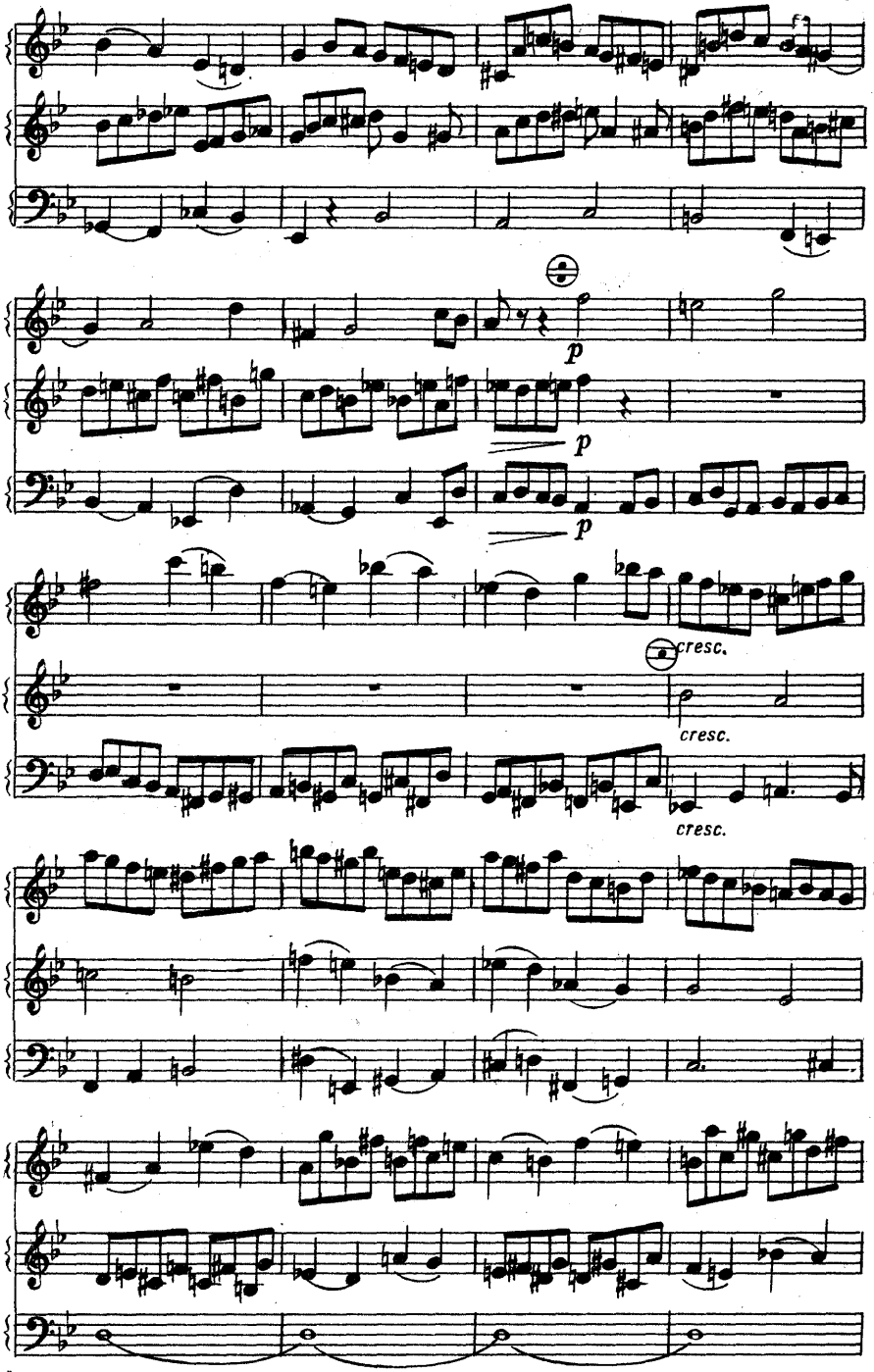
Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ
(1844—1908)

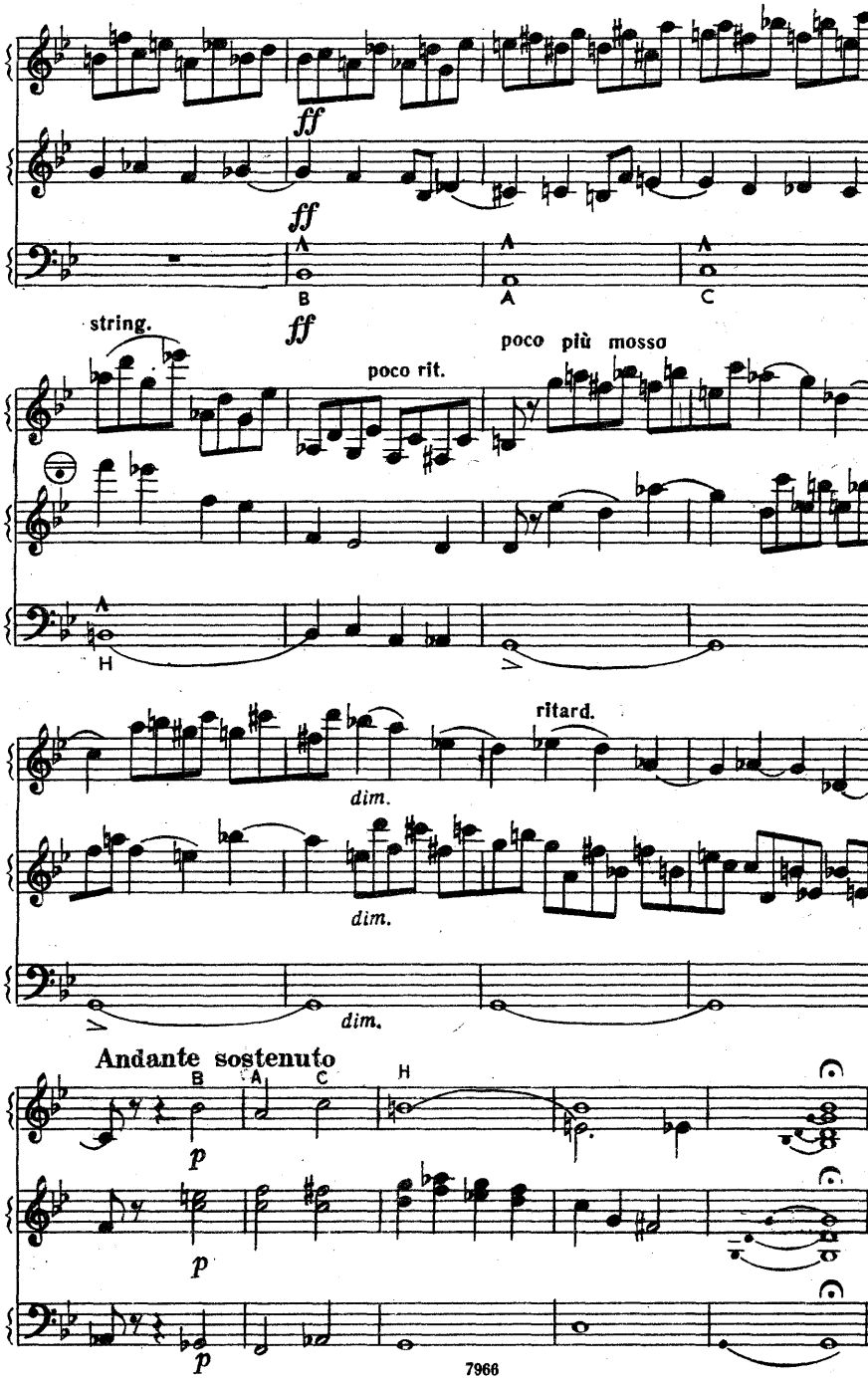
Allegro moderato [Умеренно скоро]



*) Эта фуга издана в 1890 г. в цикле пьес: Вальс, Интермеццо, Скерцо, Ноктюрн, Прелюд и Фуга на тему В. А. С. Н., соч. 10.


cresc.
cresc.
cresc.
dim.
p
p
dim.
p
mf
cresc.
mf
cresc.
mf

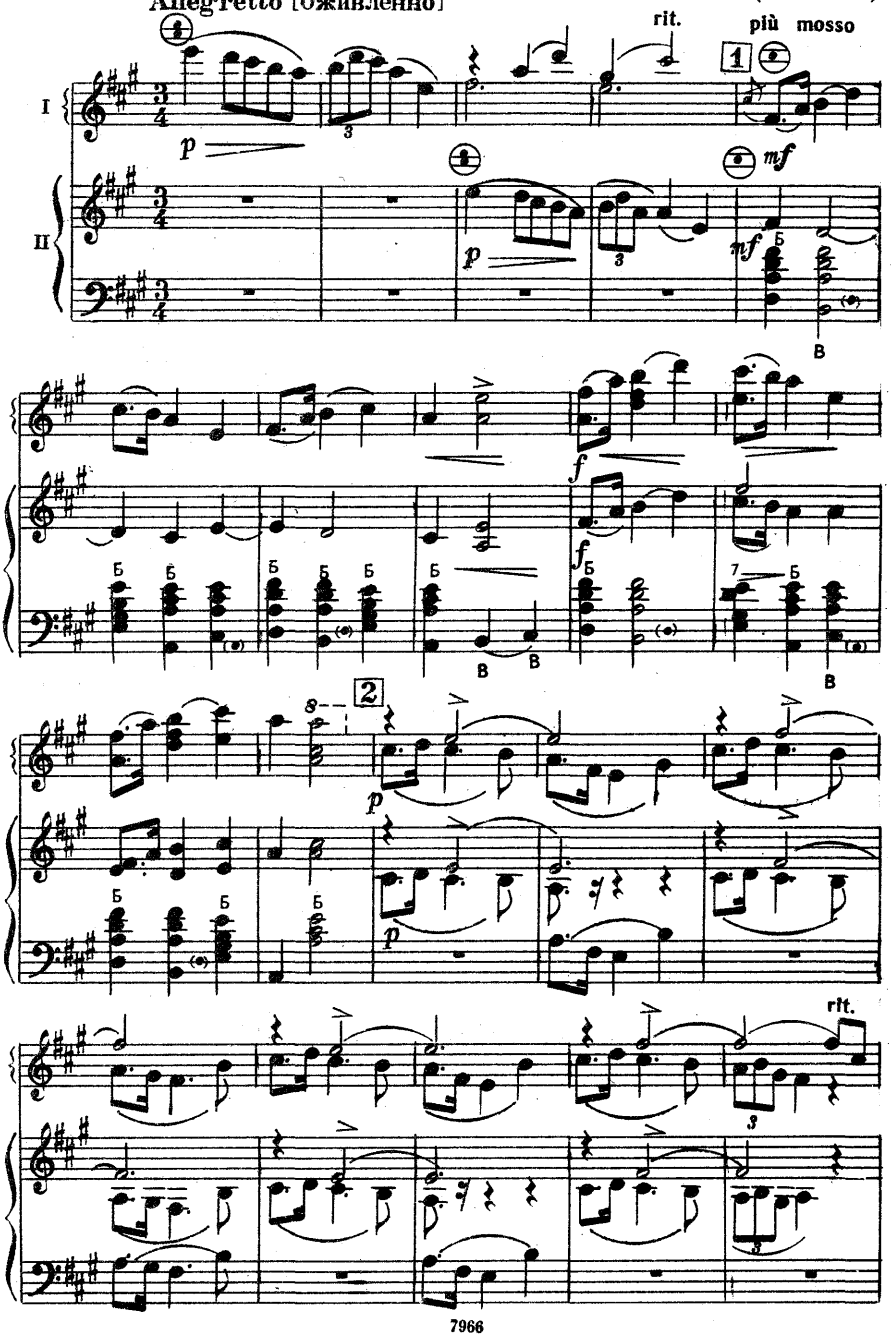

p
p
p
cresc.
cresc.
cresc.

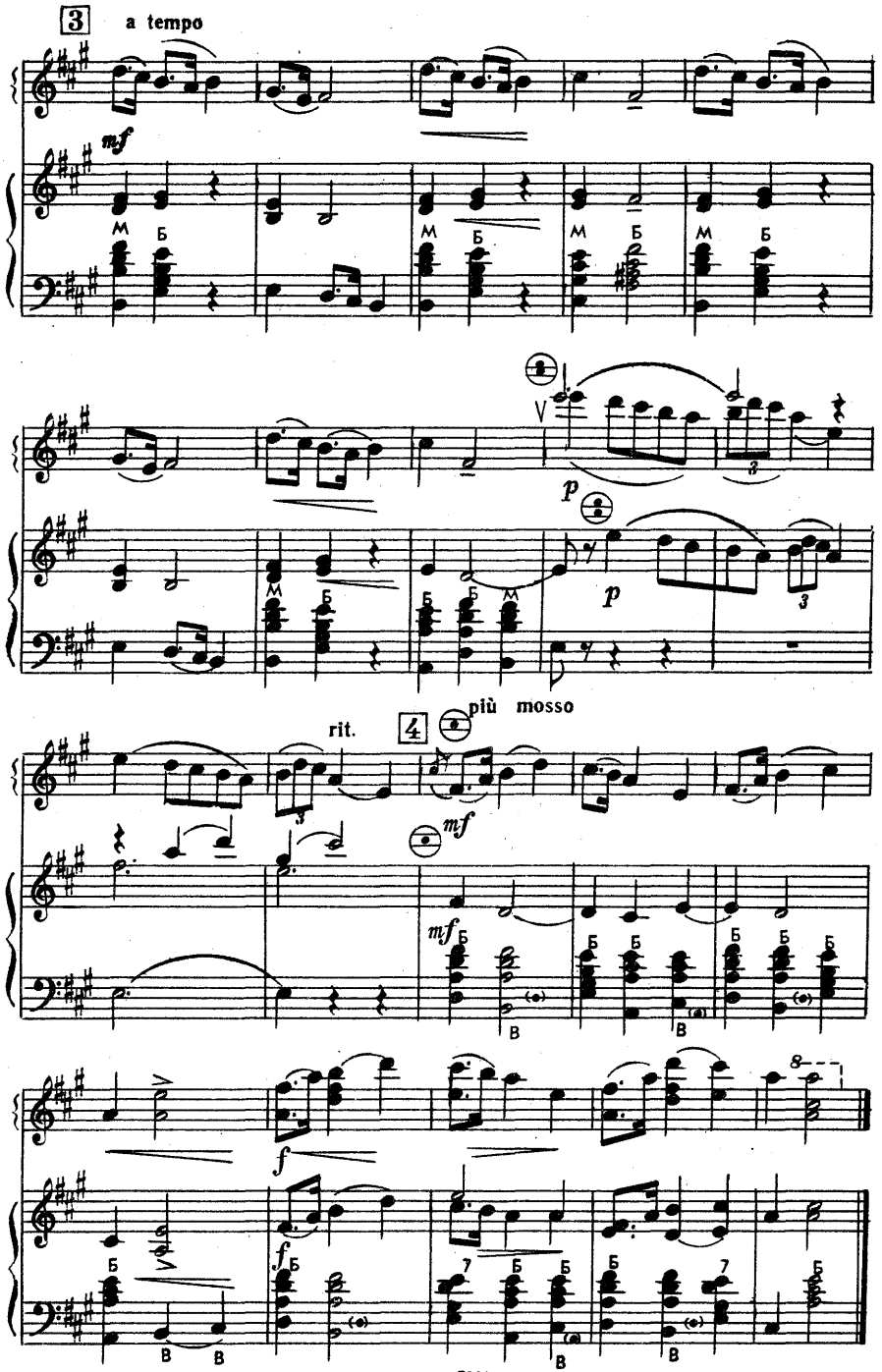

ff
ff
A
B
A
A
C
ff
string.
poco rit.
poco più mosso
A
H
ritard.
dim.
dim.
dim.
Andante sostenuto
B
A
C
H
p
p
p

МАЗУРКА

А. ЛЯДОВ
(1855—1914)

Allegretto [Оживленно]



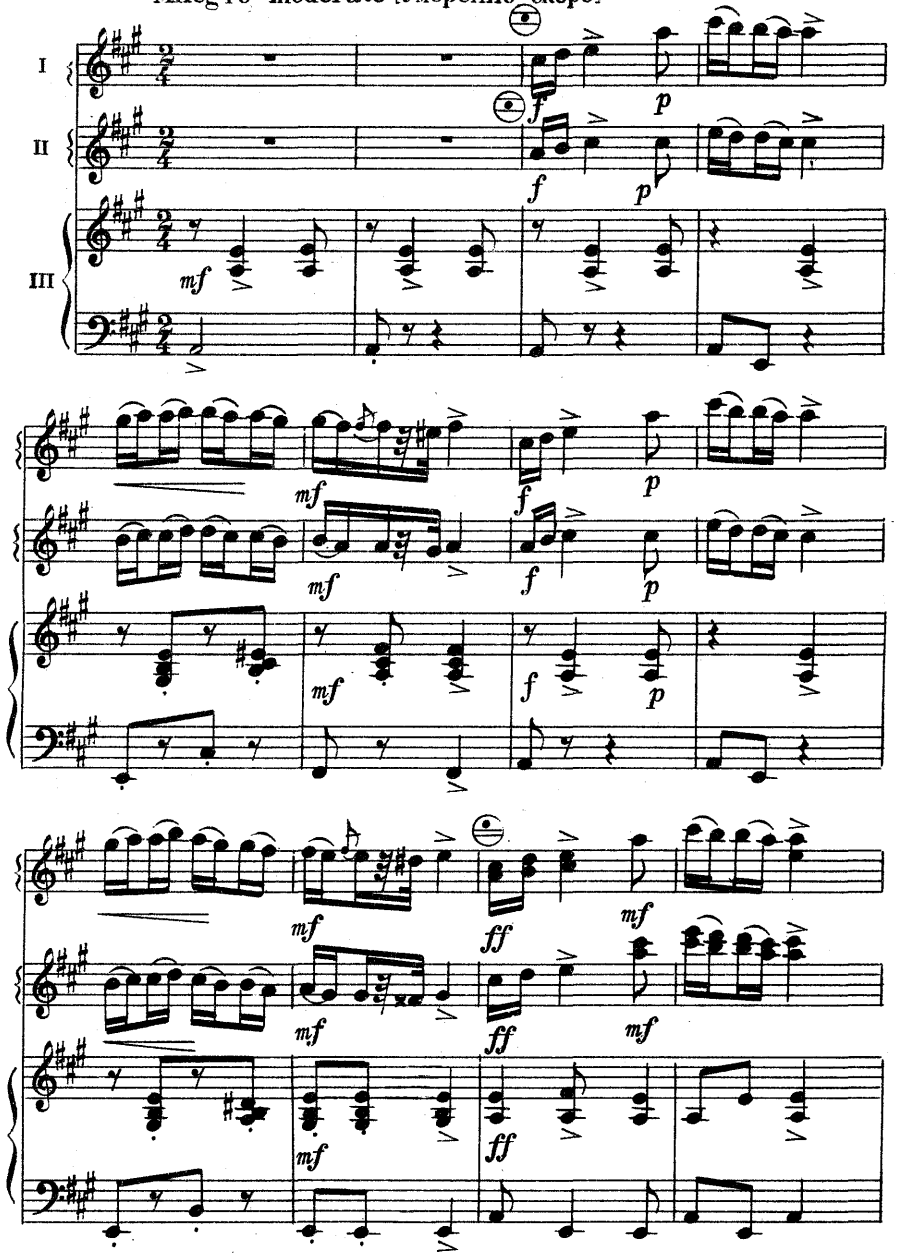

3
a tempo
mf
M
Б
V
p
p
3
rit.
4
più mosso
mf
mf
Б
В
f
f
8
7
7966

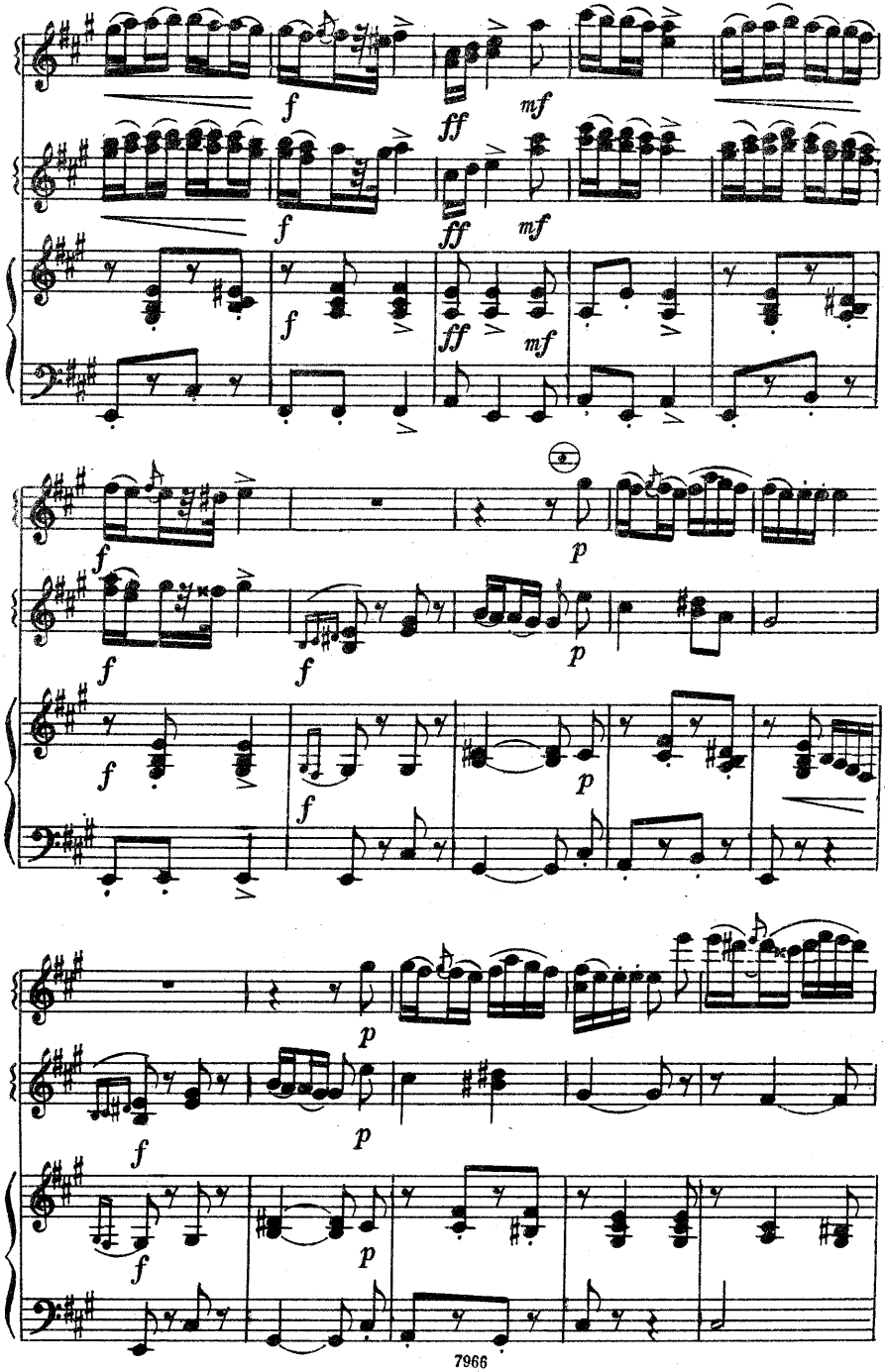
ТАНЕЦ ДЕТЕЙ

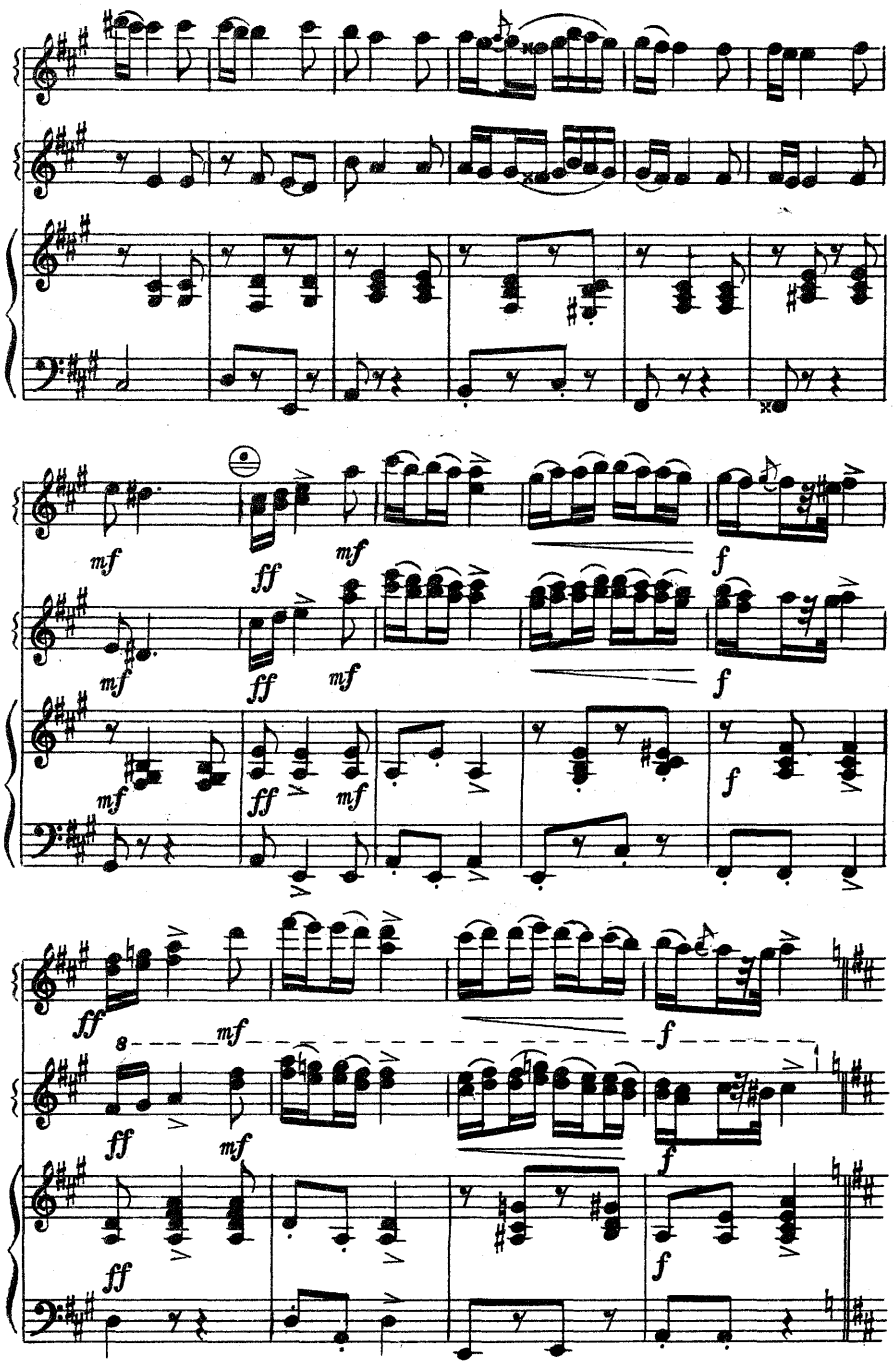
из балета «РАЙМОНДА»

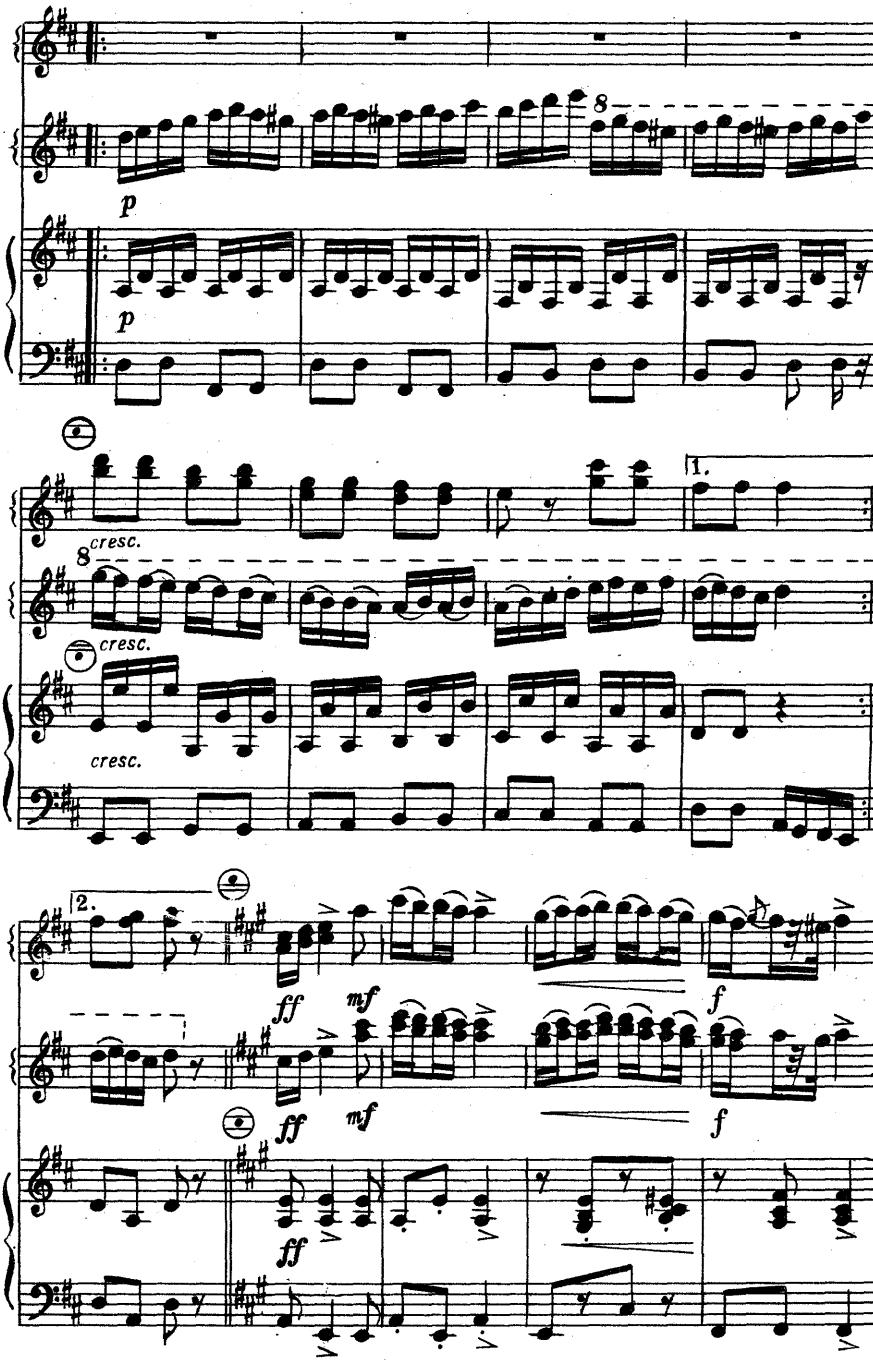
А. ГЛАЗУНОВ
(1865—1936)

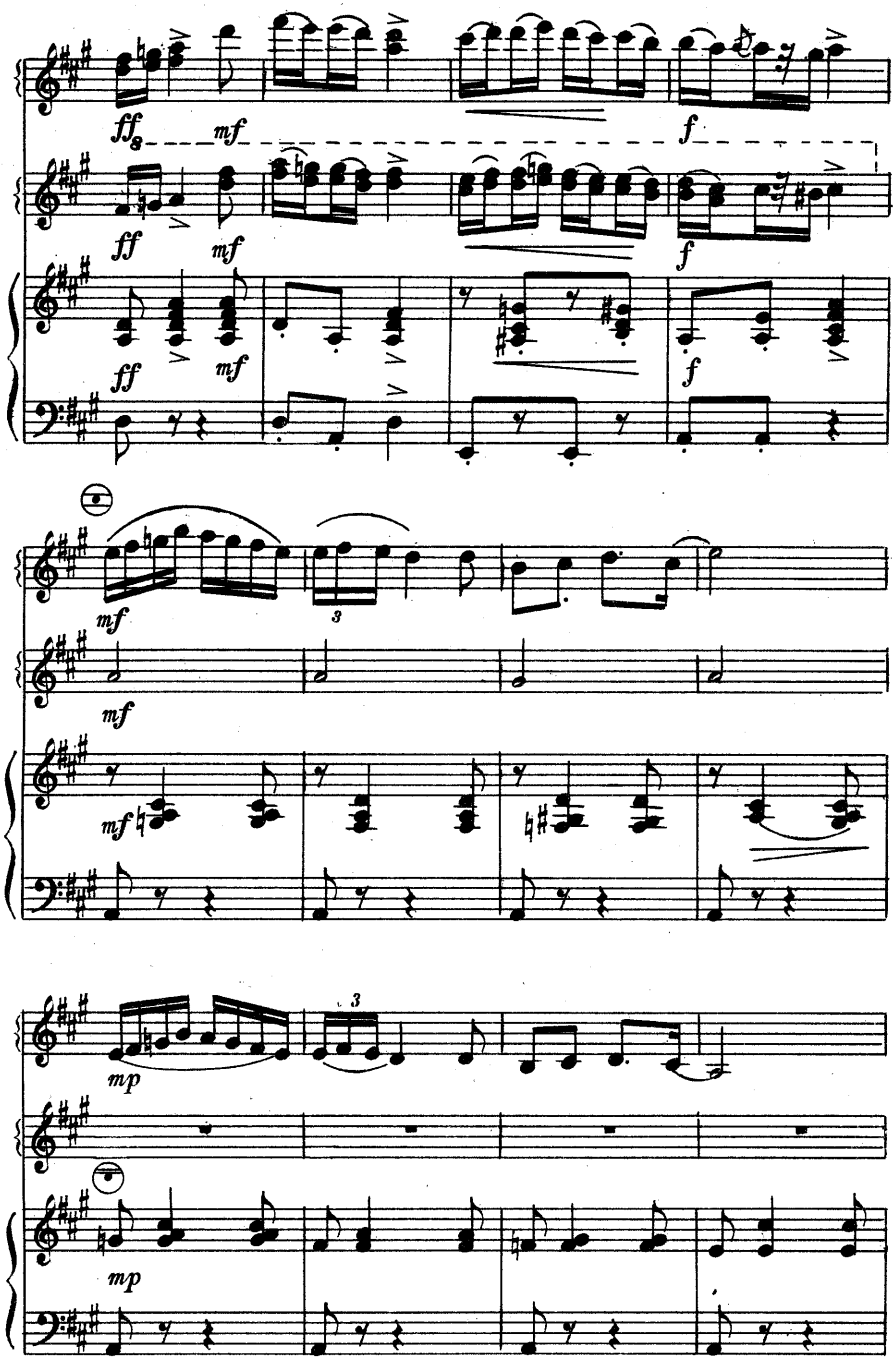
Allegro moderato [Умеренно скоро]

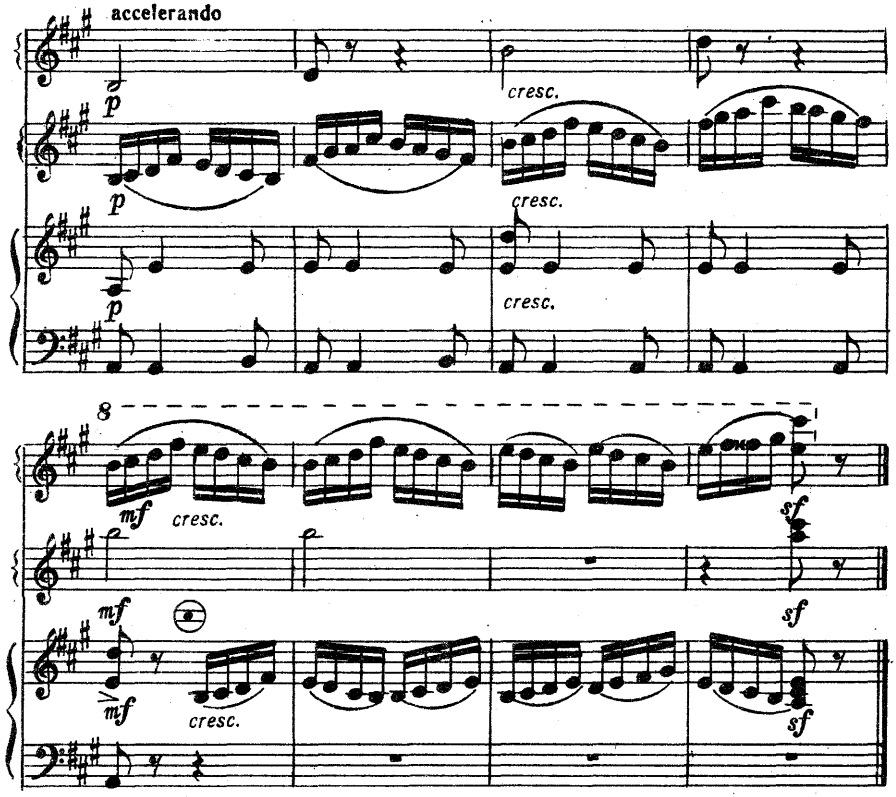



f
ff
mf
p


mf
ff
mf
f
8


p
p
8
cresc.
8
cresc.
cresc.
1.
2.
ff
mf
f
ff
mf
f
ff

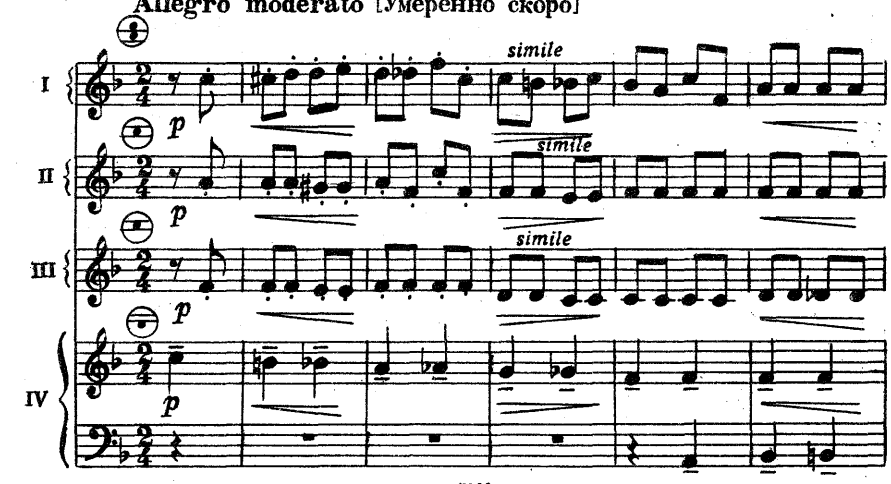

ff
mf
f
ff
mf
f
ff
mf
f
mf
3
mf
mf
mp
3
mp
mp

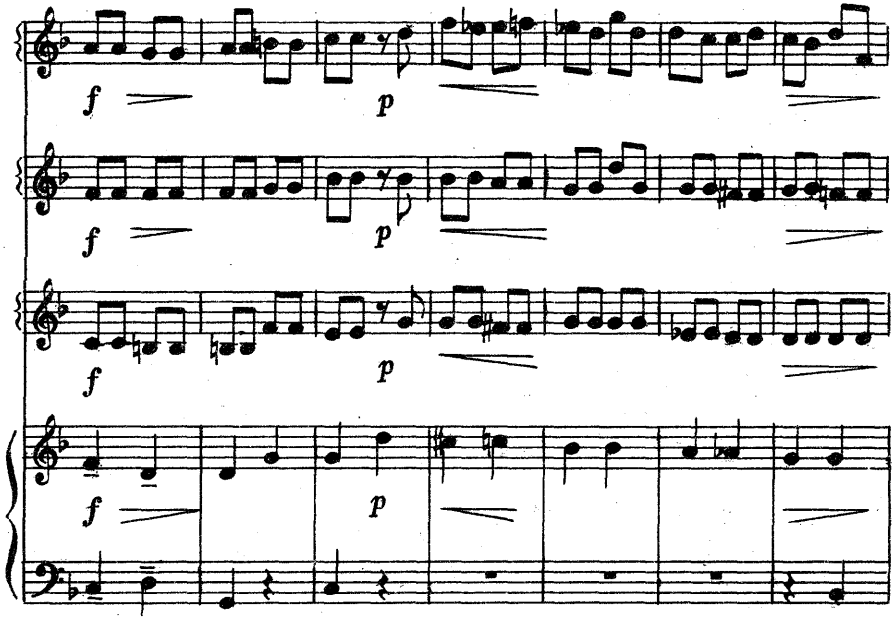


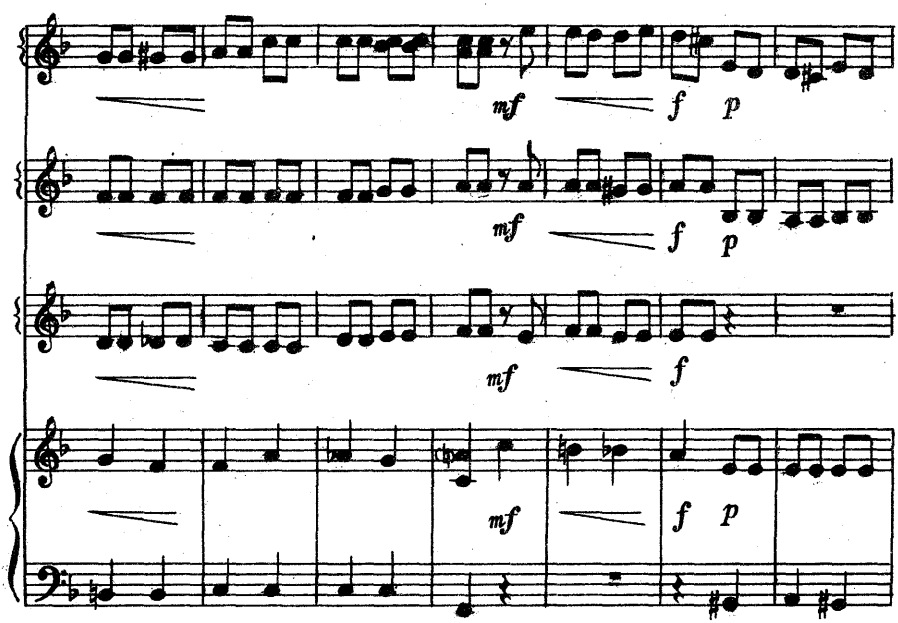
СКЕРЦО

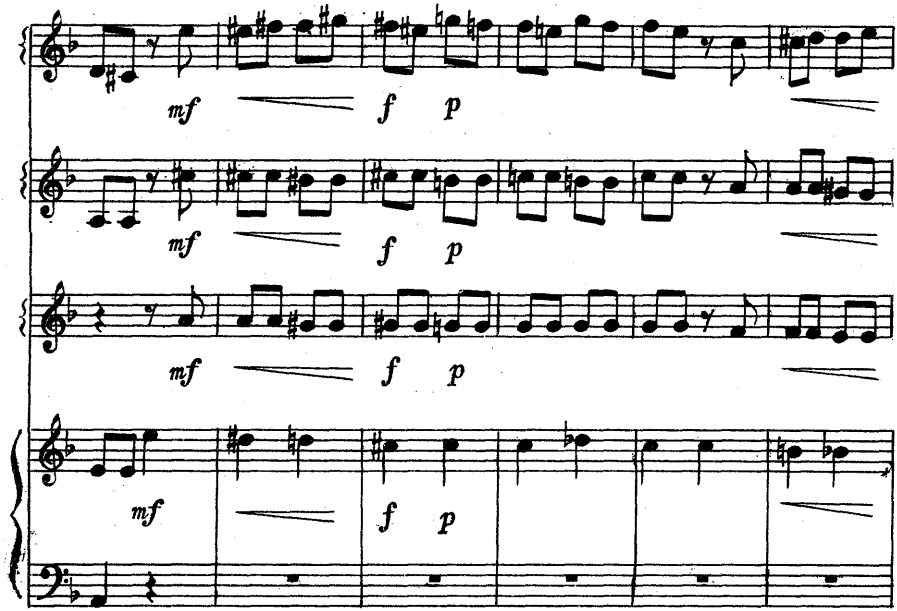
А. СКРЯБИН
(1872—1915)

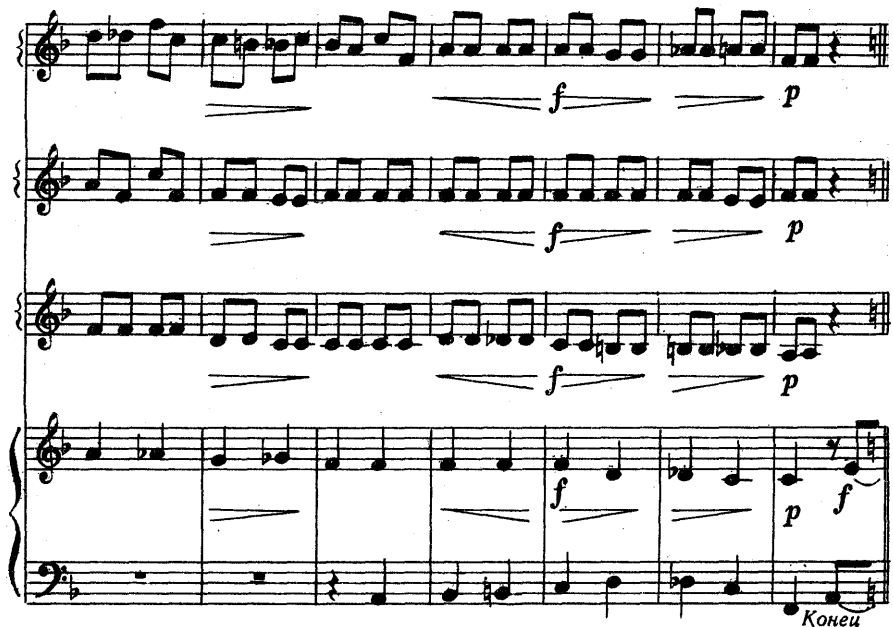
Allegro moderato [Умеренно скоро]

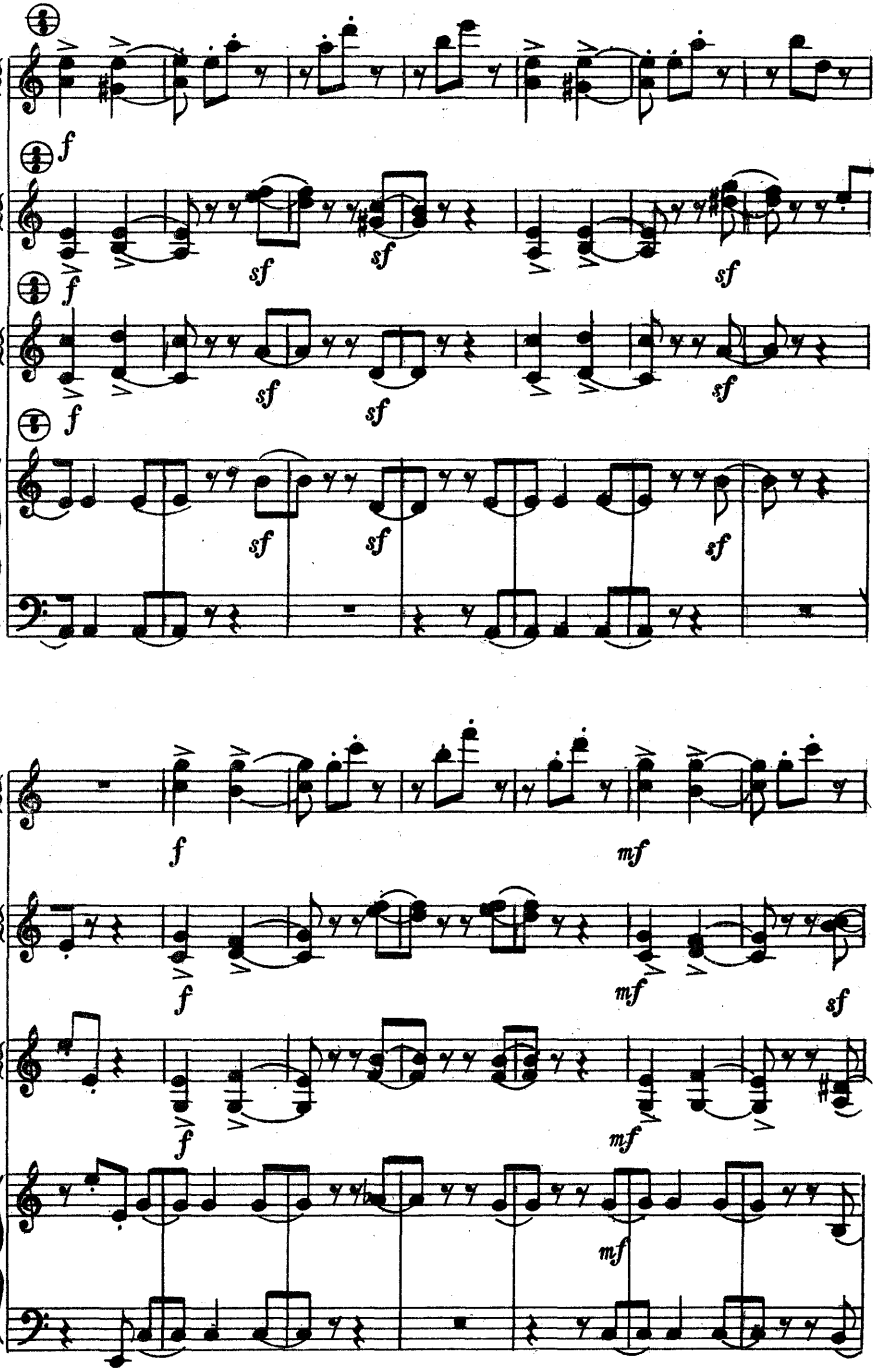


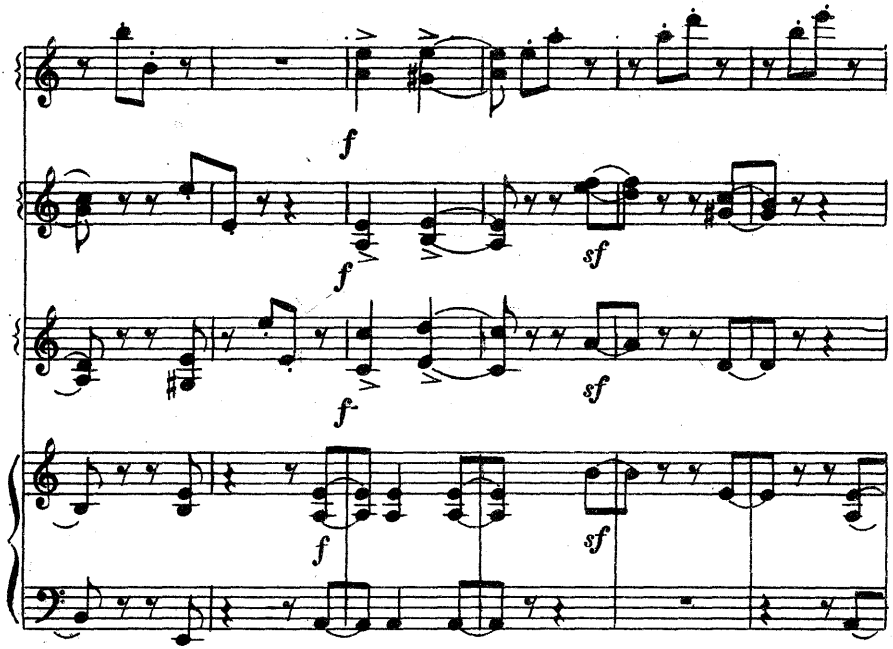

f
p
f
p
f
p
f
p

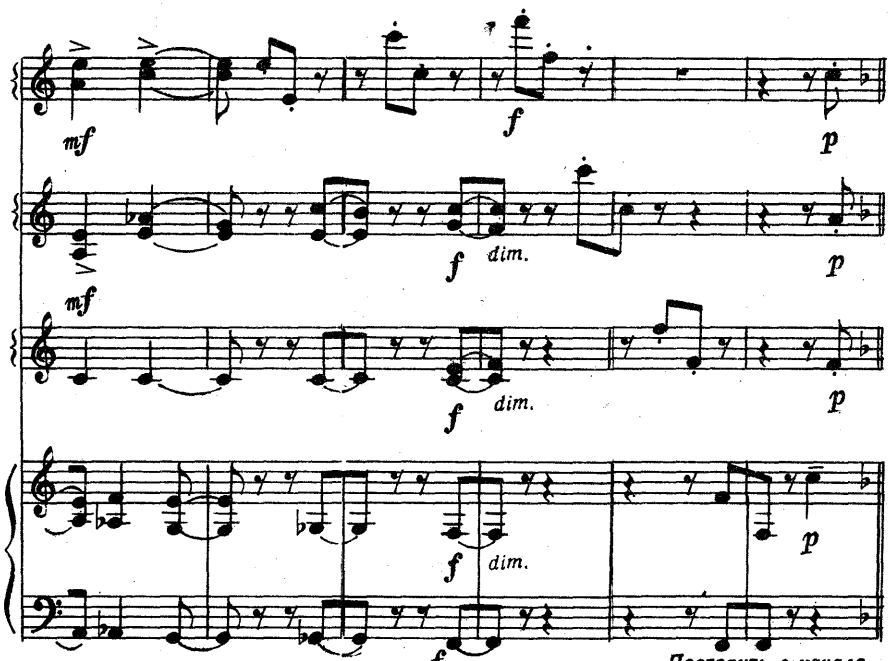

mf
f
p
mf
f
p
mf
f
mf
f
p


mf
f
p
mf
f
p
mf
f
p
mf
f
p


f
p
f
p
f
p
f
p
f
p
Конец


f
sf
mf



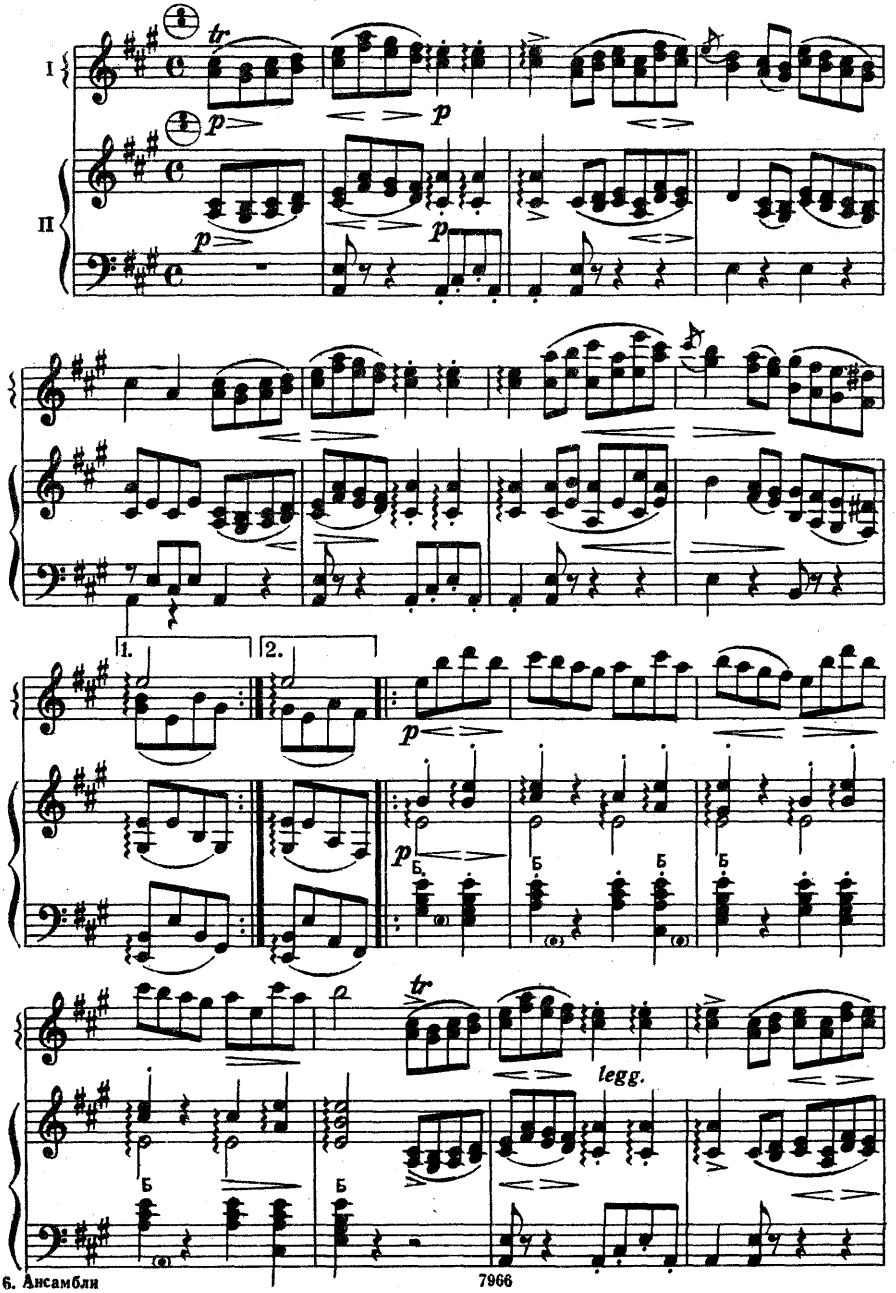


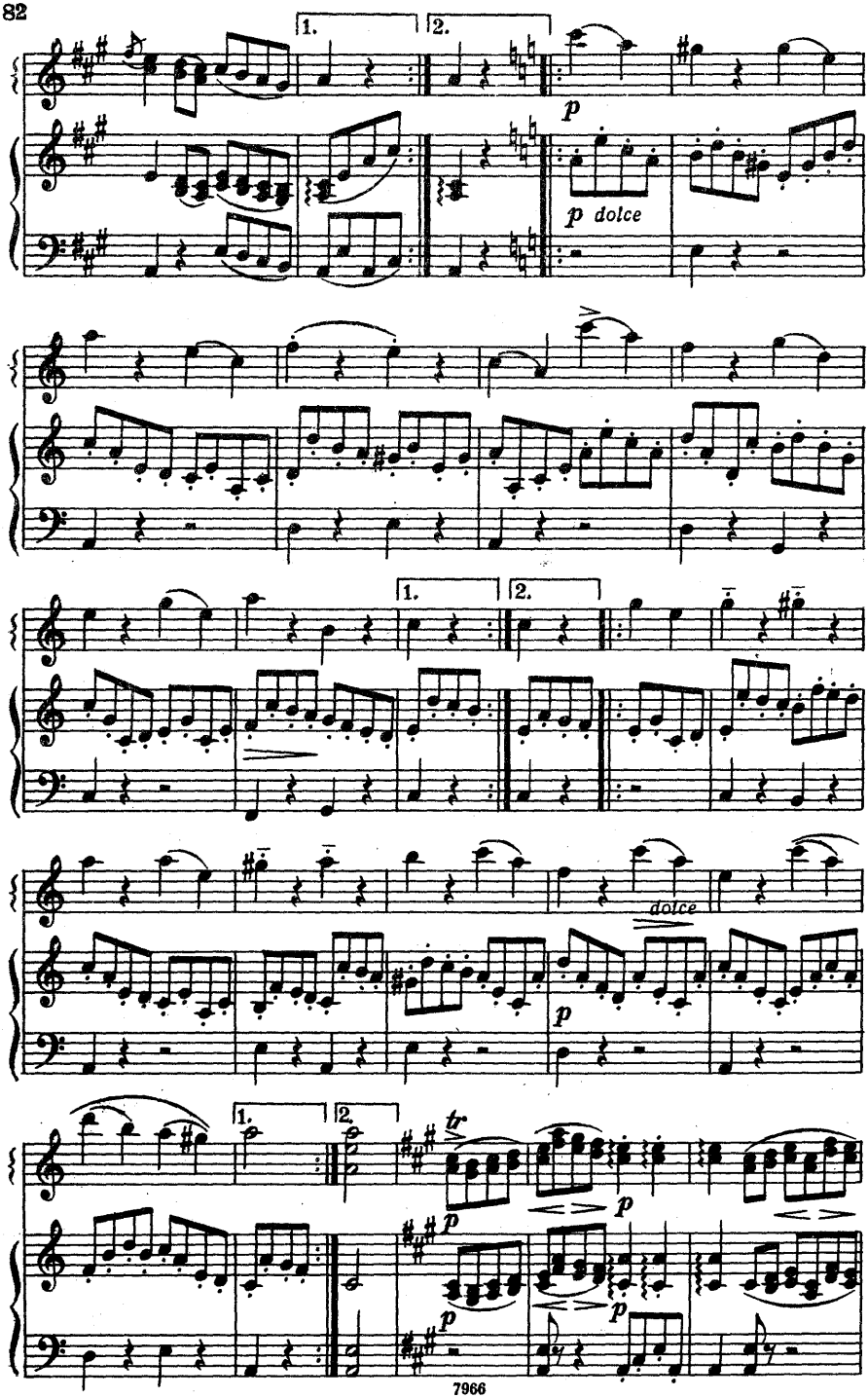
Повторить с начала до слова «Конец»

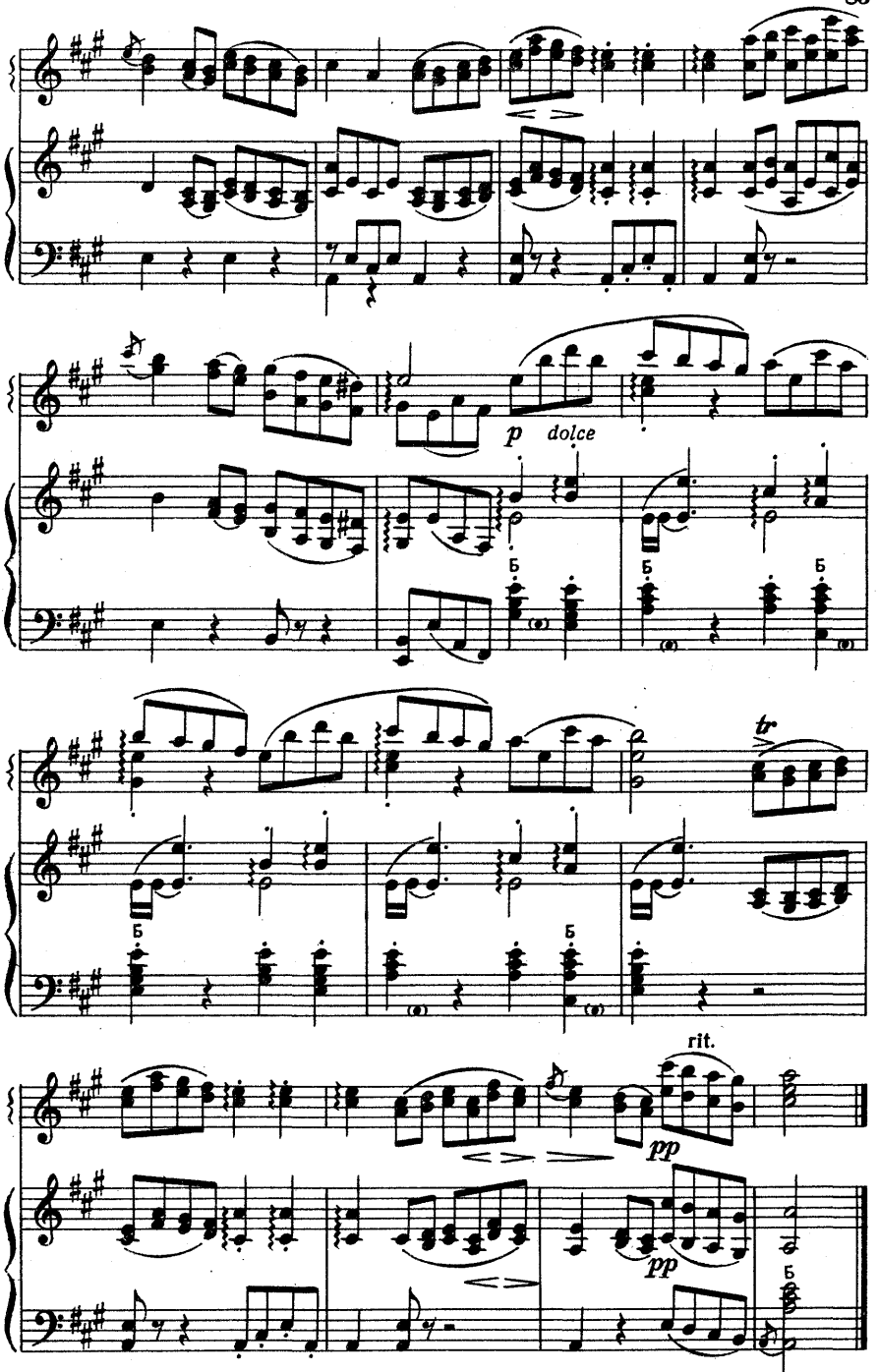
ГАВОТ

К. ГЛЮК
(1714—1787)

Grazioso [Грациозно]



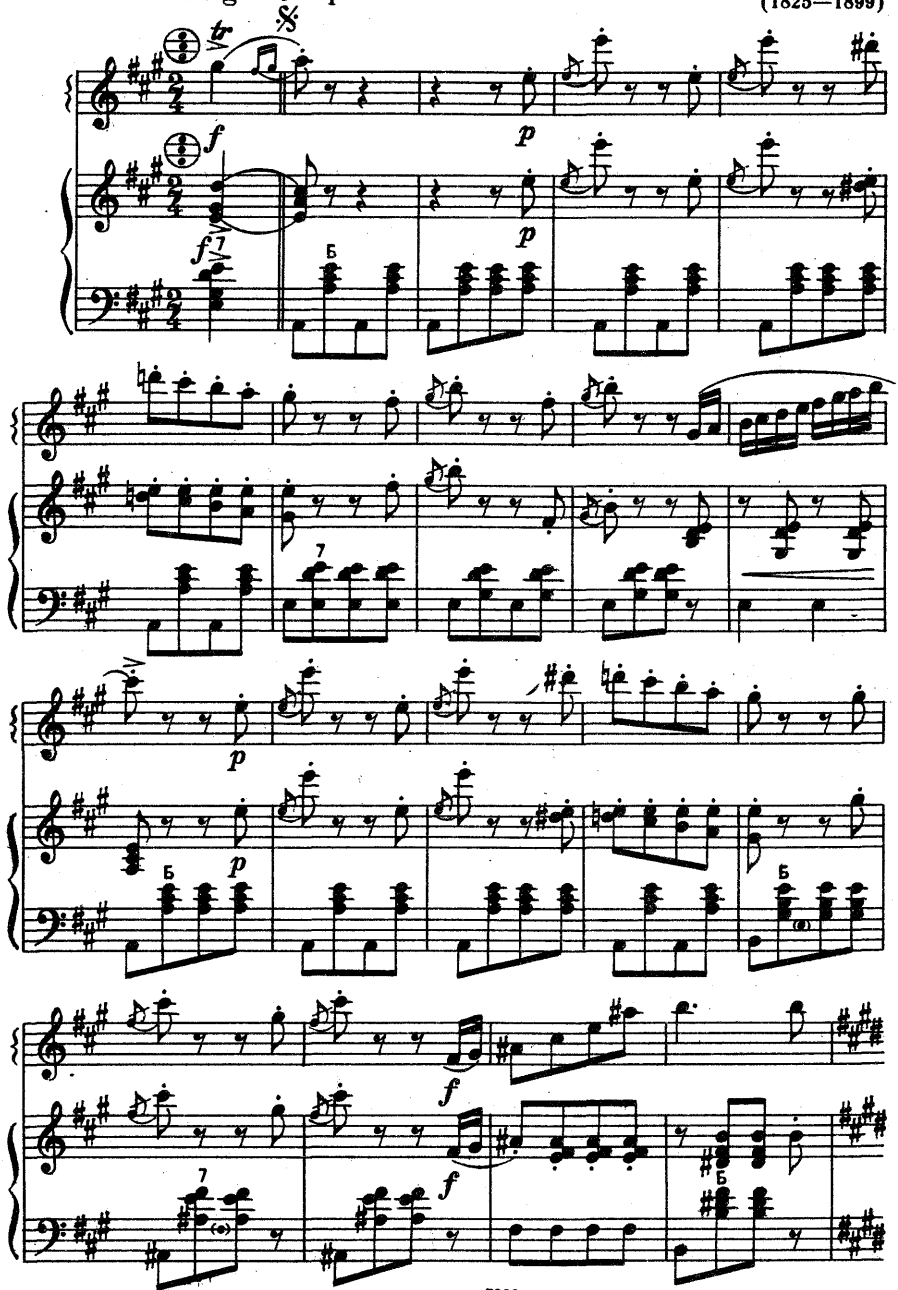

1.
2.
p
p dolce
1.
2.
dolce
p
1.
2.
tr
p
p
p
p


p dolce
tr
rit.
pp
pp

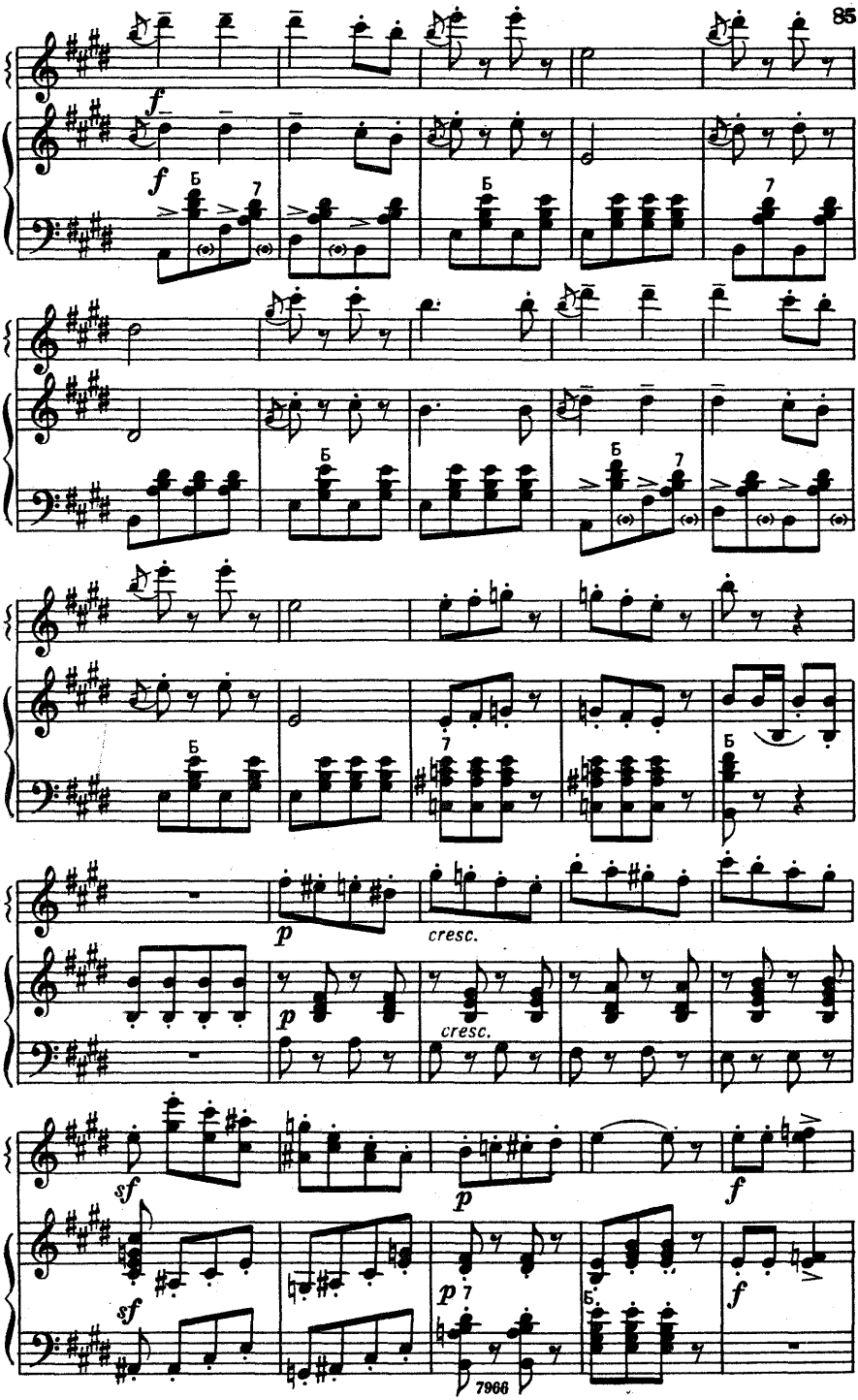
ПОЛЬКА *)

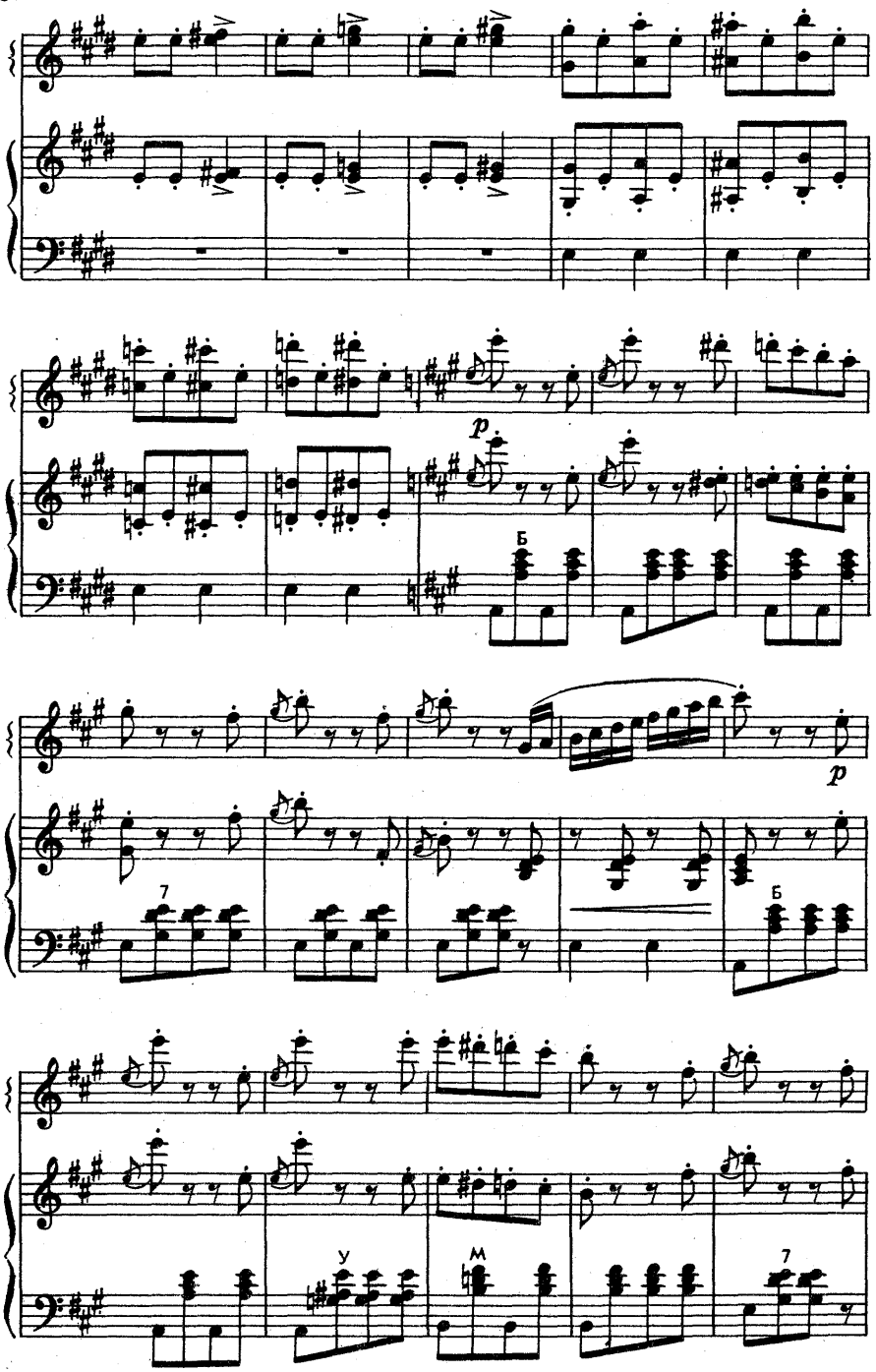
И. ШТРАУС
(1825—1899)

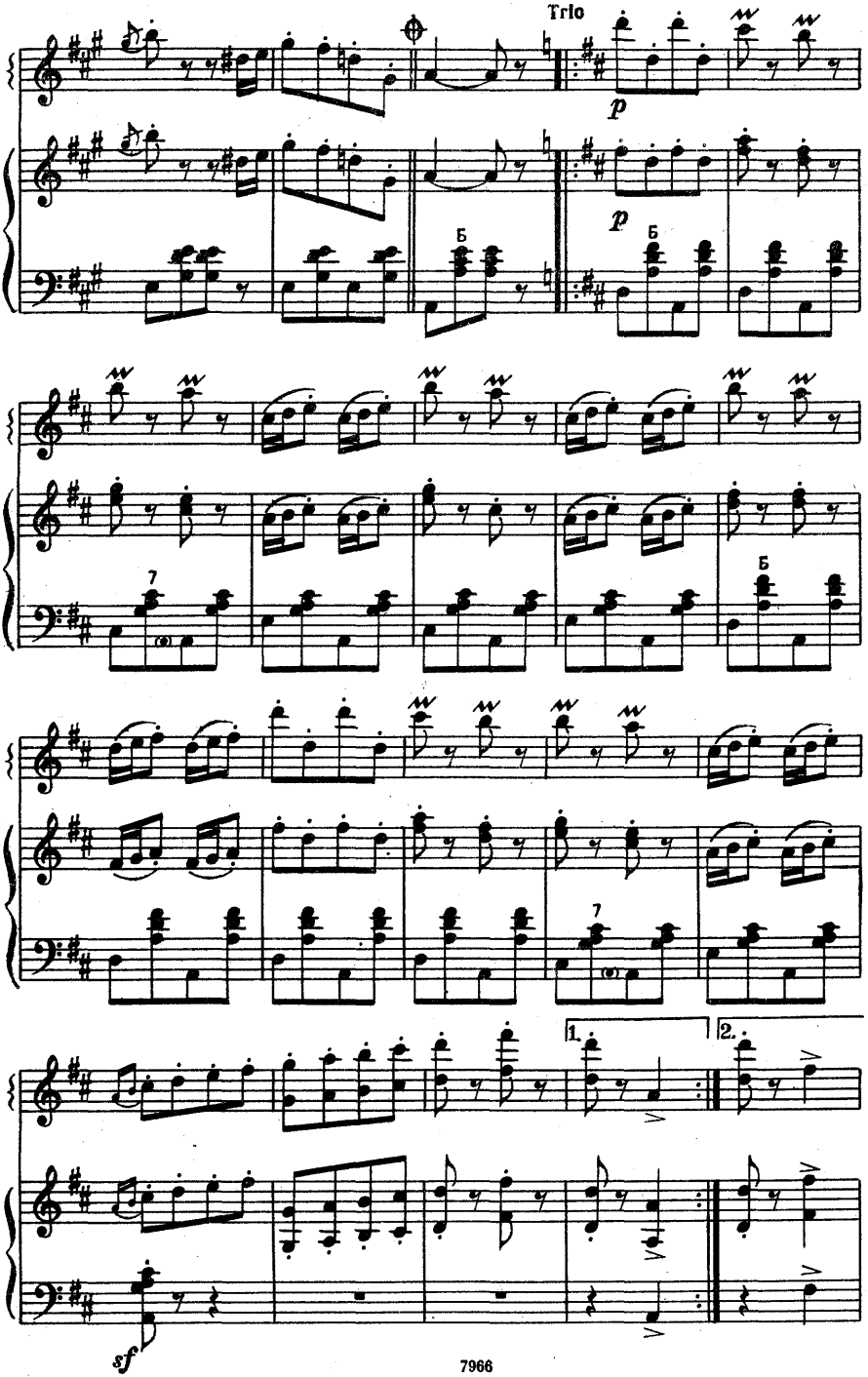
Allegro [Скоро]

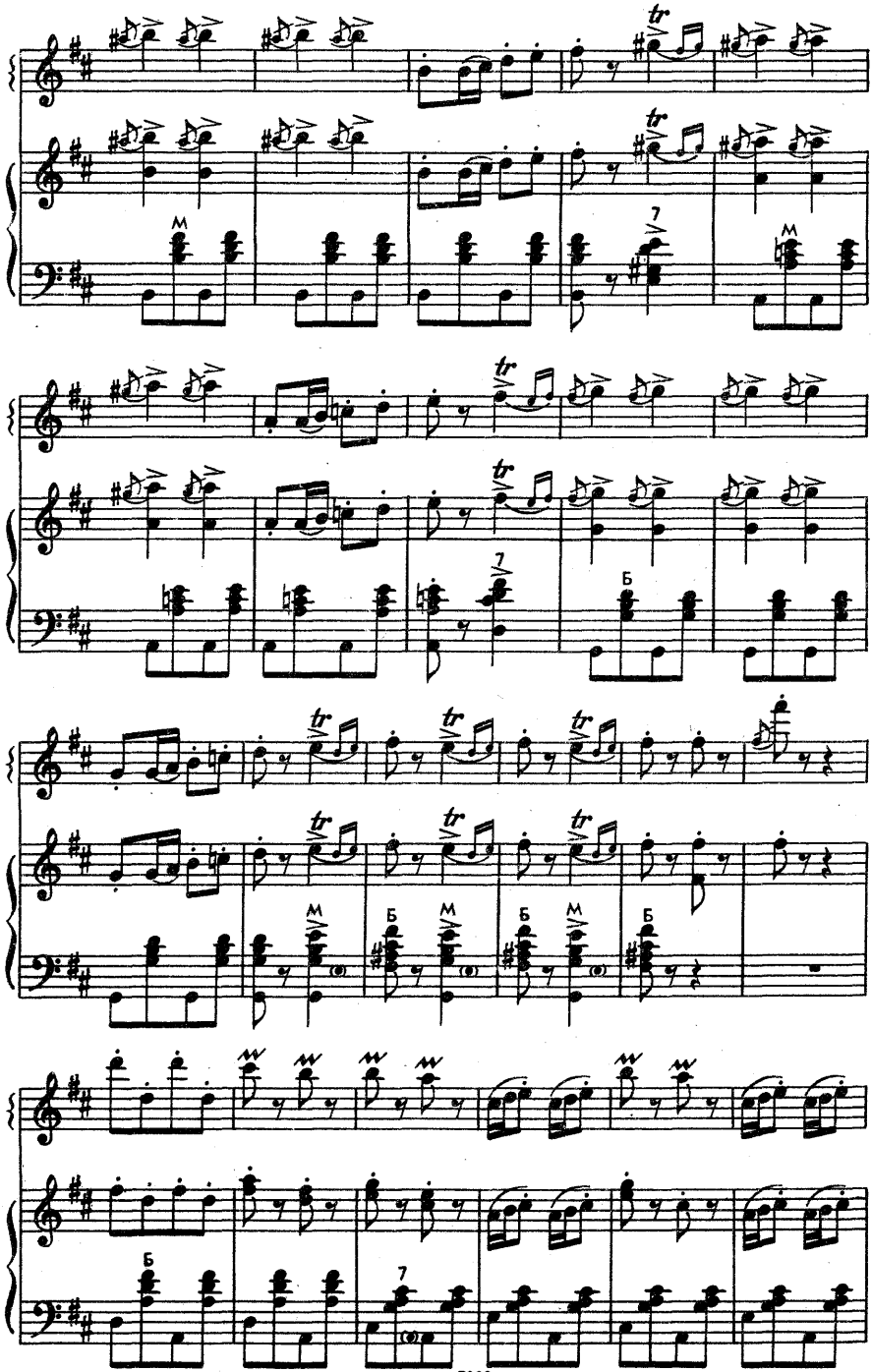


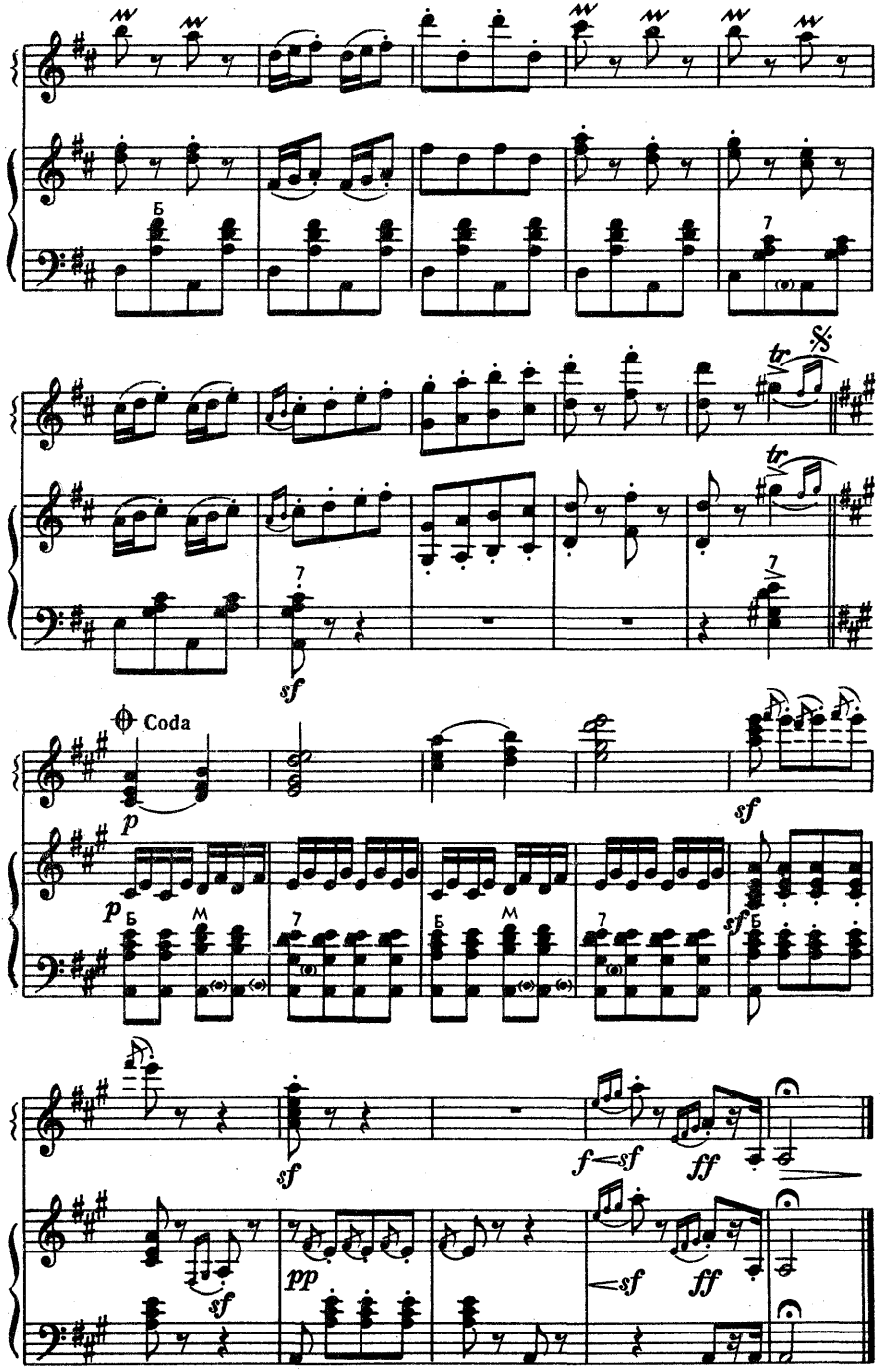
*) Tritsch-tratsch polka, соч. 214.


f
f
Б
7
Б
Б
7
Б
7
Б
p
cresc.
p
cresc.
sf
p
f
sf
p
7
Б
f
7966


p
Б
p
7
Б
у
м
7


Trio
p
p
Б
Б
7
Б
7
1.
2.
sf



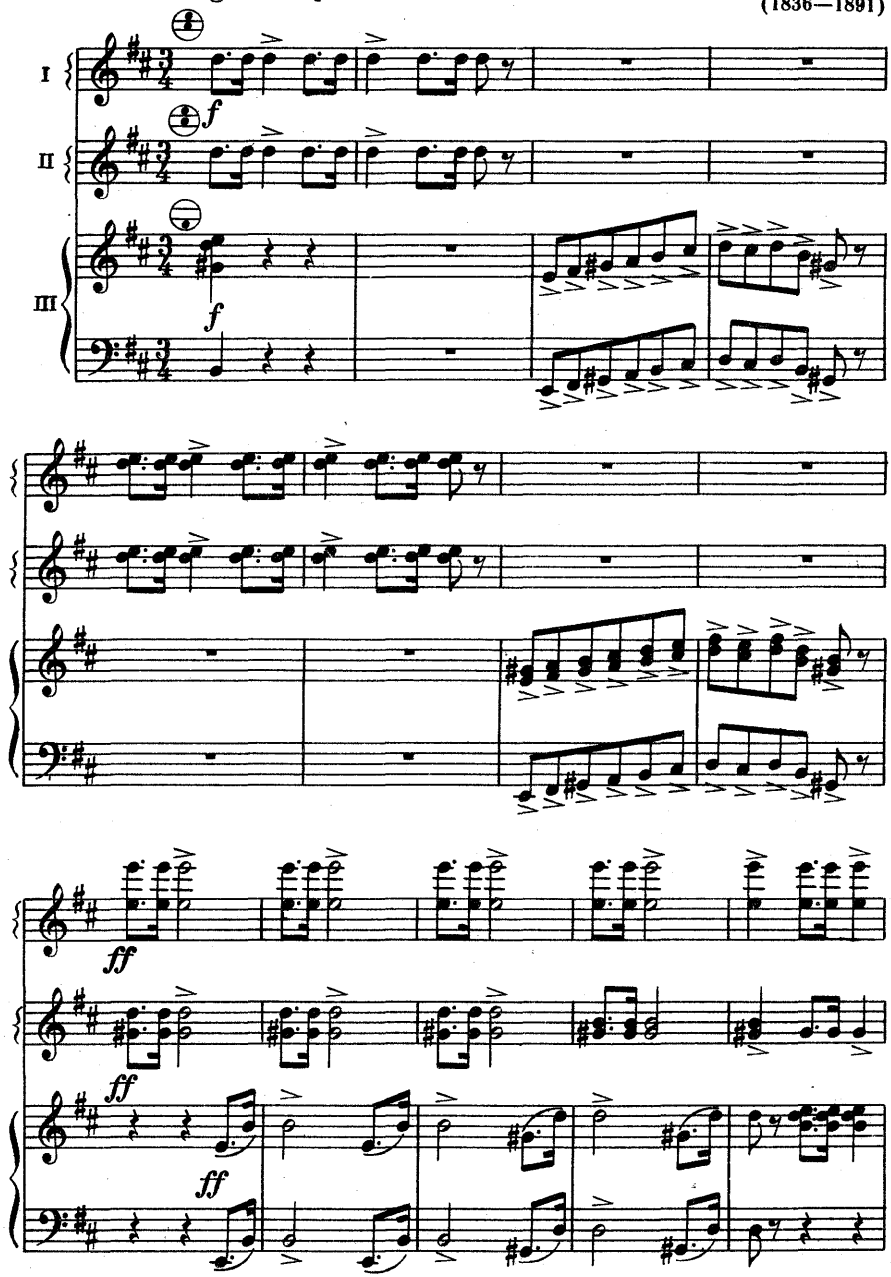

Б
7
tr
𝄋
sf
Coda
p
sf
Б
М
7
sf
f
sf
ff
pp
sf
sf
ff

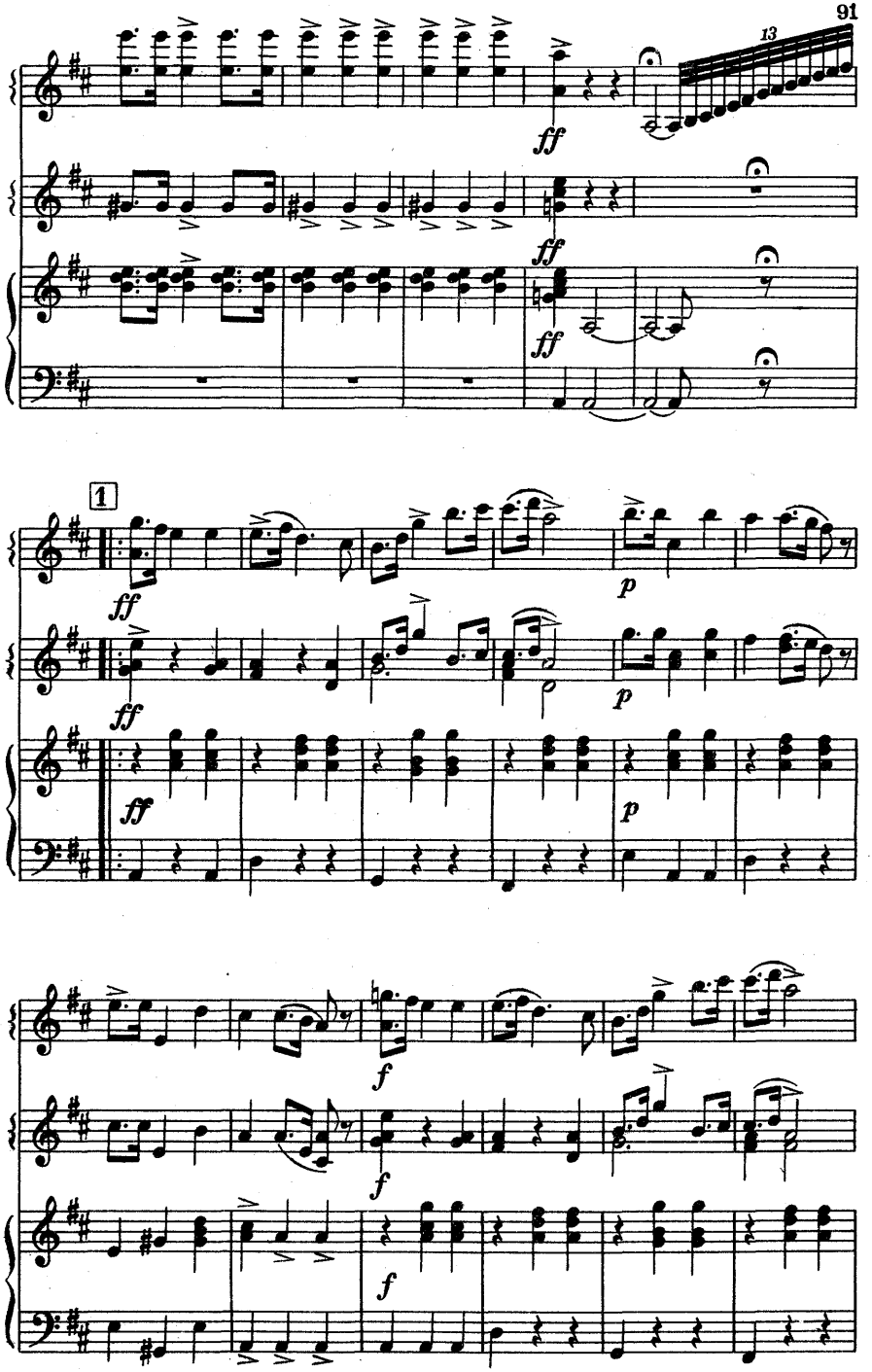
МАЗУРКА

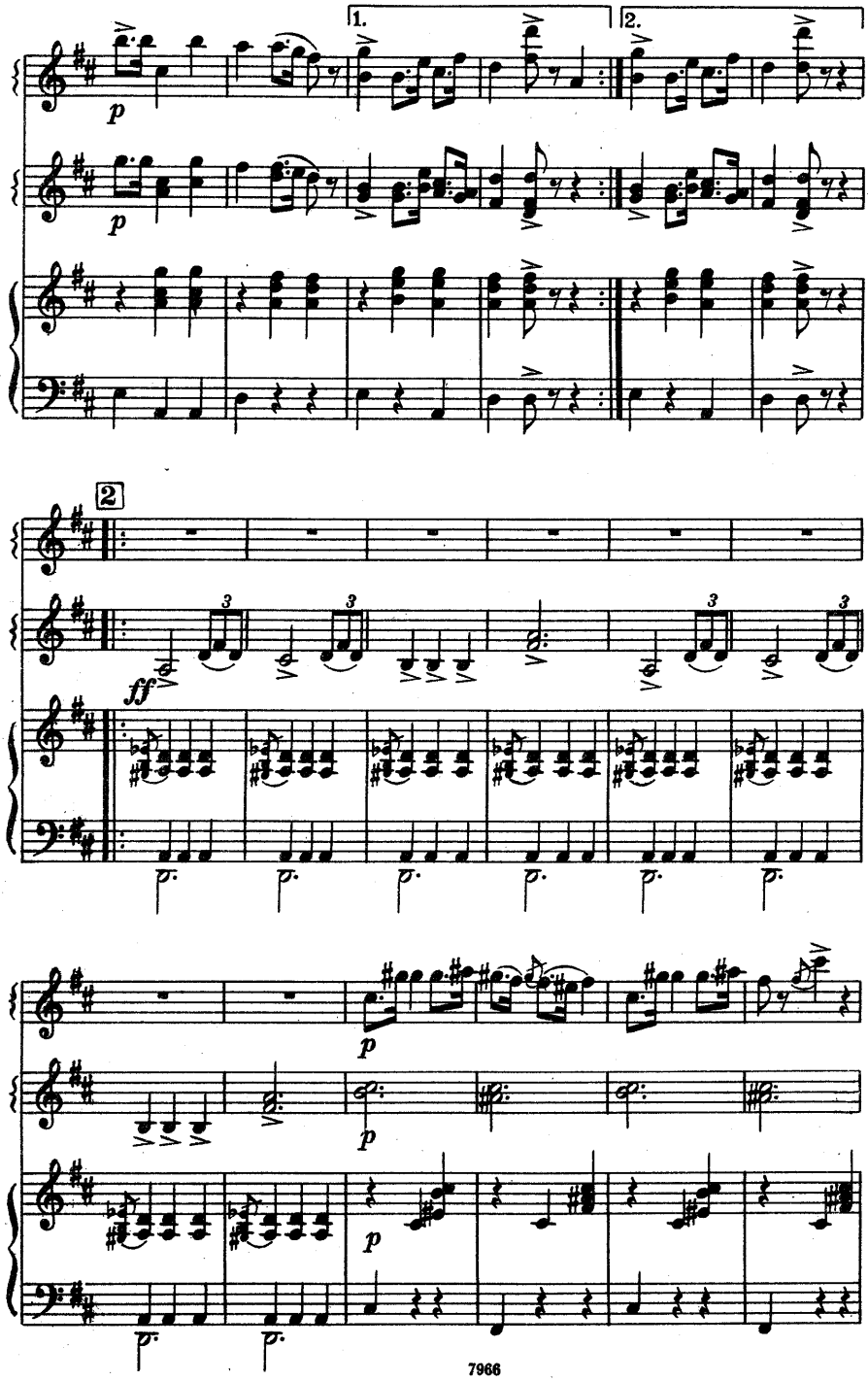
из балета «КОППЕЛИЯ»

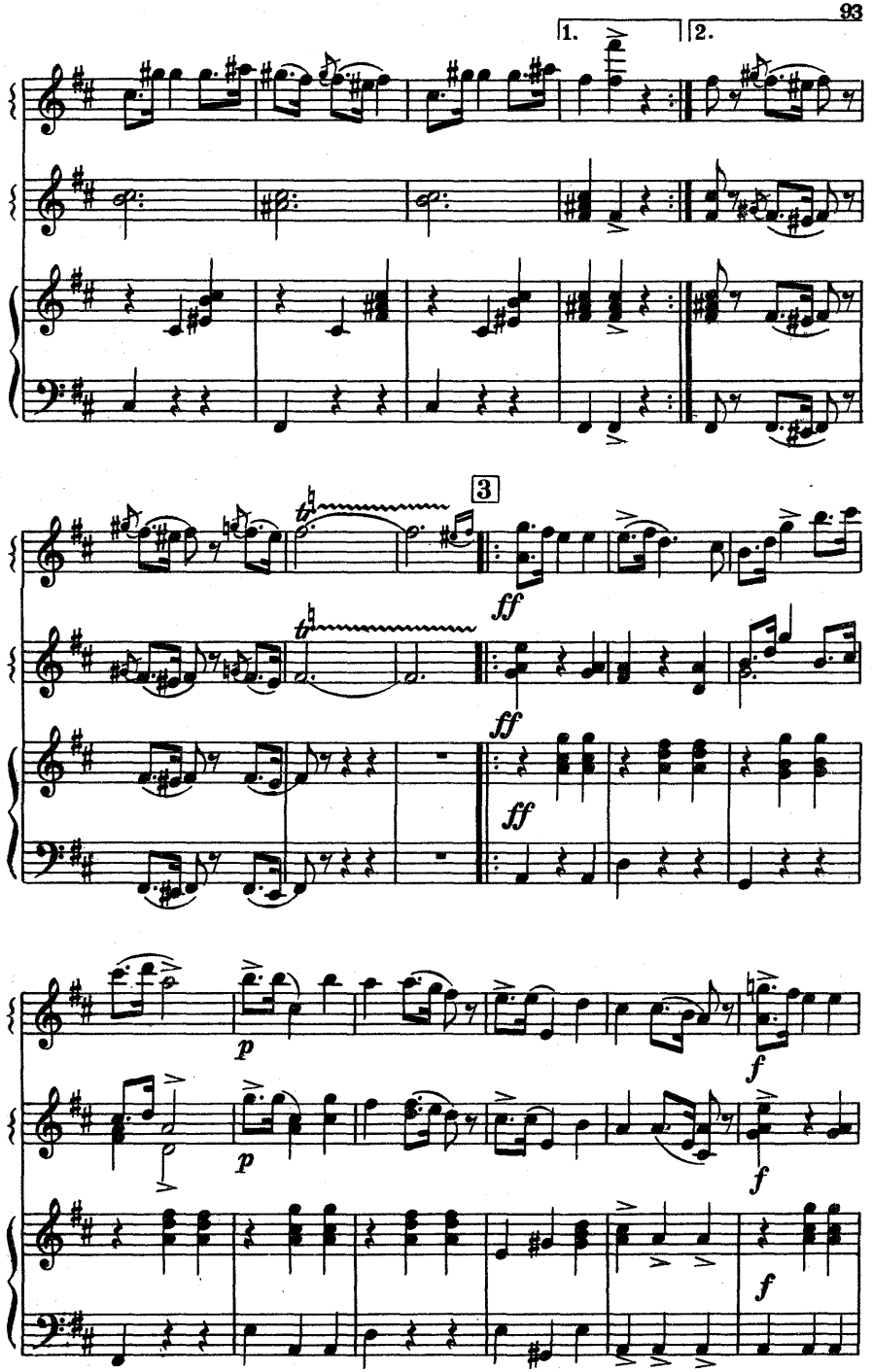
Л. ДЕЛИБ
(1836—1891)

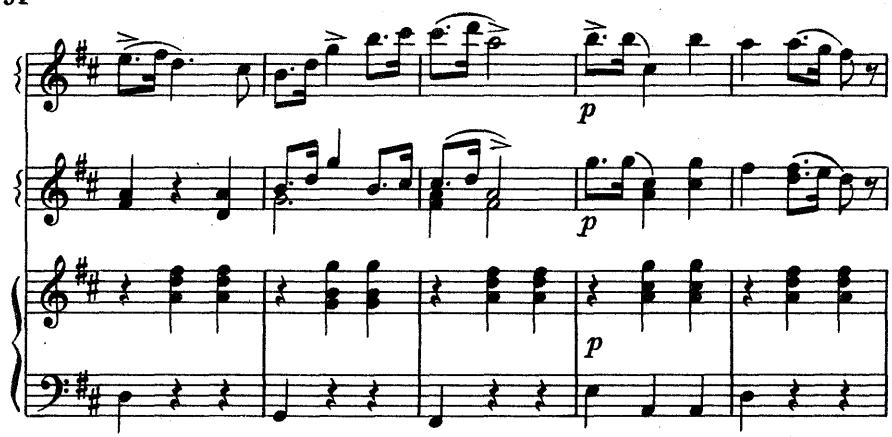
Allegro [Скоро]

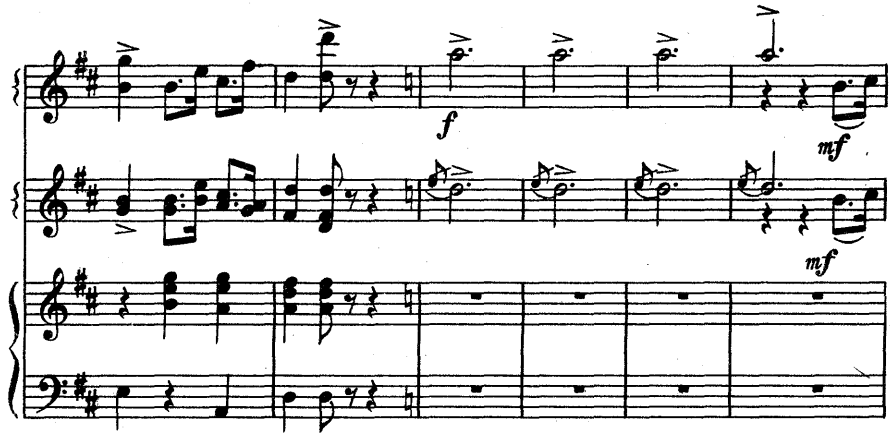



13
ff
ff
ff
1
ff
ff
ff
p
p
p
f
f
f

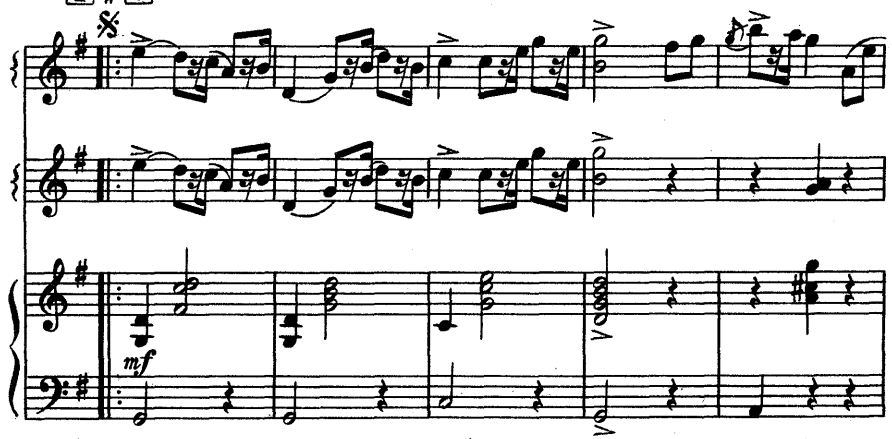

1.
2.
p
p
2
ff
3
3
3
3
p
p
p

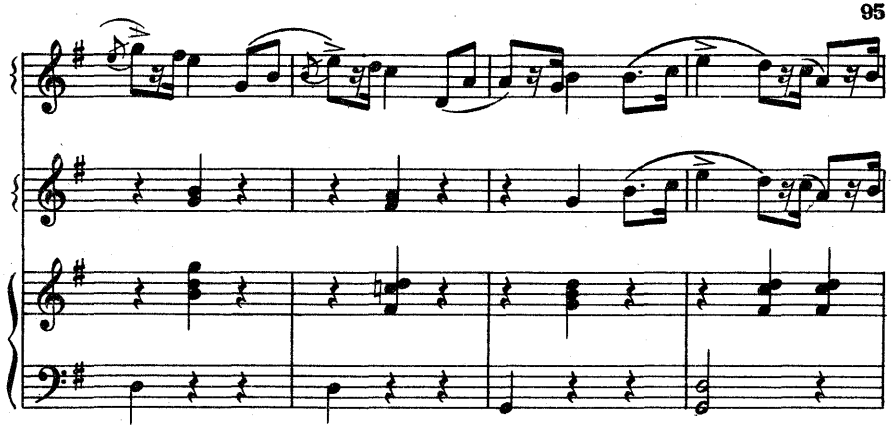

1.
2.
3
ff
ff
ff
p
p
f
f
f

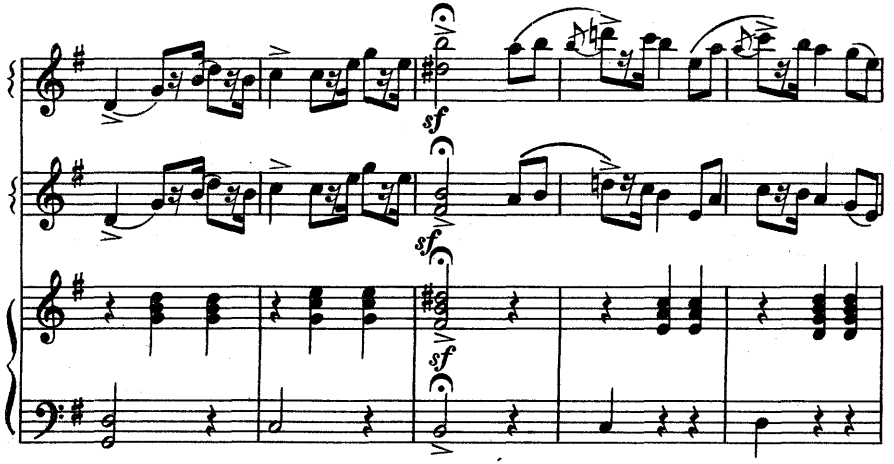


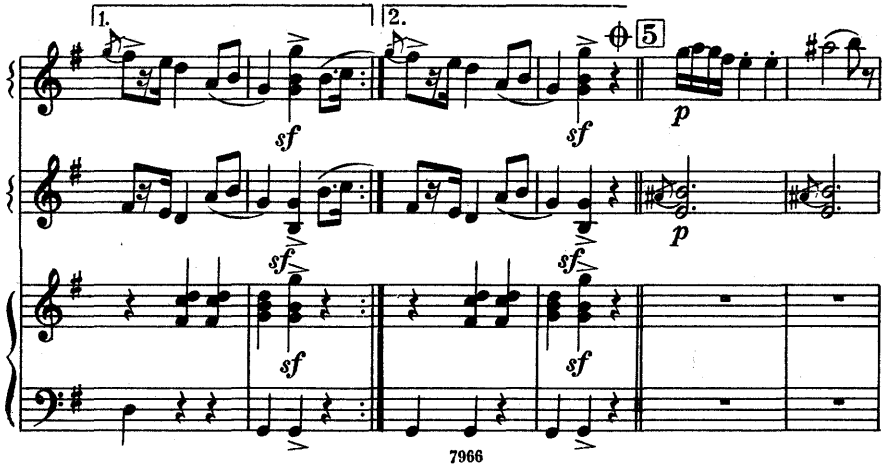


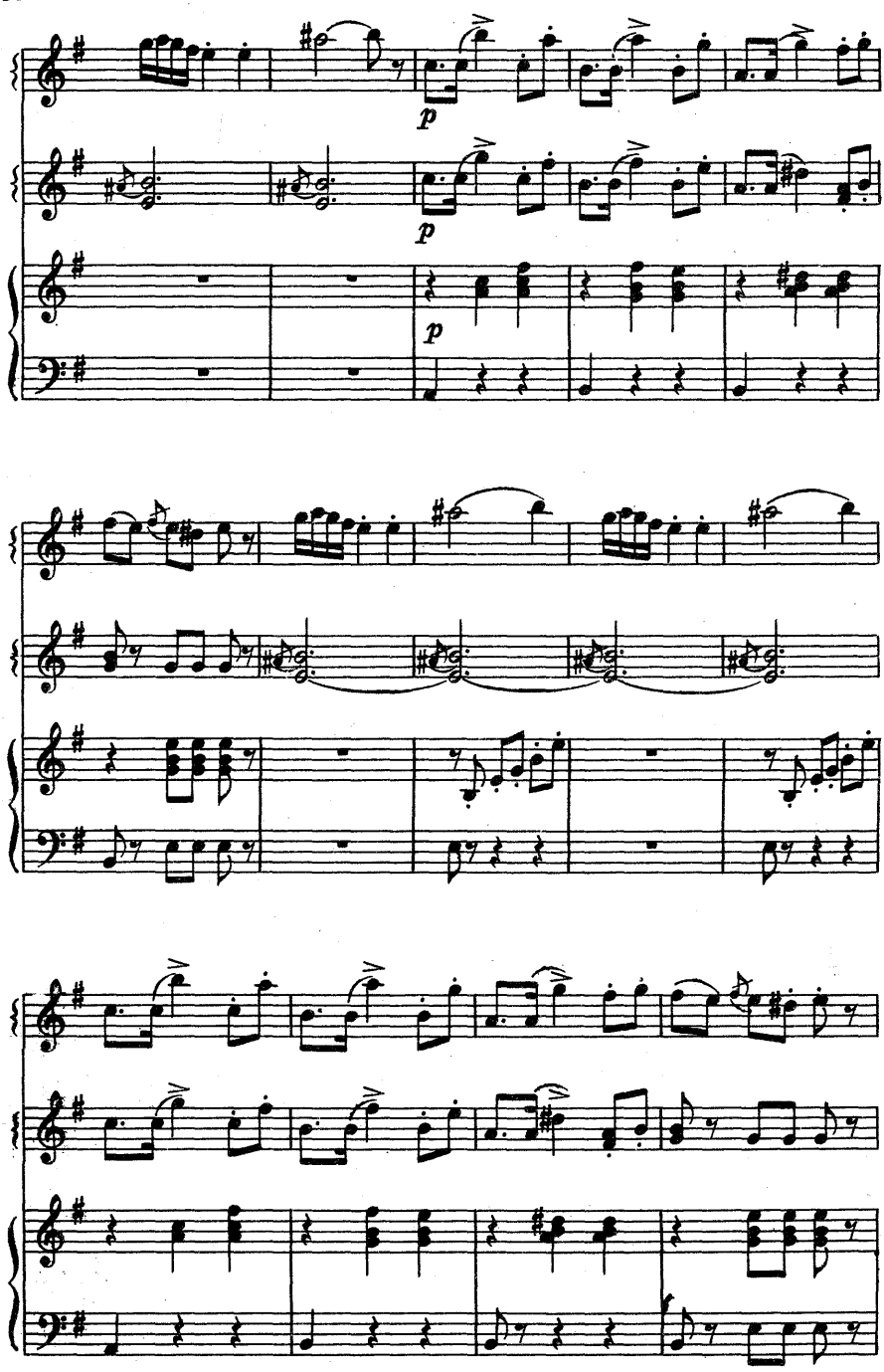
4 и 8

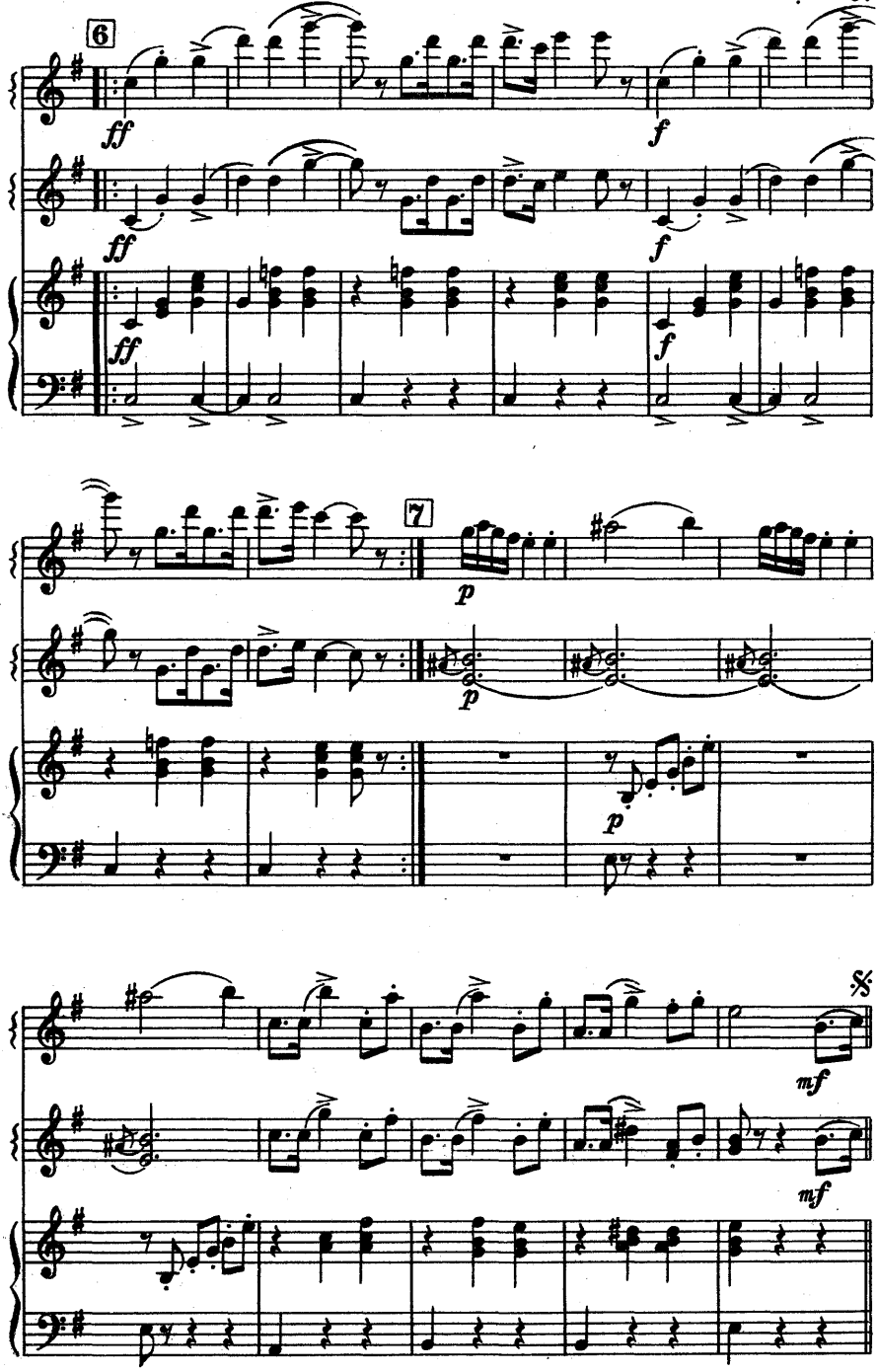


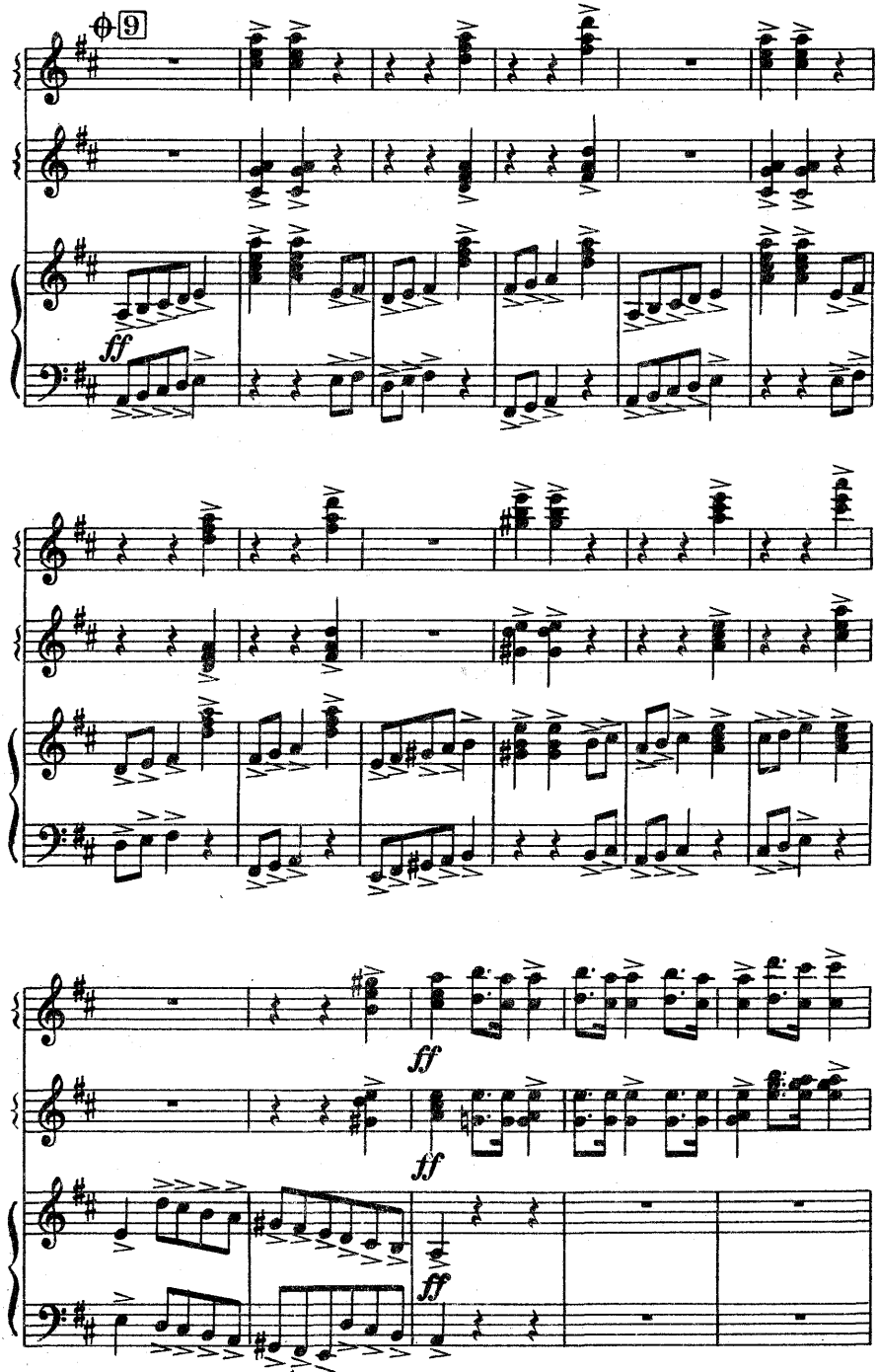



sf
sf
sf


1.
2.
5
sf
sf
p
sf
sf
p
sf
sf


p
p
p


6
ff
f
7
p
mf


9
ff
ff
ff
ff

замедляя

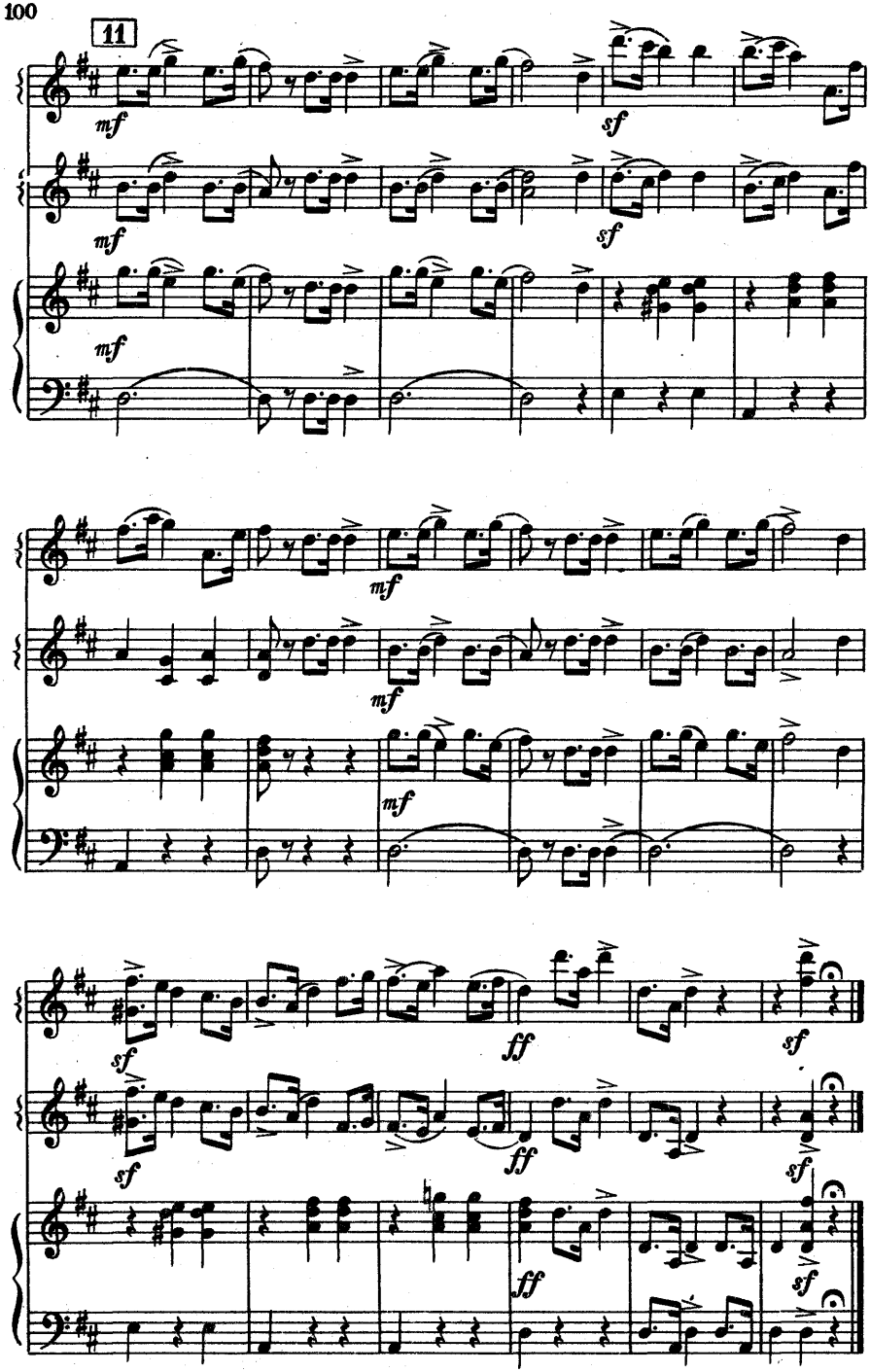
10 I темп

ff mf

ff mf

ff mf

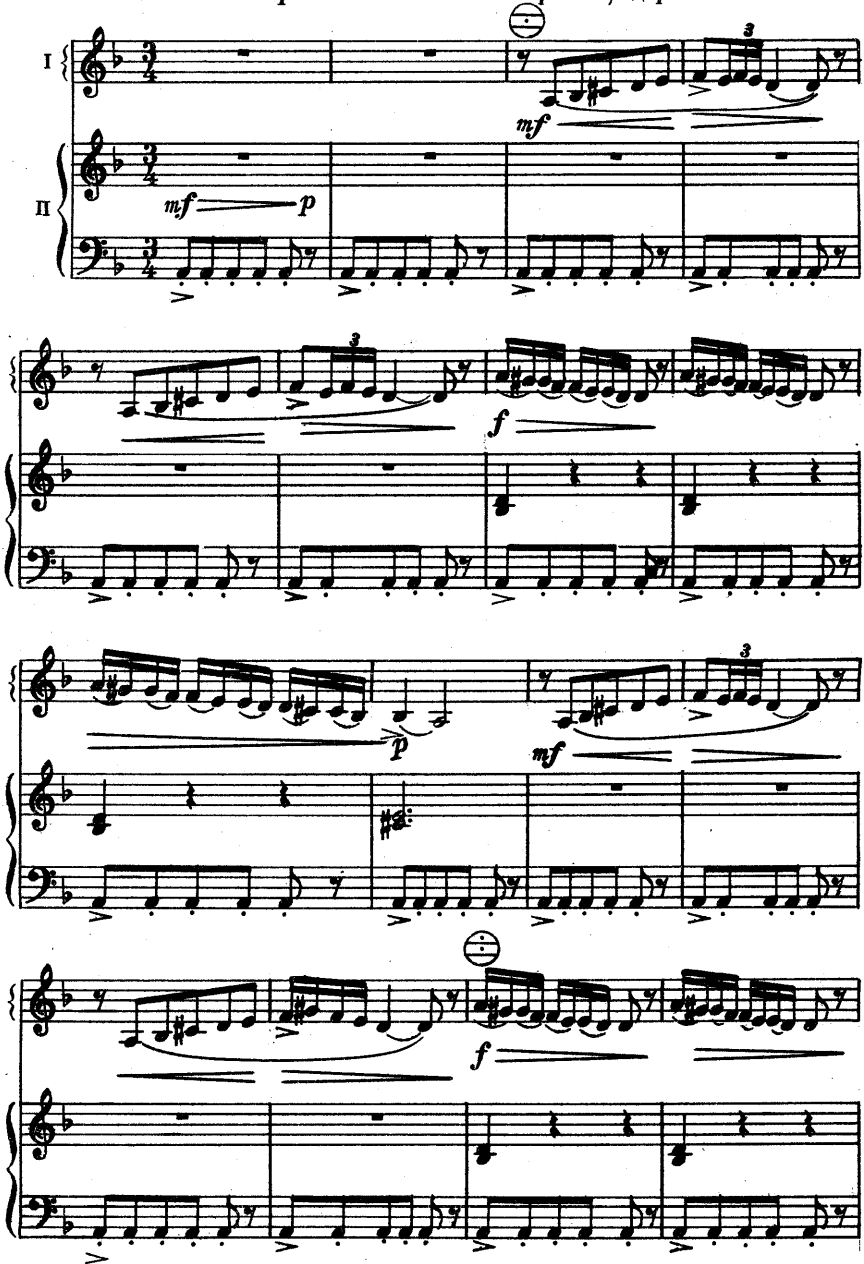
1. 2.

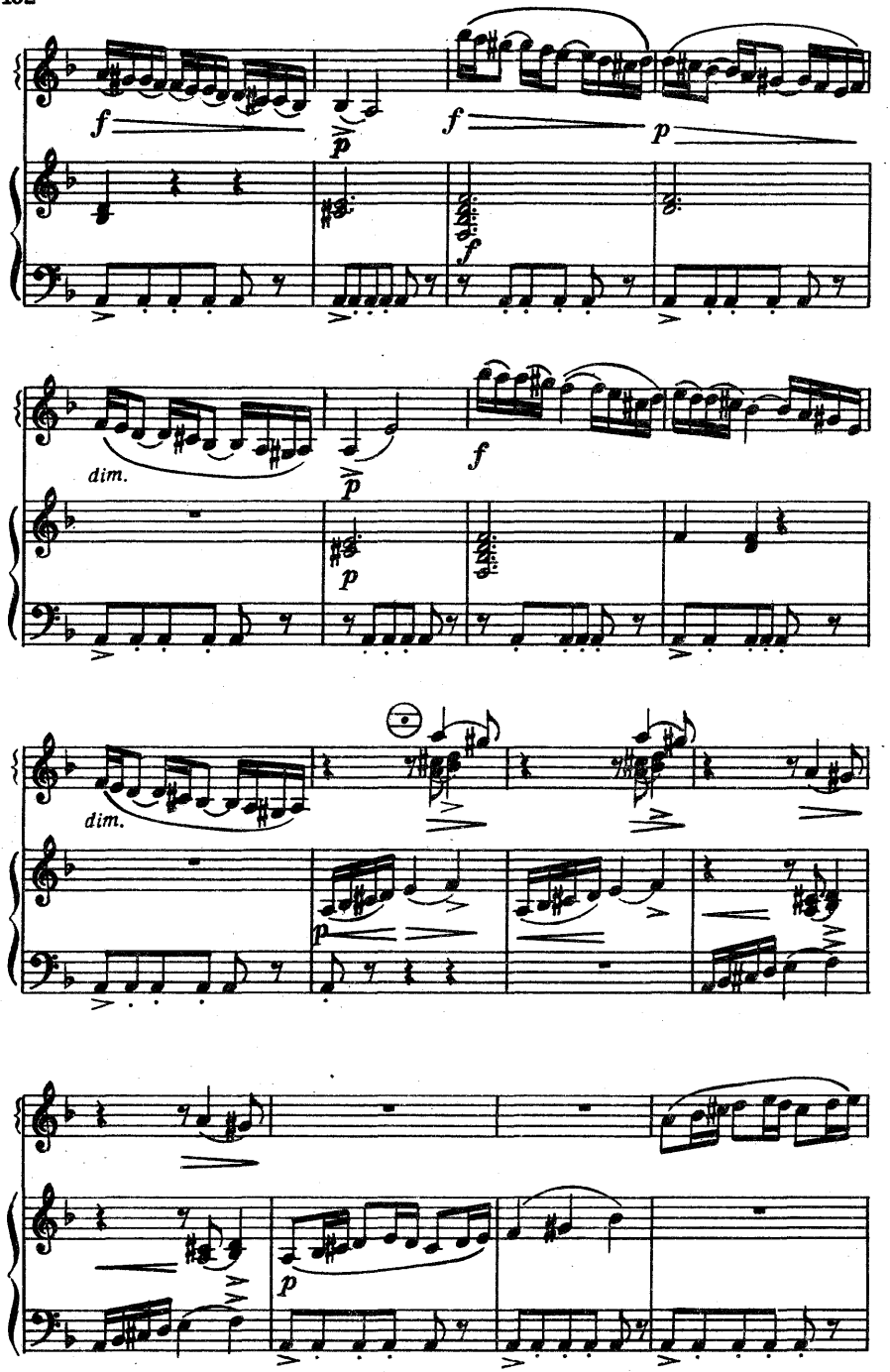

11
mf
sf
mf
sf
mf
mf
mf
sf
ff
sf
sf
ff
sf
sf
ff
sf

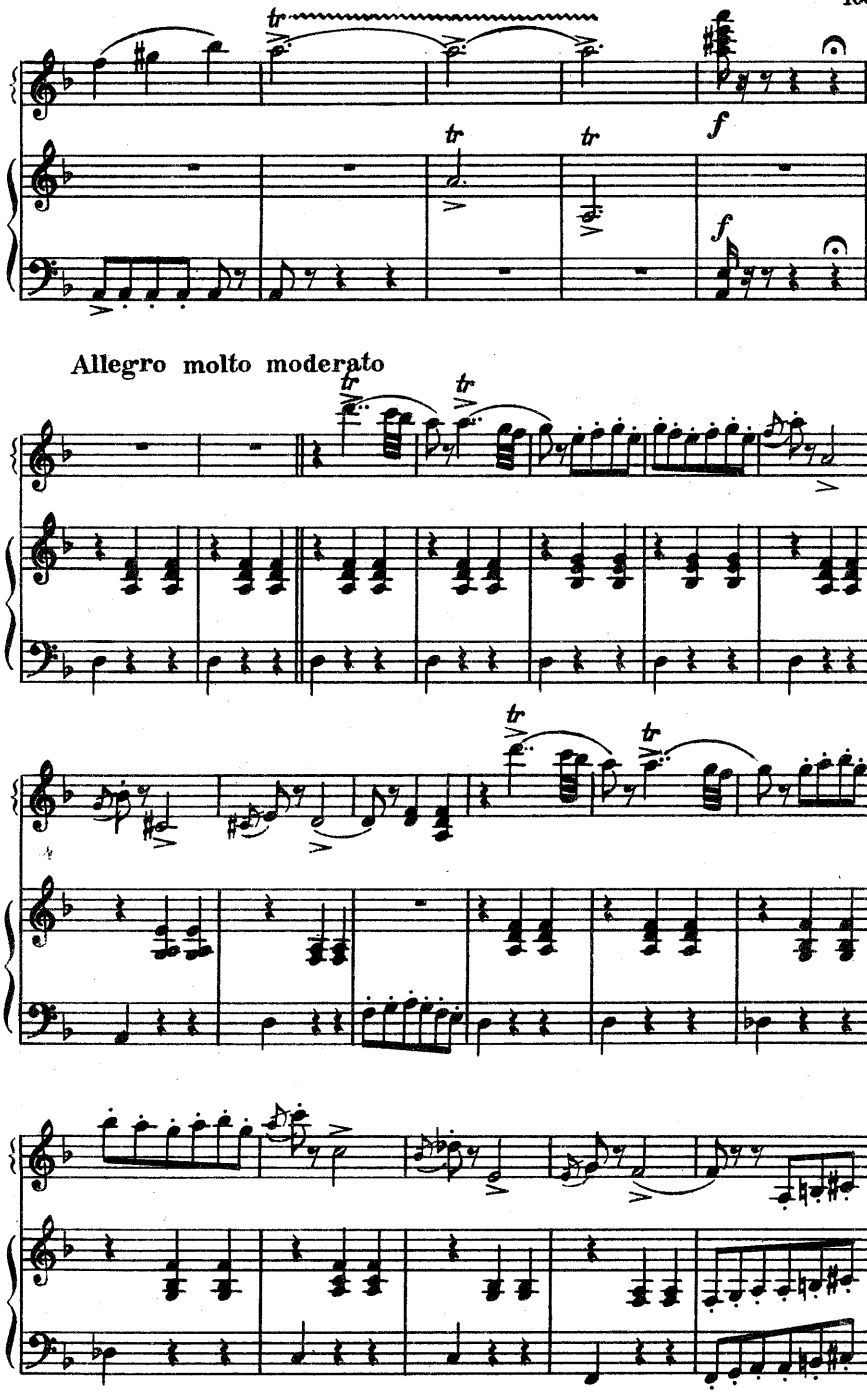
ЦЫГАНСКИЙ ТАНЕЦ

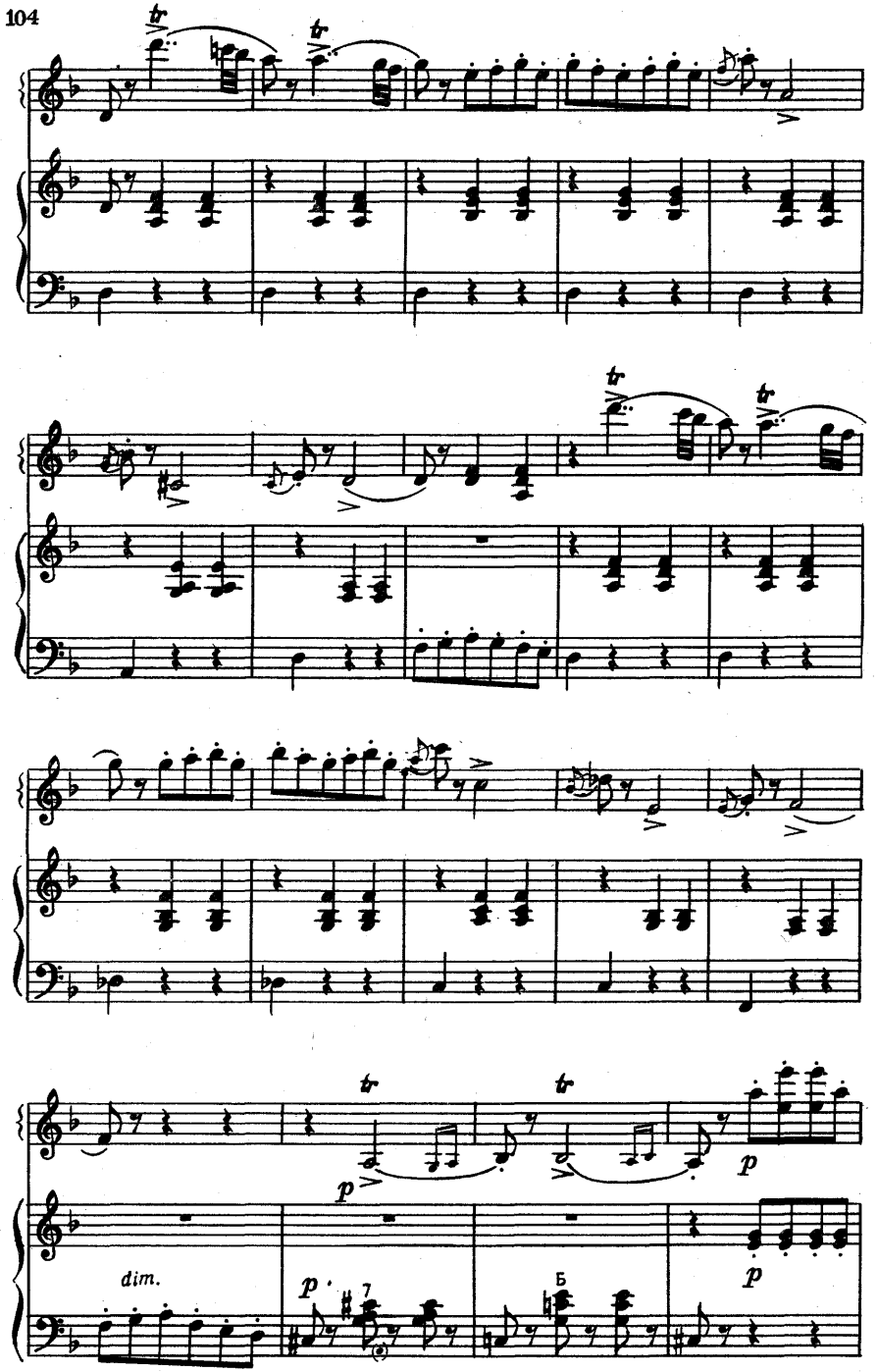
К. СЕН-САНС
(1835—1921)

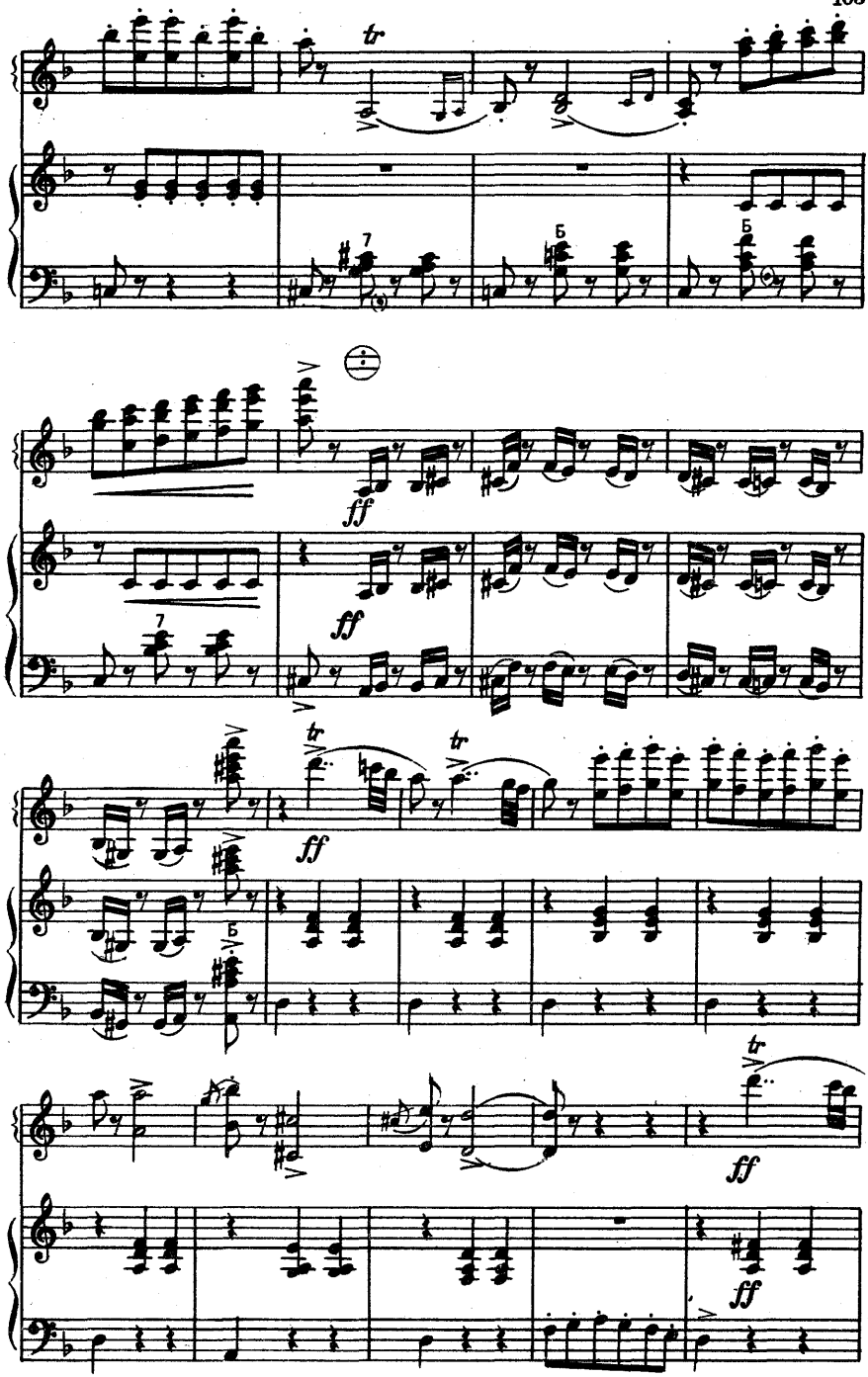
Moderato quasi andantino [Умеренно, сдержанно]

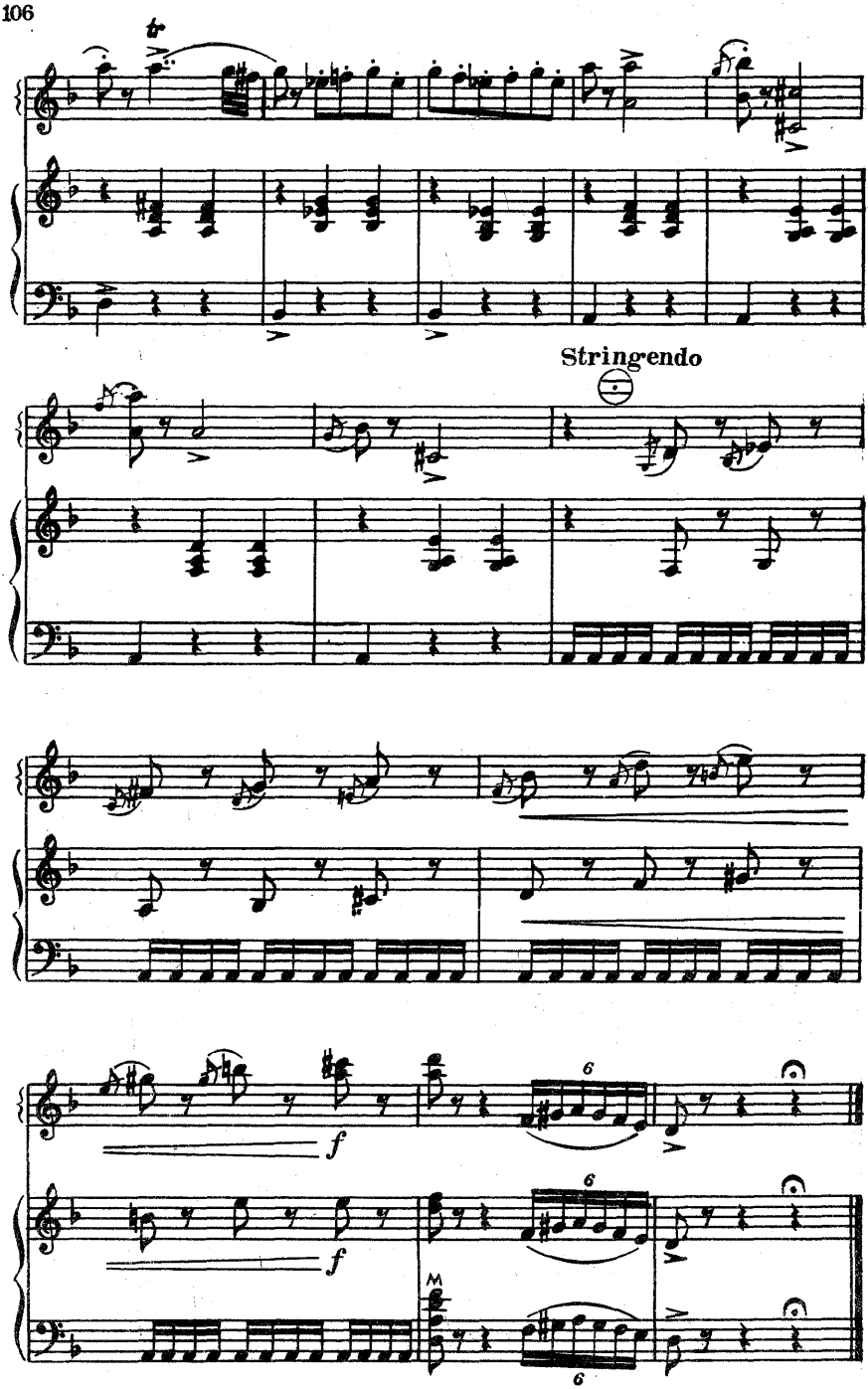



f
p
f
p
f
dim.
p
p
f
dim.
p
p


Allegro molto moderato


tr
tr
tr
tr
p
p
dim.
p
7
Б
p

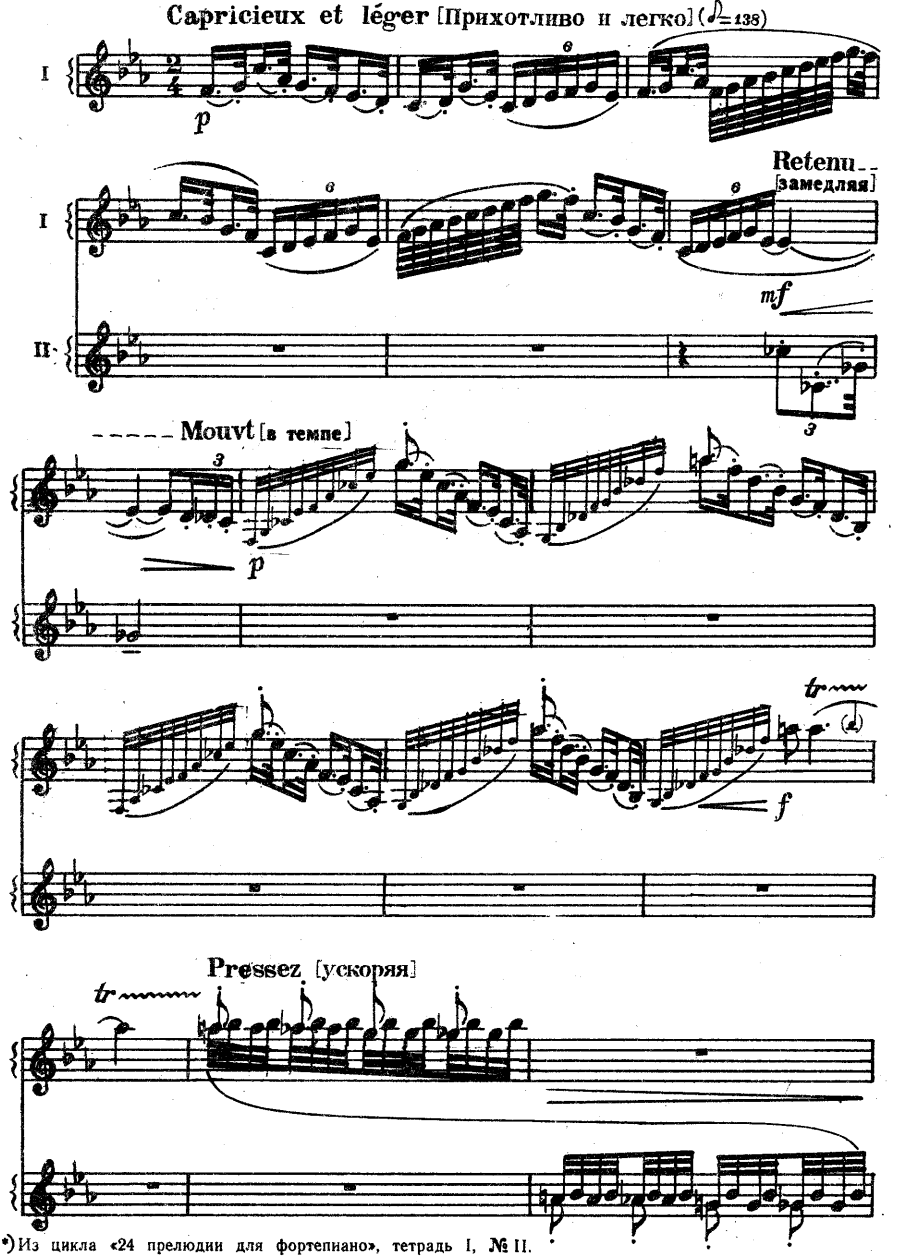

tr
7
Б
Б
ff
ff
7
tr
tr
ff
Б
tr
ff
ff


tr
Stringendo
f
f
M

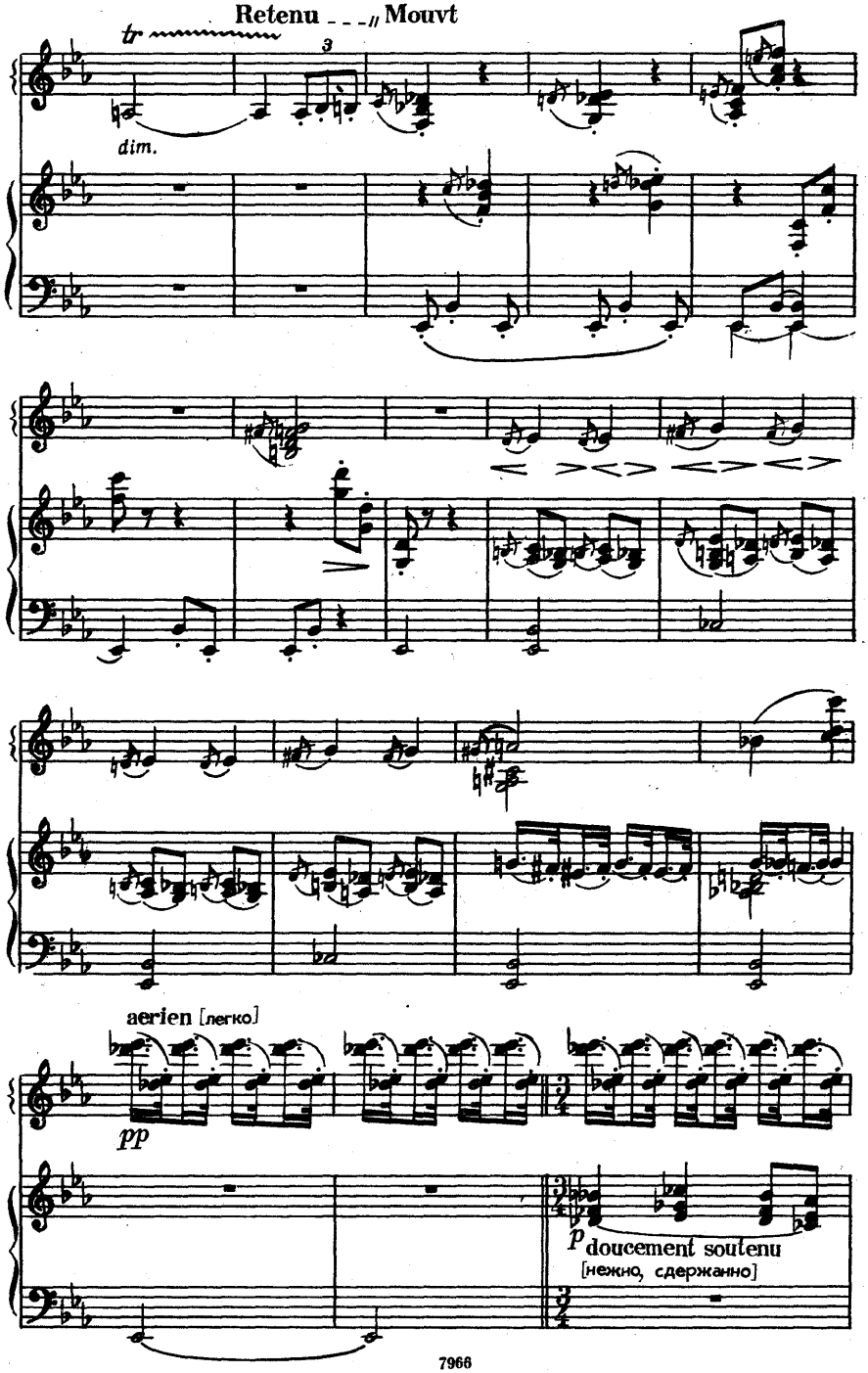
ПРЕЛЮДИЯ

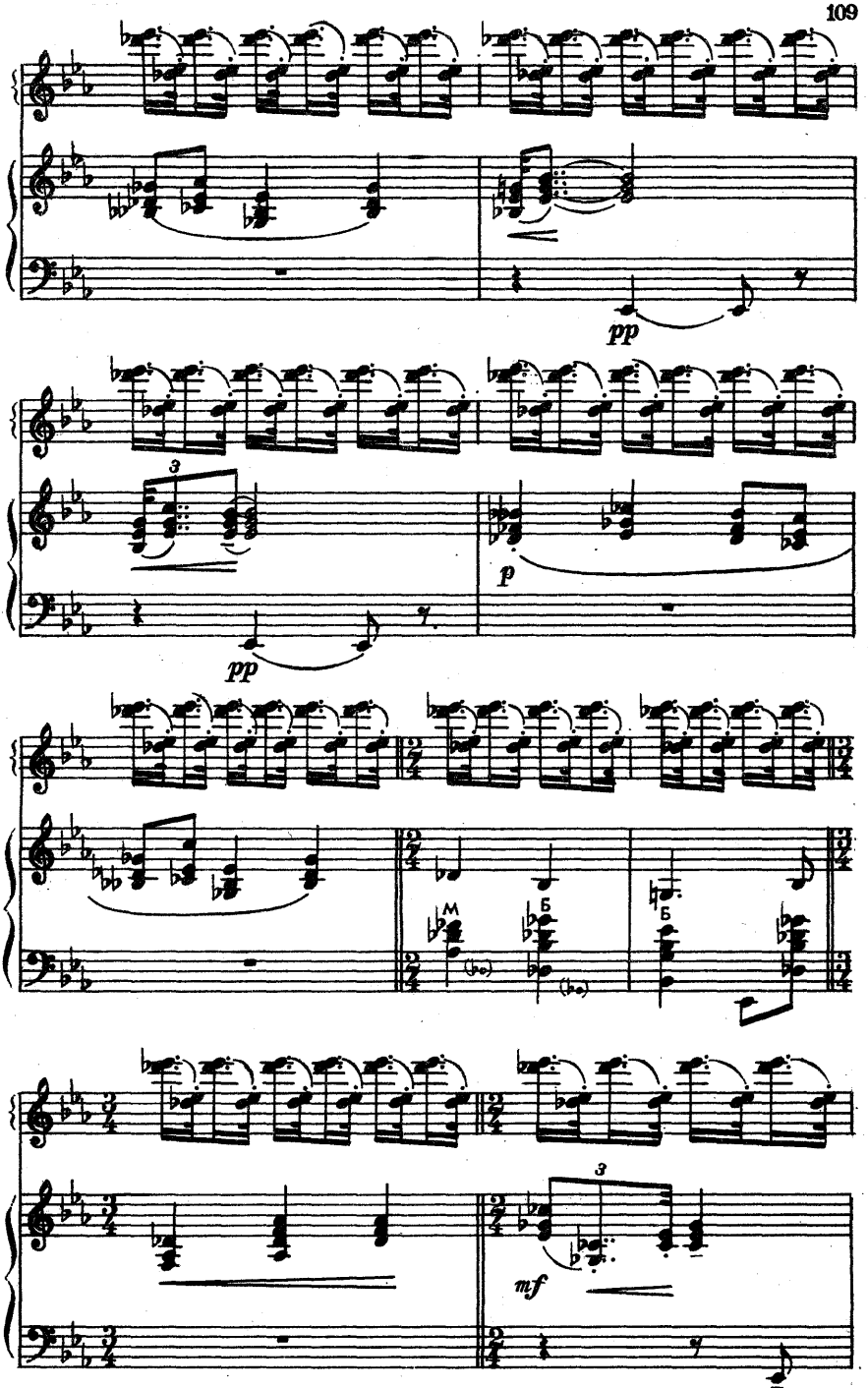
„Танец Пёка“ *)

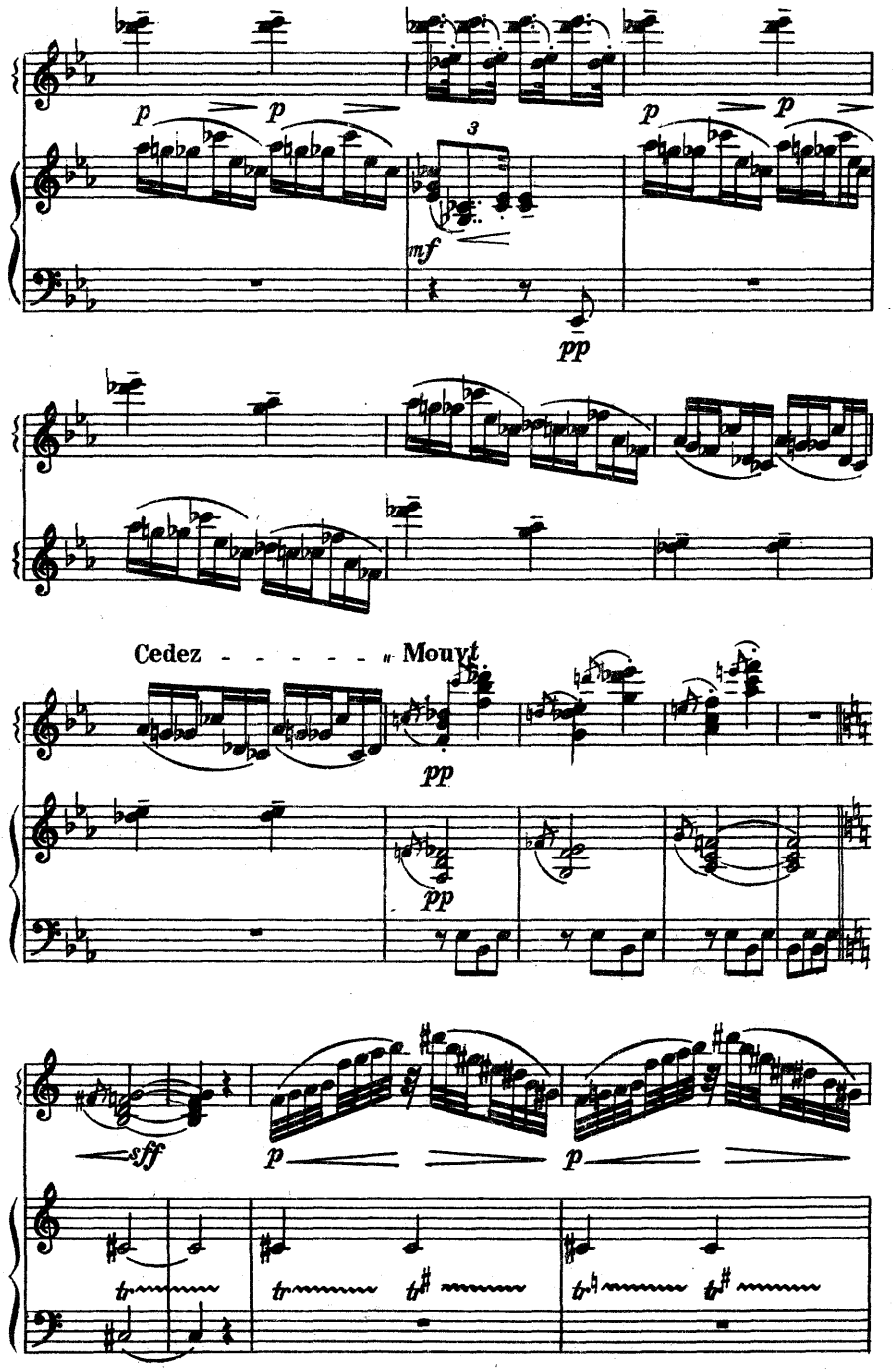
К. ДЕБЮССИ
(1862—1918)

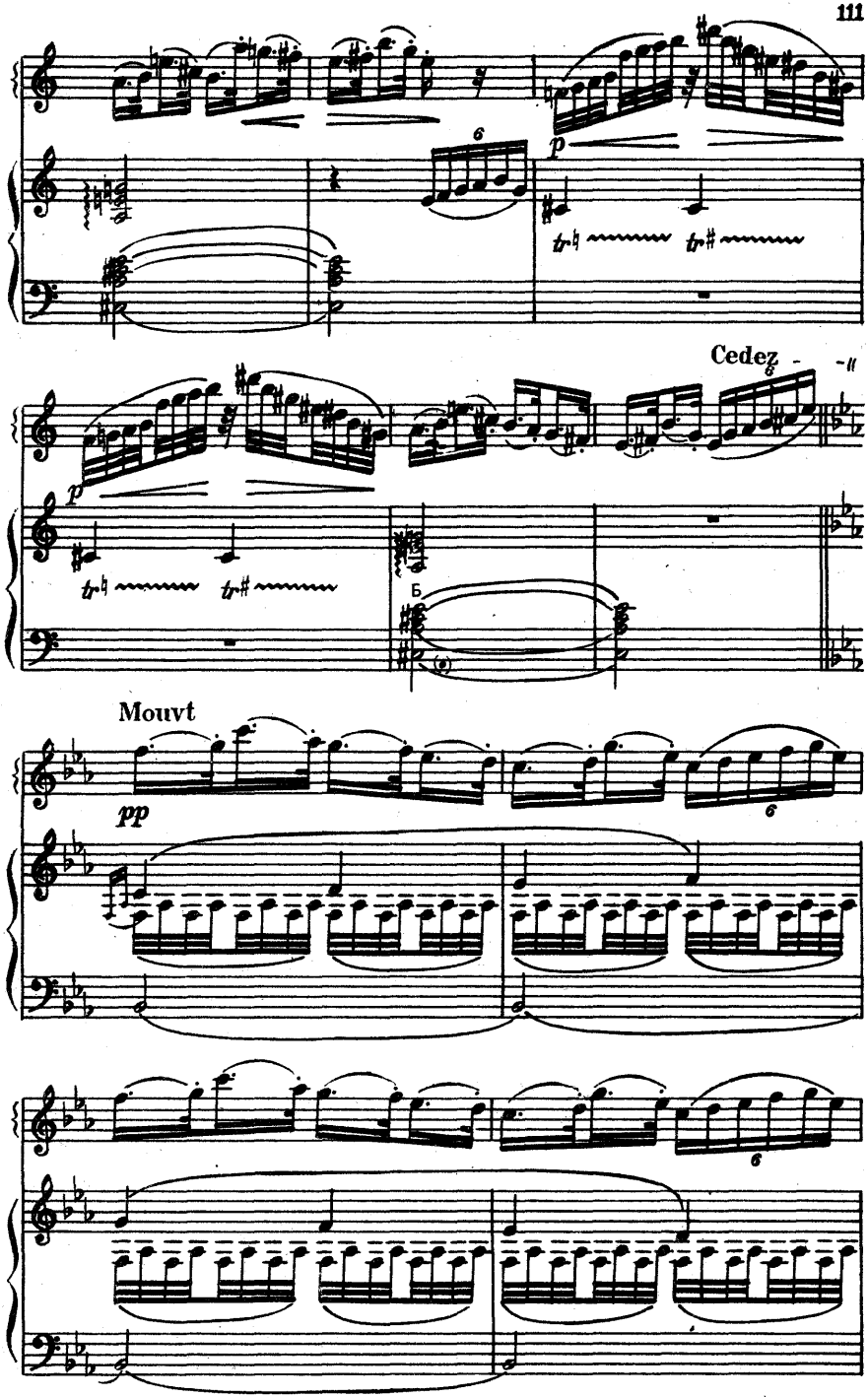


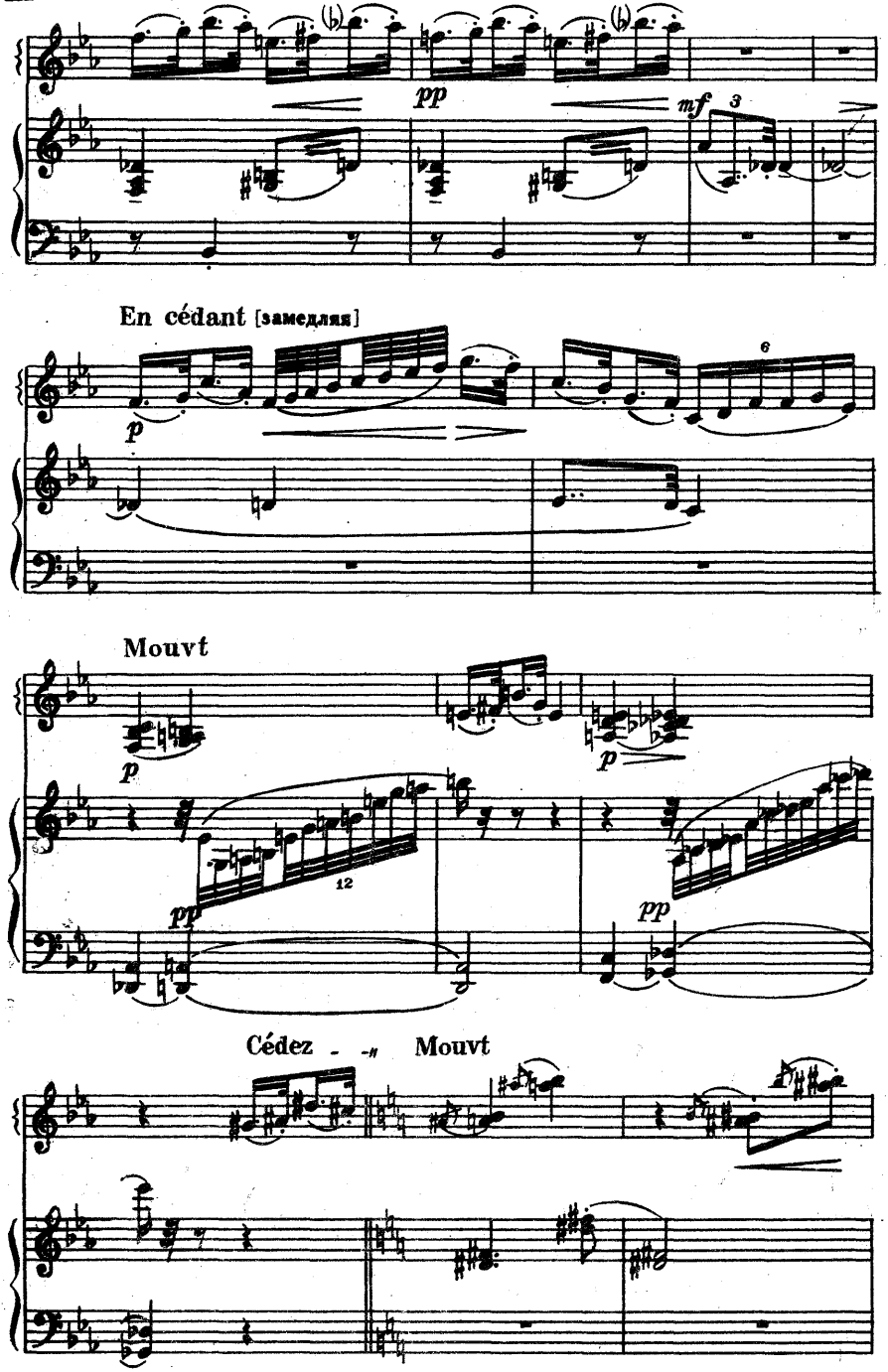
*) Из цикла «24 прелюдии для фортепиано», тетрадь I, № II.

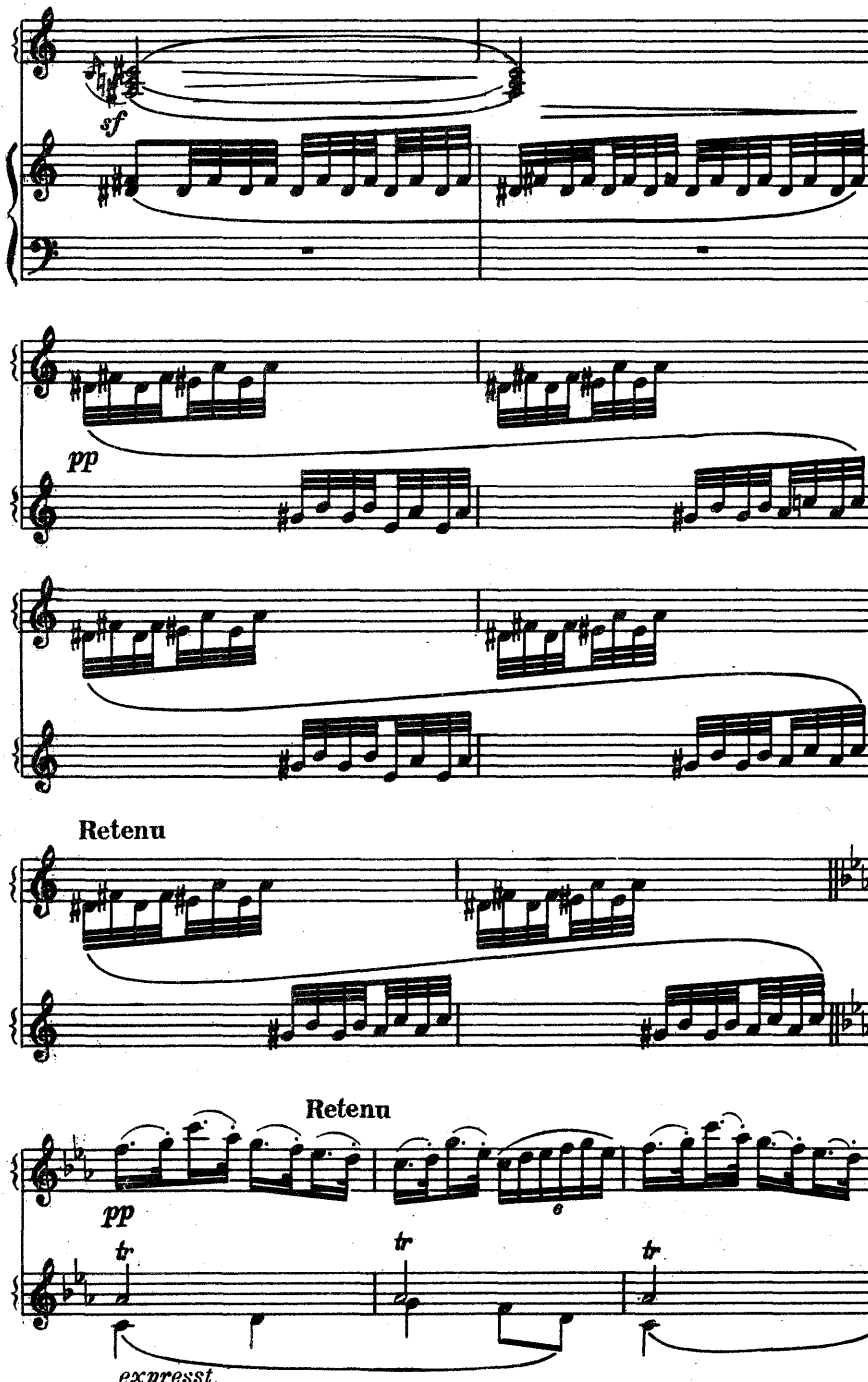

Retenu
Mouvt
tr
3
dim.
aerien [легко]
pp
p doucement soutenu
[нежно, сдержанно]

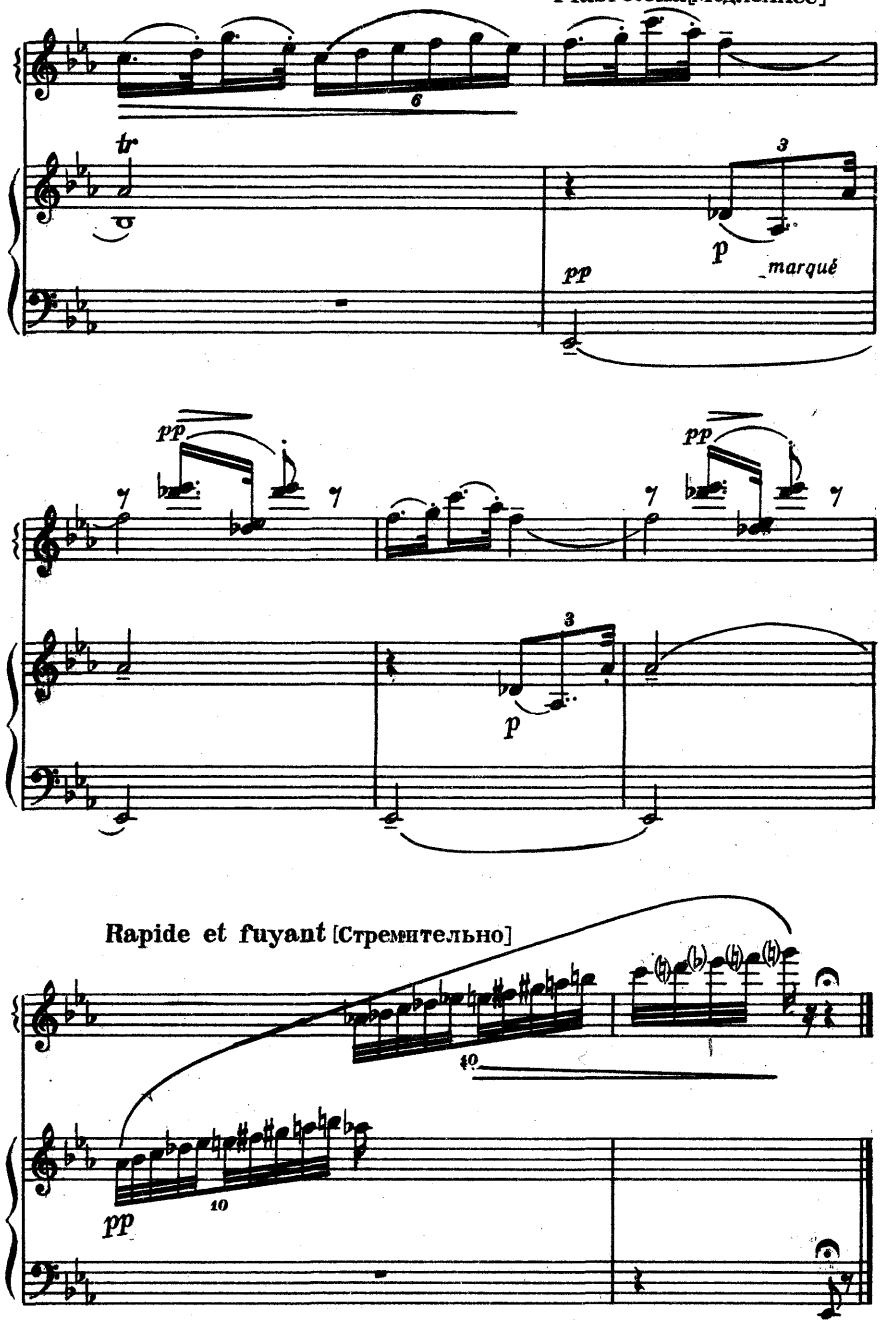

pp
3
pp
p
M
Б
(bo)
(bo)
Б
3
mf


p
p
3
mf
p
p
pp
Cedez - - - - - - - - Mouvt
pp
pp
sff
p
p
tr
tr
tr
tr


Cedez
Mouvt
pp


pp
mf
3
En cédant [замедляя]
p
6
Mouvt
p
p
12
pp
pp
Cédez
Mouvt

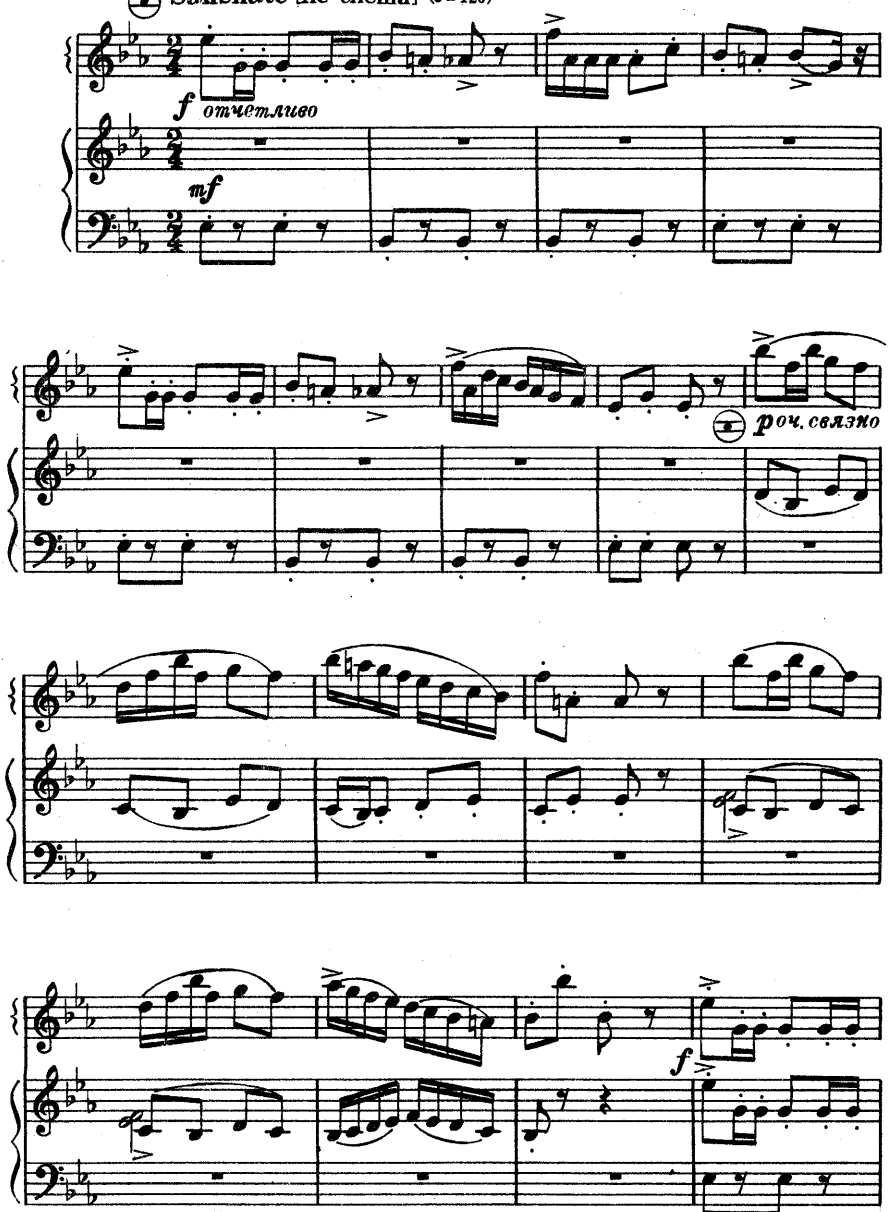

sf
pp
Retenu
Retenu
pp
tr
tr
tr
expressst.


Plusretenu [Медленнее]
tr
pp
marqué
Rapide et fuyant [Стремительно]
pp

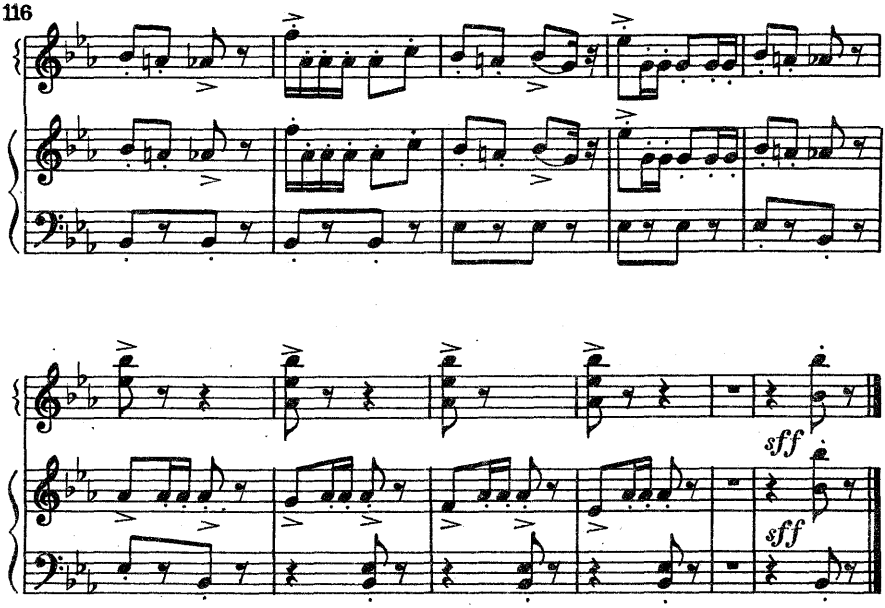
ЧЕТЫРЕ ПЬЕСЫ *)

1. ПОЛЬКА

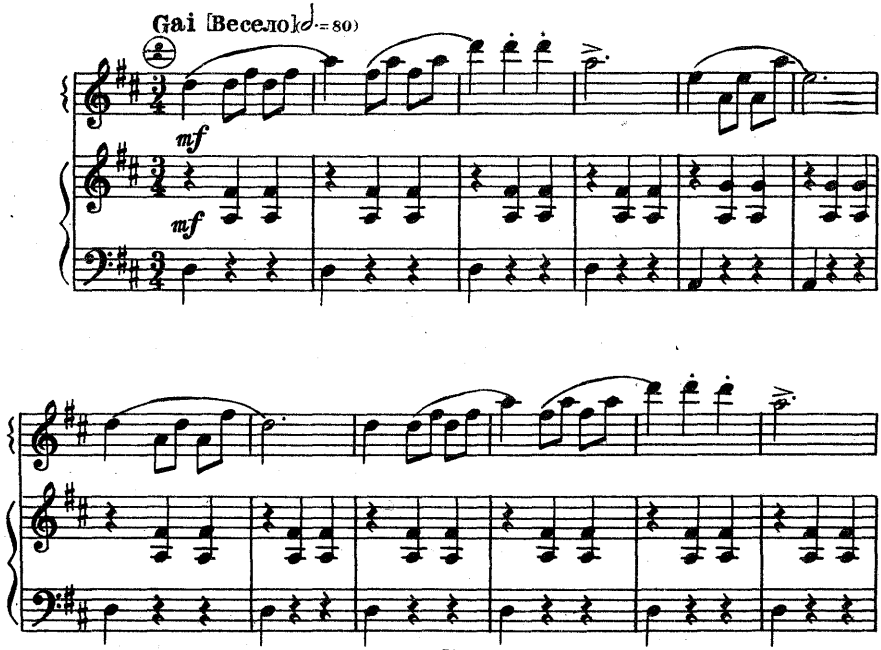
Ф. ПУЛЕНК
(1899—1963)

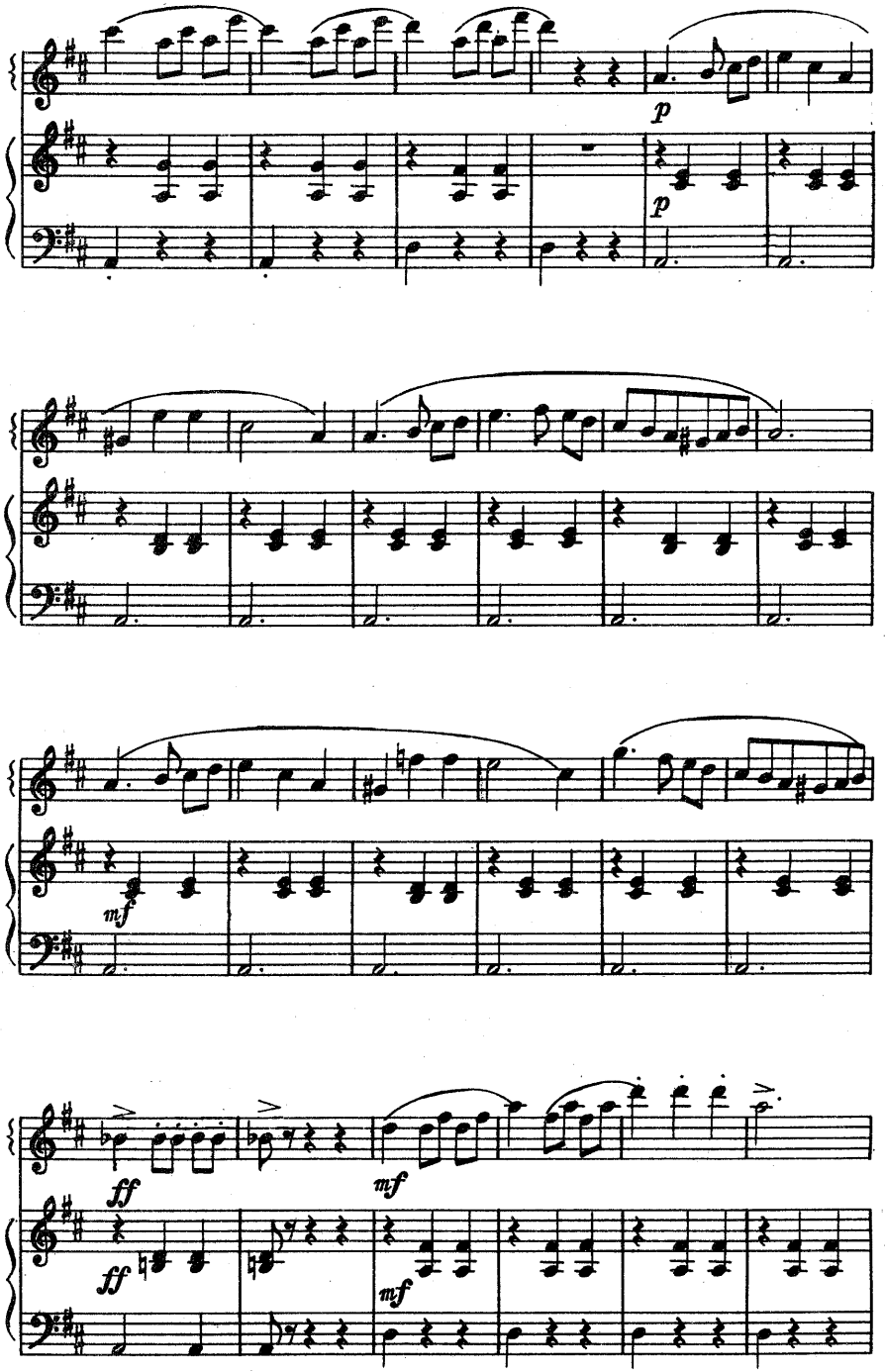


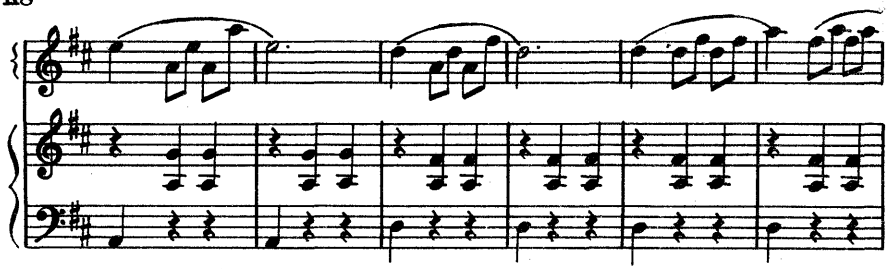
*) Переложение цикла «Четыре пьесы» для фортепиано.



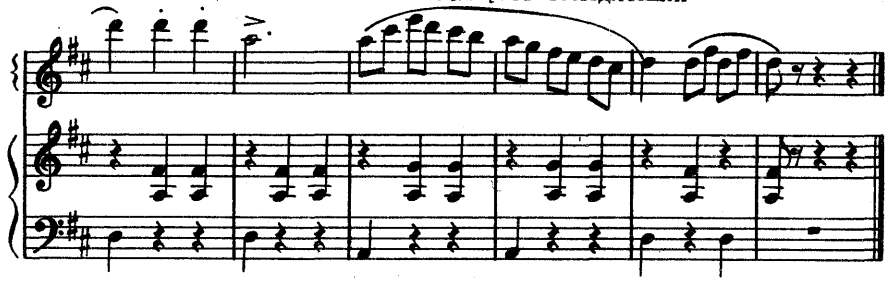
2. ТИРОЛЬСКИЙ ВАЛЬС



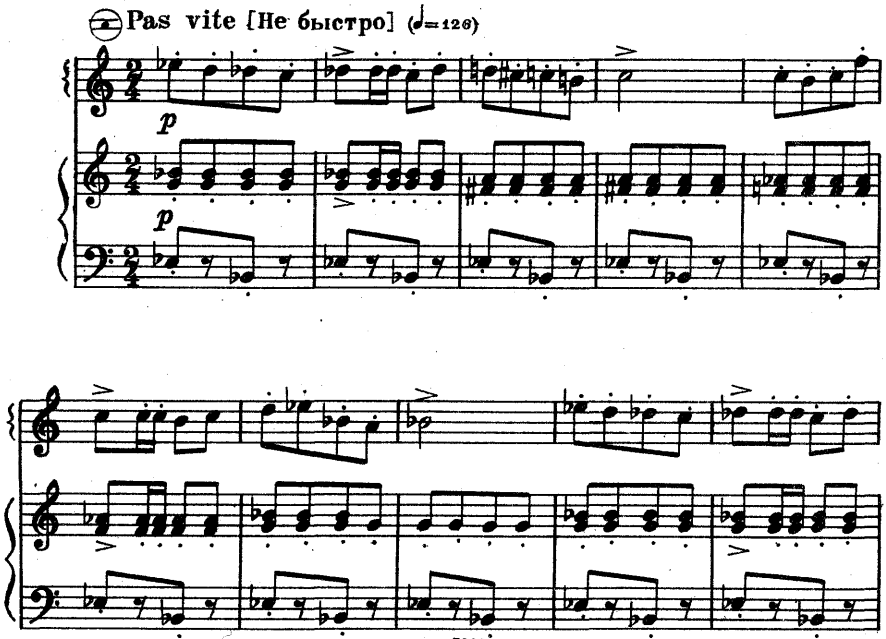

p
p
mf
ff
ff
mf
mf

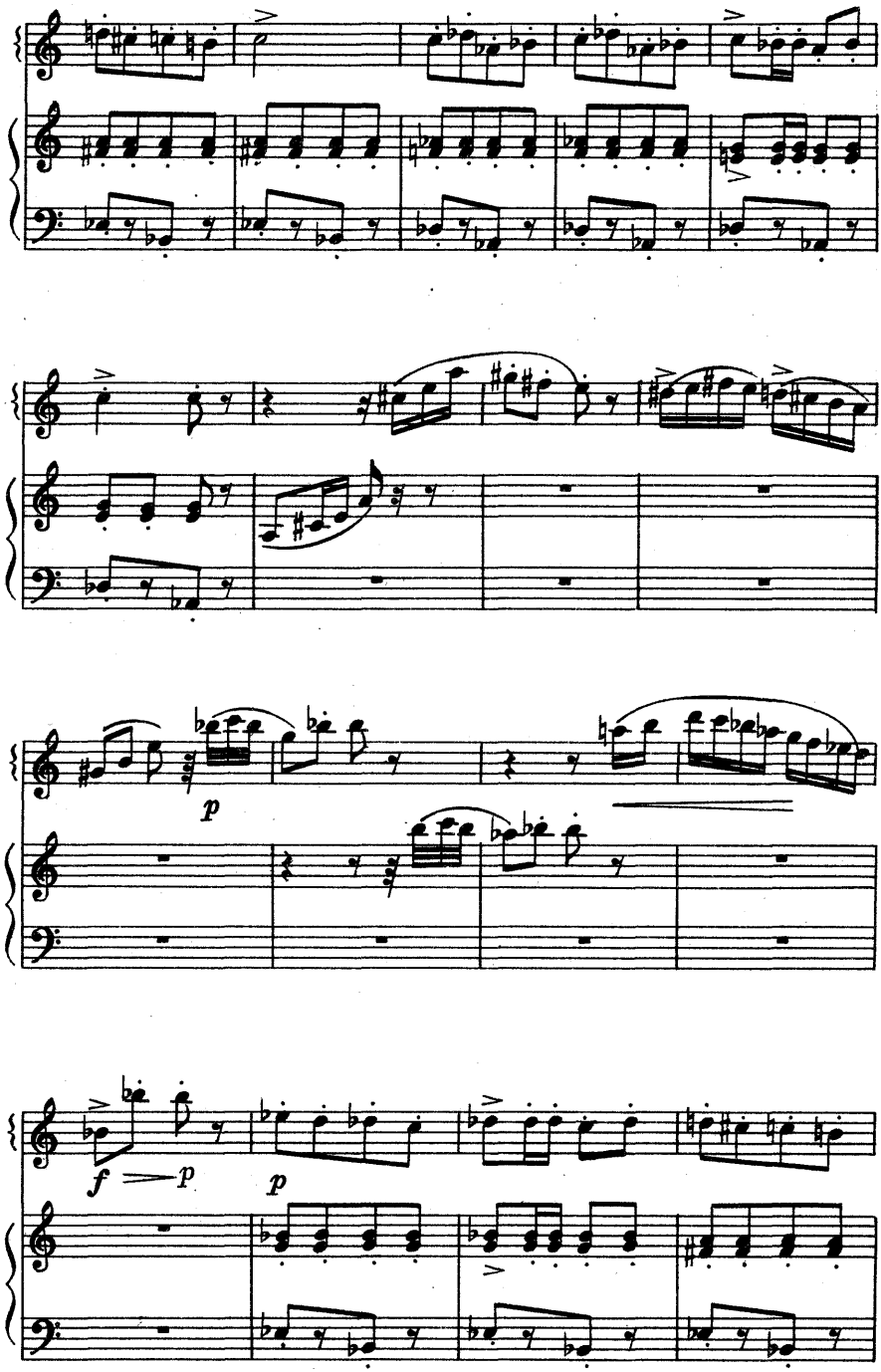


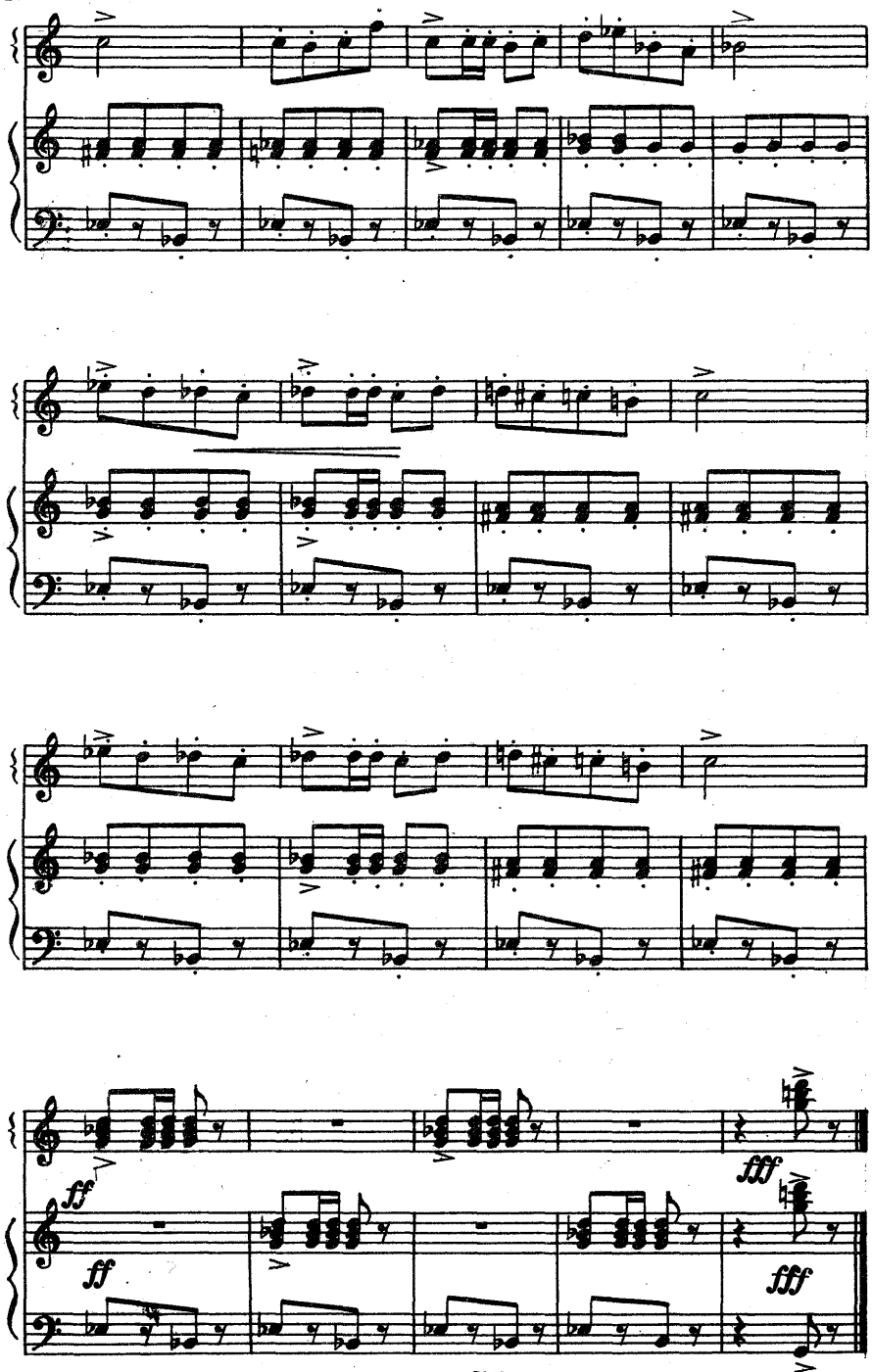
sans ral. [без замедления]



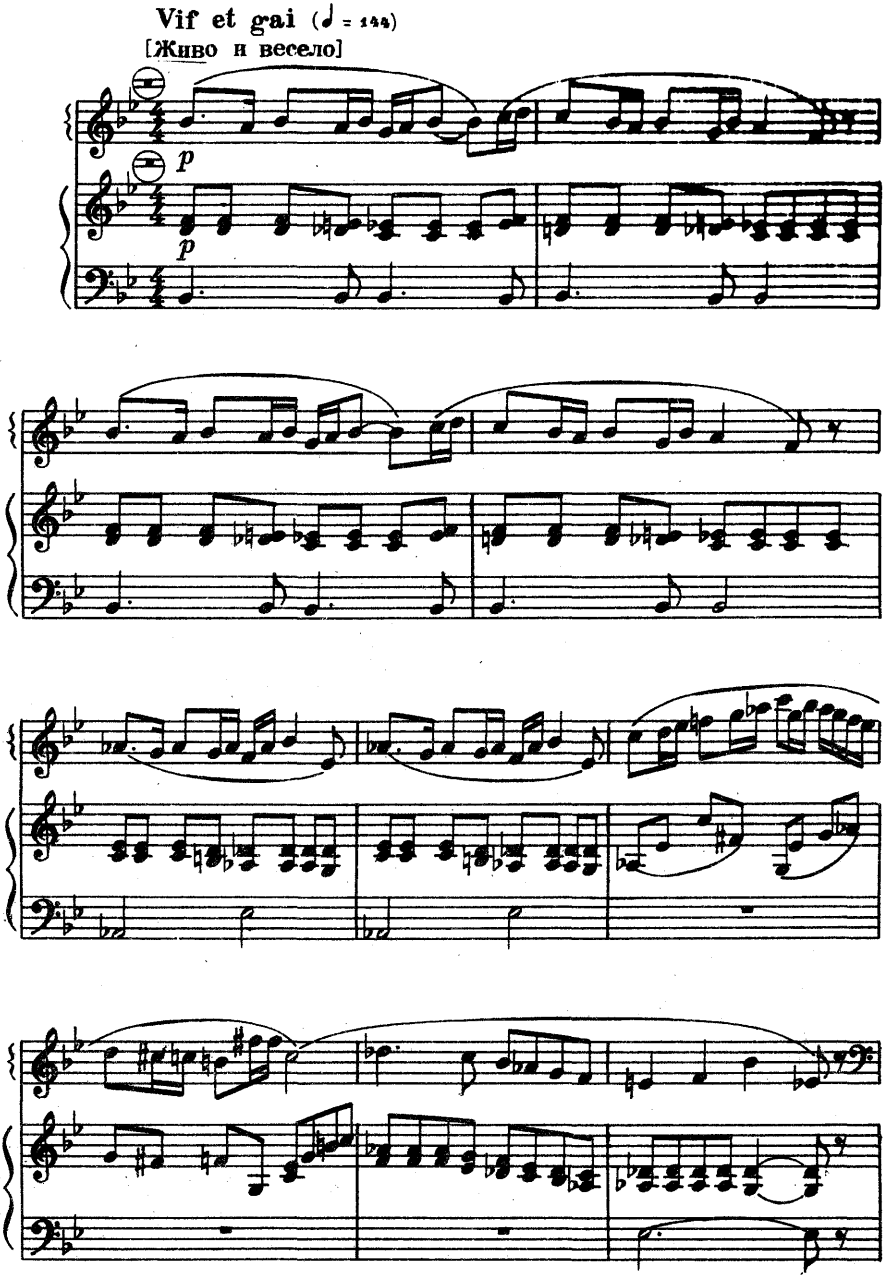
3. СТАККАТО

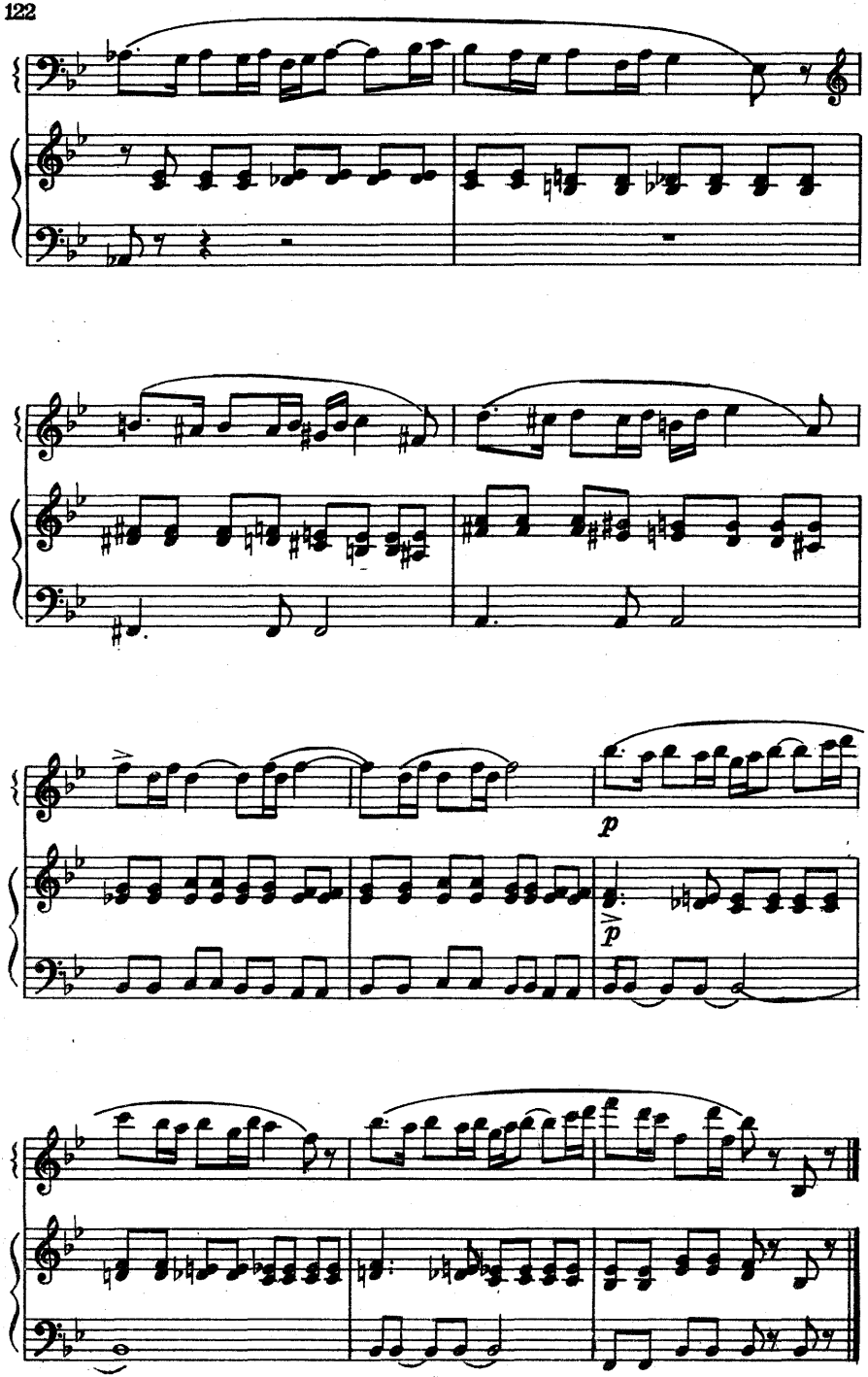



p
f
p
p


ff
ff
fff
fff

4. СЕЛЬСКИЙ ТАНЕЦ
(Rustique)




p
p

СОДЕРЖАНИЕ

1. И. Дунаевский. *Московские огни* 3
2. К. Караев. *Танец девушки* из балета «Тропою грома» . . . 9
3. Н. Раков. *Полька* 16
4. В. Соловьев-Седой. *Танец девушки* из балета «Тарас Бульба» . 18
5. О. Комраков. *Зимой* 24
6. И. Шестериков. *Вариации* на тему украинской народной песни «Ой, есть в лесу калина» 29
7. *Уж ты, зимушка, да ты, зима холодная.* Русская народная песня. Обработка М. Балакирева 37
8. *Уж вы, гуси, вы гуси.* Русская народная песня. Гармонизация М Балакирева 39
9. *Что от терема да до терема.* Русская народная песня. Обработка А. Марьина 40
10 *Волжские страдания.* Обработка А. Новикова 44
11. *Два півника горох молотили.* Украинская народная песня. Обработка В. Накапкина 48
12. *Грузинский народный танец.* Обработка Н. Чаплыгина . . . 50
13. *Сукчус.* Литовский народный танец. Обработка Н. Чаплыгина . 52
14. *Йёксу-полька.* Эстонский народный танец. Обработка Н. Чаплыгина 53
15. *Так ткут сукно.* Карельский народный танец. Обработка Ю. Блинова 55
16 М. Балакирев. *Грузинская песня* 58
17 Н. Римский-Корсаков. *Фуга* на тему В. А. С. Н. 65
18. А. Лядов. *Мазурка* 69
19. А. Глазунов *Танец детей* из балета «Раймонда» 71
20. А. Скрябин. *Скерцо* 76
21. К. Глюк. *Гавот* 81
22. И. Штраус. *Полька* 84
23. Л. Делиб. *Мазурка* из балета «Коппелия» 90
24. К. Сен-Санс. *Цыганский танец* 101
25. К. Дебюсси. *Прелюдия* (Танец Пёка) 107
26. Ф. Пуленк. *Четыре пьесы:*
    1. Полька 115
    2. Тирольский вальс 116
    3. Стаккато 118
    4. Сельский танец 121

Переложения выполнили:

№ 1 — И. Зикс;
№ 2 — В. Подуровский;
№№ 3, 9, 20 — А. Гаценко;
№№ 4, 7, 8, 12—14, 17, 19 — В. Розанов;
№№ 10, 16, 18 — Г. Тышкевич;
№№ 21, 24, 26 — А. Крылусов;
№ 22 — Г. Еловникова;
№ 23 — В. Викторов;
№ 25 — Т. Мариупольская.

Составитель В. РОЗАНОВ

Ноты: Ale07.ru

АНСАМБЛИ АККОРДЕОНОВ

Выпуск 4

Составитель В. Розанов

Редактор *Ю. Соловьев*
Лит. редактор *Л. Онегина*
Техн. редактор *О. Путилина*
Корректор *А. Батырев*

Подп. к печати 7/VI-73 г. Формат бумаги 60×90 1/16.
Печ. л. 7,75. Уч.-изд. л. 7,75. Тир. 3 600 экз. Изд. № 7966.
Т. п. 73 г. — № 312. Зак. 2885. Цена 76 к. Бумага № 2.

Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14

Московская типография № 17 «Союзполиграфпрома»
при Государственном Комитете Совета Министров СССР
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли,
Москва 113093, ул. Щипок, 18